

|  |
| --- |
| **Адрес коммерческой службы:**  123001, г. Москва, ул. Большая Садовая, д. 2/46, стр. 1  тел.: [+7 (499) 503-77-37](tel:7-499-503-77-37), [+7 (499) 254-65-98](tel:7-499-254-65-98)  email: [sale@music-izdat.ru](mailto:sale@music-izdat.ru)  сайт: [musica.ru](https://www.musica.ru/) |

**Новинки марта 2025 года**

документ сгенерирован 14.03.2025

**Новинки ассортимента:**

|  |  |
| --- | --- |
| [Открыть на сайте](https://www.musica.ru/product/horalnaya-prelyudiya-fa-minor-ich-ruf-zu-dir-herr-jesu-crist-sostavitel-avtor-vstupitelnoy-stat) | **Бах И.С. Хоральная прелюдия фа минор "Ich ruf zu dir, Herr Jesu Crist" /составитель, автор вступительной статьи и комментариев С. А. Морозов. - Фортепианные транскрипции. — Москва : Музыка, 2025. — 32 с.** **; 60х90/8 в обл., 300 экз.**  Издание содержит фортепианные транскрипции общепризнанного шедевра великого немецкого композитора. Представленные транскрипции разнообразны по уровню сложности: от самых простых и доступных начинающим музыкантам (переложение в четыре руки Б. Рихтера) до сложных, требующих определённых исполнительских навыков и соответствующего опыта (транскрипция Ф. Бузони). Настоящее издание снабжено факсимиле первой общеизвестной версии Хоральной прелюдии, BWV 639, а также факсимиле второй (расширенной) версии, BWV Anh. 73, принадлежащей перу одного из сыновей Баха. Фортепианная транскрипция второй версии Хоральной прелюдии издаётся впервые. Предназначено для использования в педагогической и концертной практике, а также для исследовательской работы, посвященной творчеству И. С. Баха.  **Дата выхода:** 06.03.2025  **Код:** 17973  **УДК 786.2**  **ББК 85.954.2**  **Оптовая цена с НДС:** 396 руб. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Капырин Д.Ю. Детский альбом : для фортепиано. — Москва : Музыка, 2025. — 20 с.** **; 60х90/8 в обл., 100 экз.**  Д. Ю. Капырин (р. 1960) - современный композитор, аранжировщик, педагог, автор симфоний, концертов, многочисленных оркестровых, вокально-хоровых, камерно-инструментальных сочинений, театральной музыки. "Детский альбом" включает 12 фортепианных пьес различной трудности. Публикуемые миниатюры несомненно привлекут юных музыкантов своим мелодизмом и необычными гармоническими красками, рождающими яркие музыкальные образы. Предназначается для учащихся детских школ искусств и детских музыкальных школ.  От автора Детский альбом для фортепиано был написан по заказу любителя и знатока современной музыки Александра Кушвида для дочери Лизы и впервые исполнен ею 25 марта 2000 года в концертном зале Музея имени Н. К. Рериха в Москве. Цикл строится по принципу возрастания сложности, кроме первой и последней пьесы, выполняющих функцию обрамления. В основе звуковысотной организации пьес лежит сочетание и взаимопроникновение тонального, модального и серийного принципов. Несмотря на различие эмоциональных оттенков между пьесами, цикл в целом лишен резких стилистических контрастов, что делает возможным исполнение как отдельных пьес, так и всего цикла как единого сочинения, а также создание небольших микроциклов по вкусу и техническим возможностям исполнителя.  **Дата выхода:** 13.03.2025  **Код:** 18060  **УДК 786.2**  **ББК 85.954.2**  **Оптовая цена с НДС:** 198 руб. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Подгайц Е.И. Рифмы времени : концерт для баяна, струнных и ударных. — Москва : Музыка, 2025. — 96 с.** **; 60х90/8 в обл., 100 экз.**  Новый Концерт известного отечественного композитора Е. Подгайца, ставший в 2025 году обязательным сочинением на VIII Международном конкурсе баянистов и аккордеонистов в Москве.  Предназначается для студентов музыкальных училищ, колледжей и вузов, а также концертирующих исполнителей.  **Дата выхода:** 13.03.2025  **Код:** 18066  **УДК 785.6**  **ББК 85.952**  **Оптовая цена с НДС:** 693 руб. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Сапожников Р.Е. Этюды для начинающих виолончелистов. — Москва : Музыка, 2025. — 40 с.** **; 60х90/8 в обл., 100 экз.**  Сборник этюдов, написанных отечественным виолончелистом и педагогом Р. Е. Сапожниковым (1903-1987). Нацелен на освоение молодыми музыкантами различных видов техники. Каждый этюд имеет варианты исполнения, отличающиеся тональностью, штрихами и аппликатурой. С целью приобретения навыков ансамблевой игры в ряде этюдов даётся партия второй виолончели для исполнения педагогом либо другим учащимся. Предназначается для младших классов детских школ искусств и детских музыкальных школ. Печатается по изданию: Сапожников Р. Е. Этюды для начинающих виолончелистов. М.: Музыка, 1975.  **Дата выхода:** 13.03.2025  **Код:** 08939  **УДК 787.3**  **ББК 85.955.694**  **Оптовая цена с НДС:** 319 руб. |