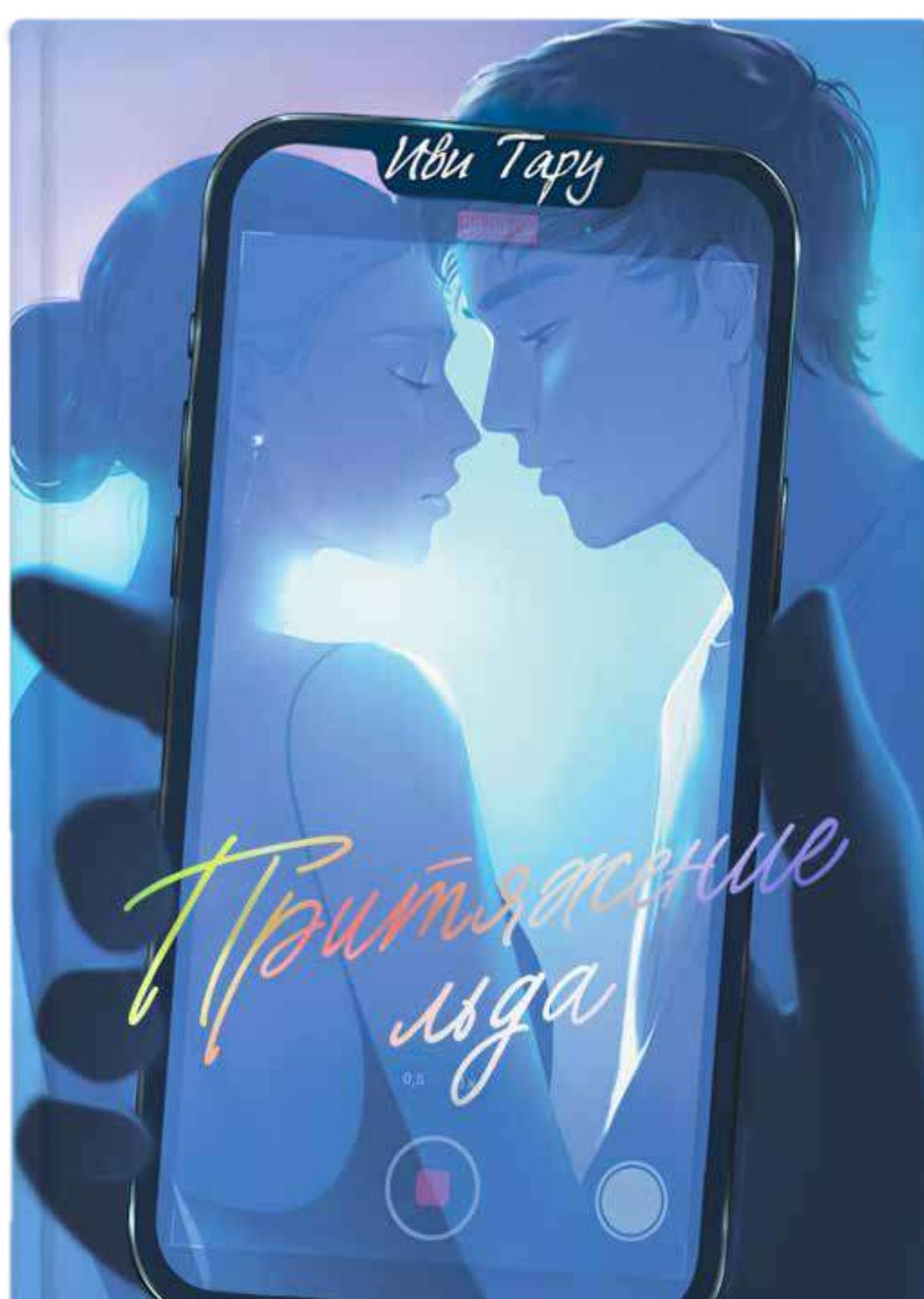


Издательский дом «Проф-Пресс»



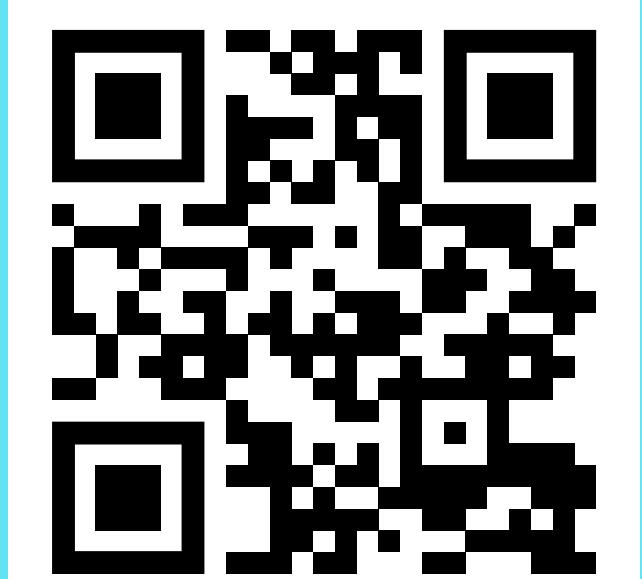
ноябрь
2025

НАШИ НОВИНКИ!

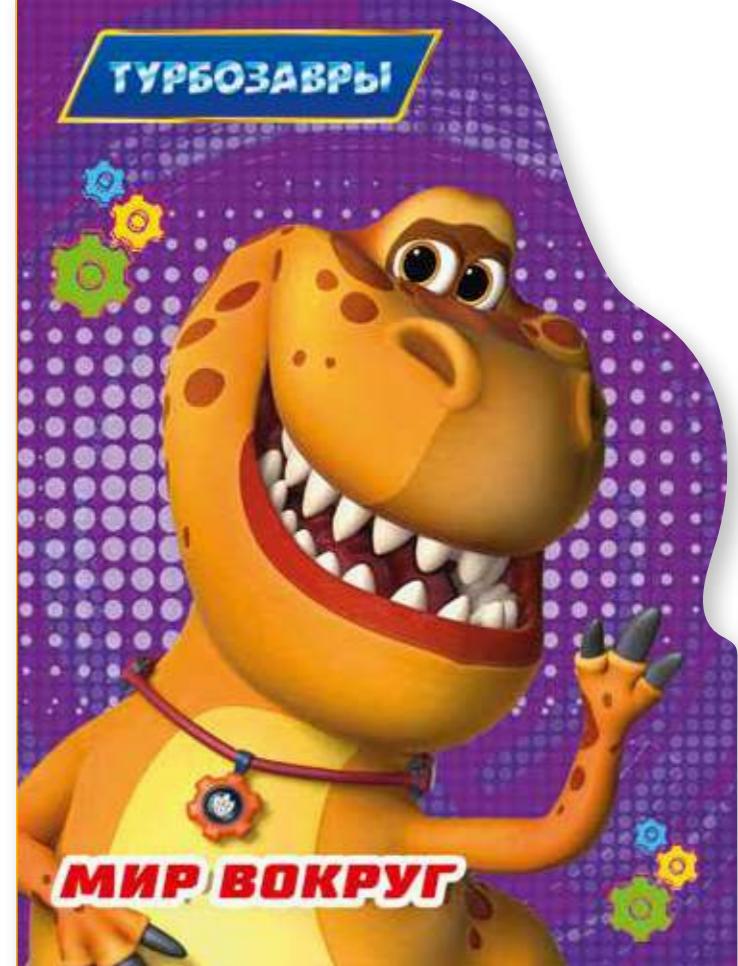
www.knigipp.ru

Телефон/факс: 8(863)210-11-67
210-11-68, 210-11-69
E-mail: book@prof-press.ru

Наш телеграм



КАРТОННЫЕ КНИЖКИ С ВЫРУБКОЙ



978-5-378-35793-2



978-5-378-35794-9



978-5-378-35791-8

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 160x220 мм
- Переплёт: ЦК
- 10 страниц
- Материал обложки: картон кромопак
- Материал блока: картон кромопак
- Обработка обложки: глянцевая ламинация



978-5-378-35796-3



978-5-378-35792-5



978-5-378-35798-7

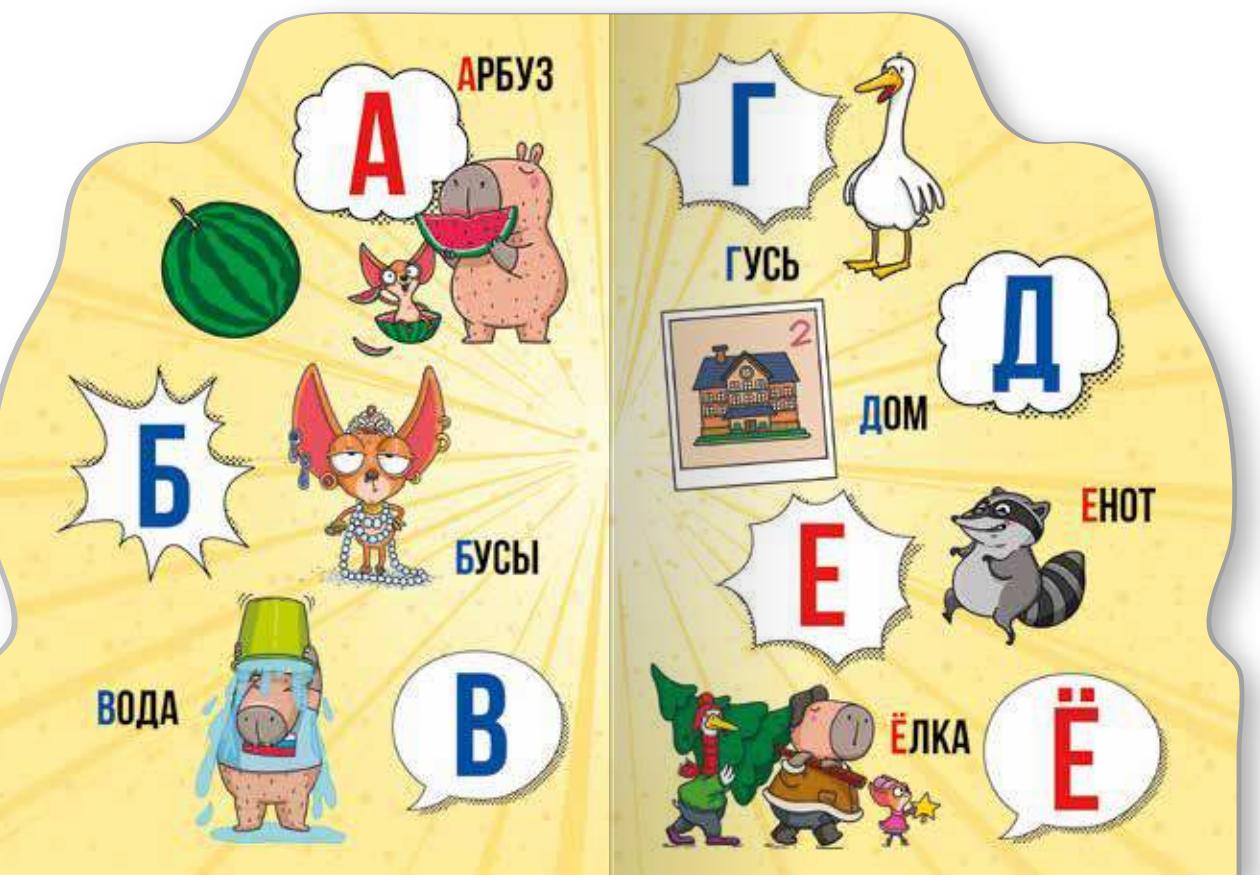


978-5-378-35797-0



978-5-378-35795-6

Представляем новую серию книг на картоне с вырубкой, которая создана для маленьких читателей. На страницах с красочными иллюстрациями и любимыми героями мультфильмов и комиксов их ждёт знакомство с алфавитом и счётом, с цветами и формами, с хорошими манерами и фактами о животных, а также другими важными и интересными темами. Читайте ребёнку, объясняйте значения, и со временем ваш малыш сам начнёт произносить слова, рассказывать об изображенных ситуациях и задавать много-много вопросов. Даже если малыш еще не умеет говорить, ему очень понравится играть с книгой и возвращаться к ней снова и снова. Благодаря толстому картону, устойчивому к повреждениям, книга прослужит долго и займет достойное место в библиотеке малыша.



МОИ ПЕРВЫЕ СЛОВА



ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 210x260 мм
- Переплёт: скрепка
- 16 страниц
- Материал обложки: целлюлозный картон
- Материал блока: мелованная бумага

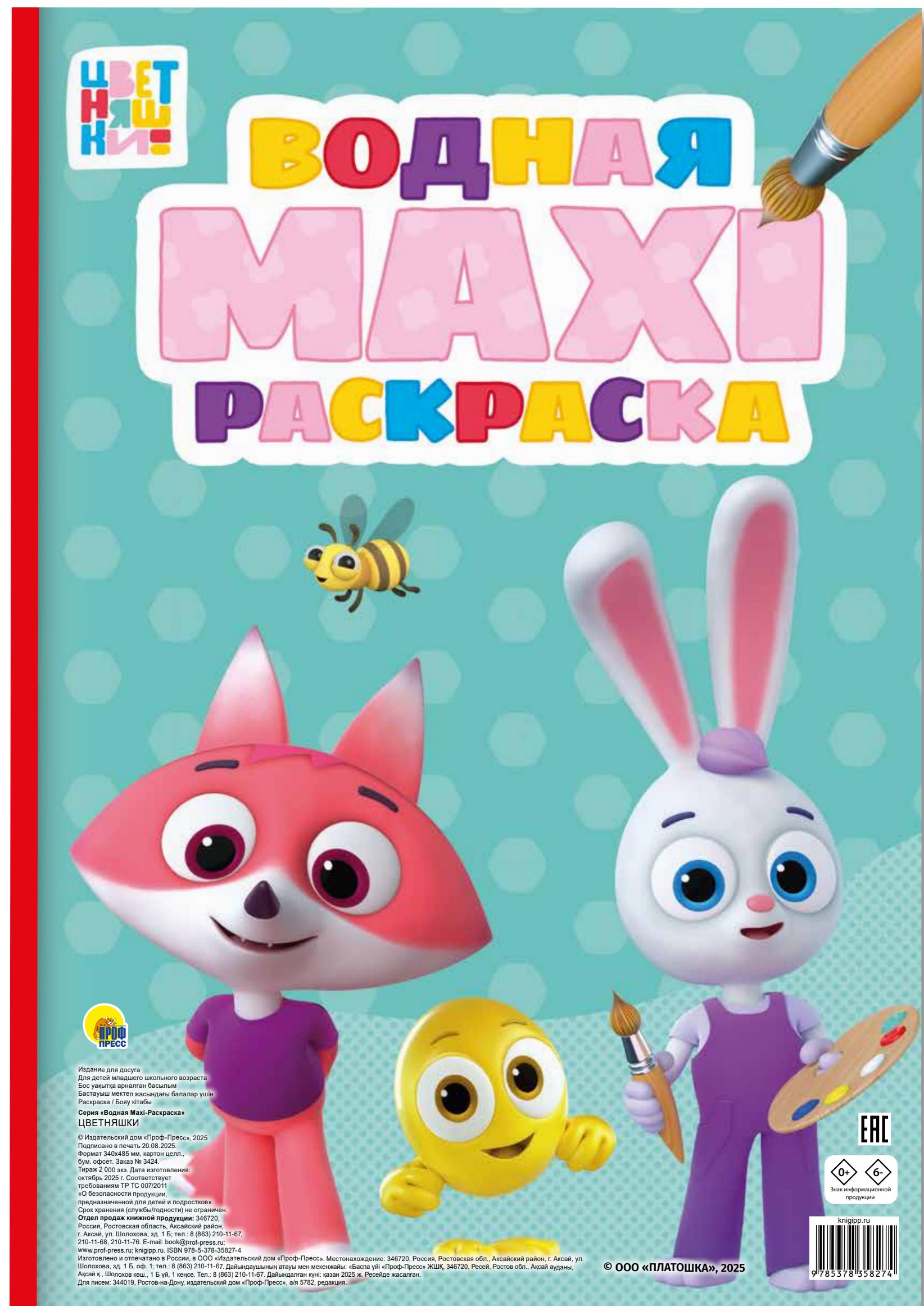
Что, если первая книга станет настоящим открытием мира для вашего малыша?

В книгах серии собраны яркие фотографии животных, фруктов и овощей, машин, поездов и самолётов, а также задания на различие цветов и форм. Каждая страница — это крупное, чёткое изображение и простое слово, которое легко запомнить даже самому маленькому читателю. Серия создана специально для детей 1–3 лет: большой формат (210×260 мм) позволяет рассматривать детали, плотные страницы удобно листать, а сочные цвета удерживают внимание.

Откройте книгу прямо сейчас — и начните говорить, показывать, узнавать вместе!



ВОДНАЯ МАКСИ-РАСКРАСКА. ЦВЕТНЯШКИ



978-5-378-35827-4

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 340x485 мм
- Переплёт: скрепка
- 20 страниц
- Материал обложки: целлюлозный картон
- Материал блока: офсет 160 гр/м²
- Обработка обложки: глянцевая ламинация
- Твердая подложка
- Перфорация листов

Представляем новую раскраску с героями популярного мультсериала «Цветняшки». Карандаши, фломастеры и краски – в сторону! Возьми стакан с водой, намочи кисточку и проведи ею по листу – ты увидишь, как оживают картинки!



СКАЗКИ С НАКЛЕЙКАМИ



978-5-378-35829-8



978-5-378-35830-4



978-5-378-35831-1



978-5-378-35832-8

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 195x276 мм
- Переплёт: скрепка
- 16 страниц
- Материал обложки: целлюлозный картон
- Обработка обложки: глянцевая ламинация
- Материал блока: офсетная бумага
- Материал наклеек: самоклеящаяся бумага

Замечательный подарок для самых маленьких! Читайте сказки и украшайте иллюстрации наклейками.



ЧИТАЕМ ПО СЛОГАМ



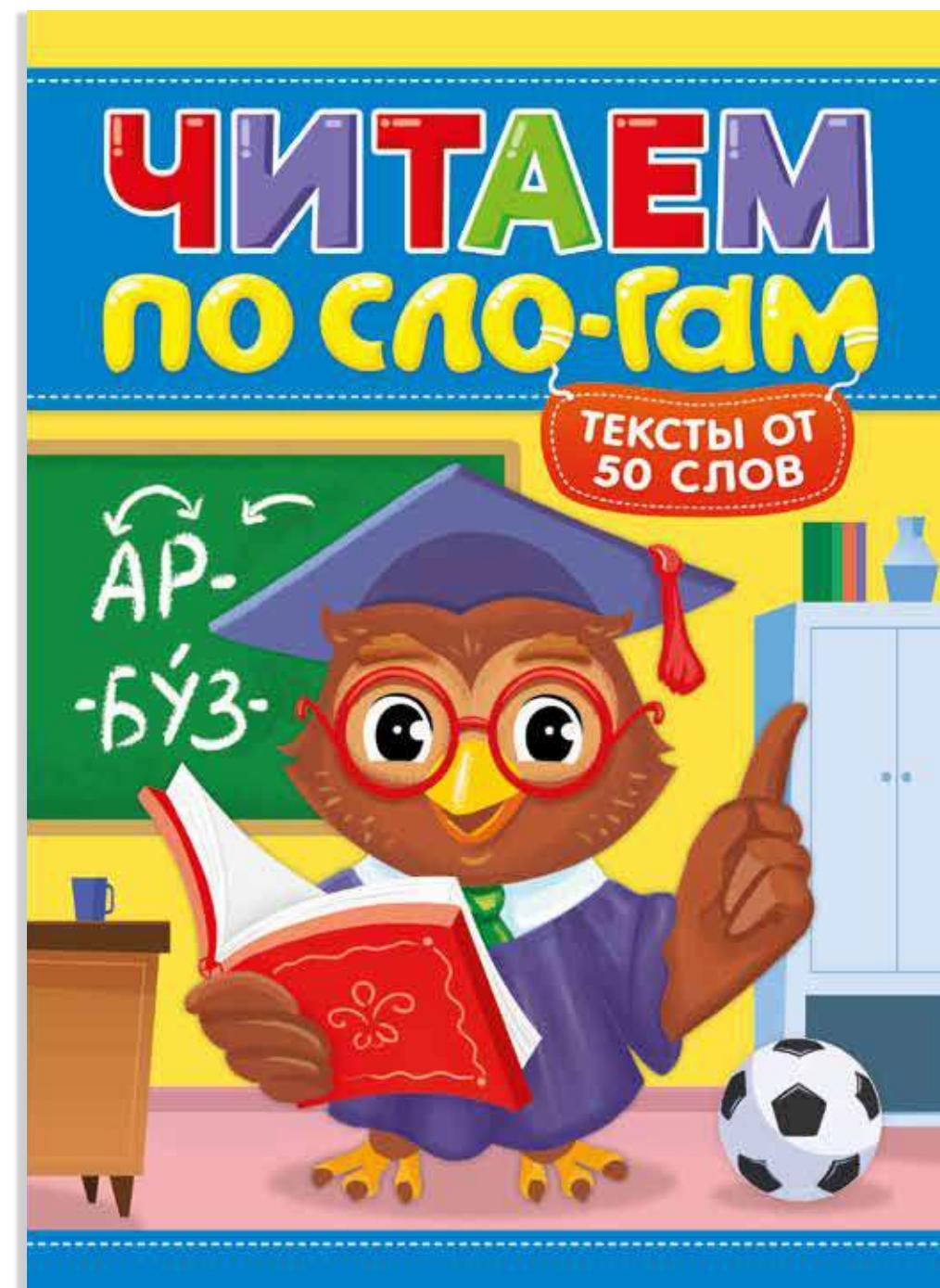
978-5-378-35834-2



978-5-378-35835-9



978-5-378-35836-6



978-5-378-35837-3

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 145x203 мм
- Переплёт: 7БЦ
- 48 страниц
- Материал обложки: переплетный картон
- Материал блока: офсет 80 гр/м²
- Спецотделка обложки: глянцевая ламинация

Вы держите в руках книгу, которая поможет вашему ребёнку полюбить литературу и улучшить навык чтения.

В серии 4 книги — для разного уровня навыков. Для комфорtnого и увлекательного чтения на каждой странице есть рисунки по мотивам рассказов, а текст написан большими буквами.

Серия подходит для подготовки к школе дошкольников и ученикам начальных классов для закрепления навыка чтения.

ХАМЕЛЕОН

Ха-ме-ле-он — у-ди-ви-тель-но-е
жи-вот-но-е. Эта боль-ша-я
я-ще-ри-ца мо-жет ме-нять цвет
сво-го ок-раса в за-ви-си-мос-ти
от мно-жест-ва при-чин. Цвет
ста-но-вит-ся дру-гим, ес-ли
ха-ме-ле-он за-мे-рэз. Или,
на-о-бо-рот, ста-ло теп-ло,
и ок-рас сно-ва из-ме-нил-ся.
Ес-ли на-пу-гать я-ще-ри-цу, то
она мгно-вен-но по-теш-не-ет.
А вот е-ё ра-зо-зин-ти, то
цвет ста-нет яр-ким. Мо-я
под-ру-га Нас-я ви-де-ла
ха-ме-ле-о-на в тер-ра-ри-уме.
Тог-да он был жёл-тым.

55 слов

1 По-че-му ха-ме-ле-он ме-нят цвет?
2 Расс-ка-жи, ви-дел ли ты
ког-да-ни-будь жи-вых я-ще-ри-ци.

СКЕЙТБОРД

Ли-за лю-бит ка-тать-ся
на скейт-бор-де. Ей по-да-ри-ли
е-го на день рож-де-ни-я
ро-ди-те-ли. Она силь-но е-го
хо-те-ла и бы-ла ра-да та-ко-му
по-дар-ку. Скейт бы-л е-ё
лю-би-мо-го го-лу-бо-го цве-та.
Ли-за с у-до-воль-ст-ви-ем го-ня-ет
по у-лиц-ам и де-ла-ет трю-ки.
Ли-за пом-ни-т о за-чи-те.
У не-ё есть шлем,
на-ко-лен-ни-ки и на-ло-кот-ни-ки.

44 слова

1 Ка-ко-го цве-та у Ли-зы
скейт?
2 Лю-бишь ли ты ка-тать-ся
на скейт-е?

ДЕТСКИЙ ДЕТЕКТИВ С КОМИКСОМ

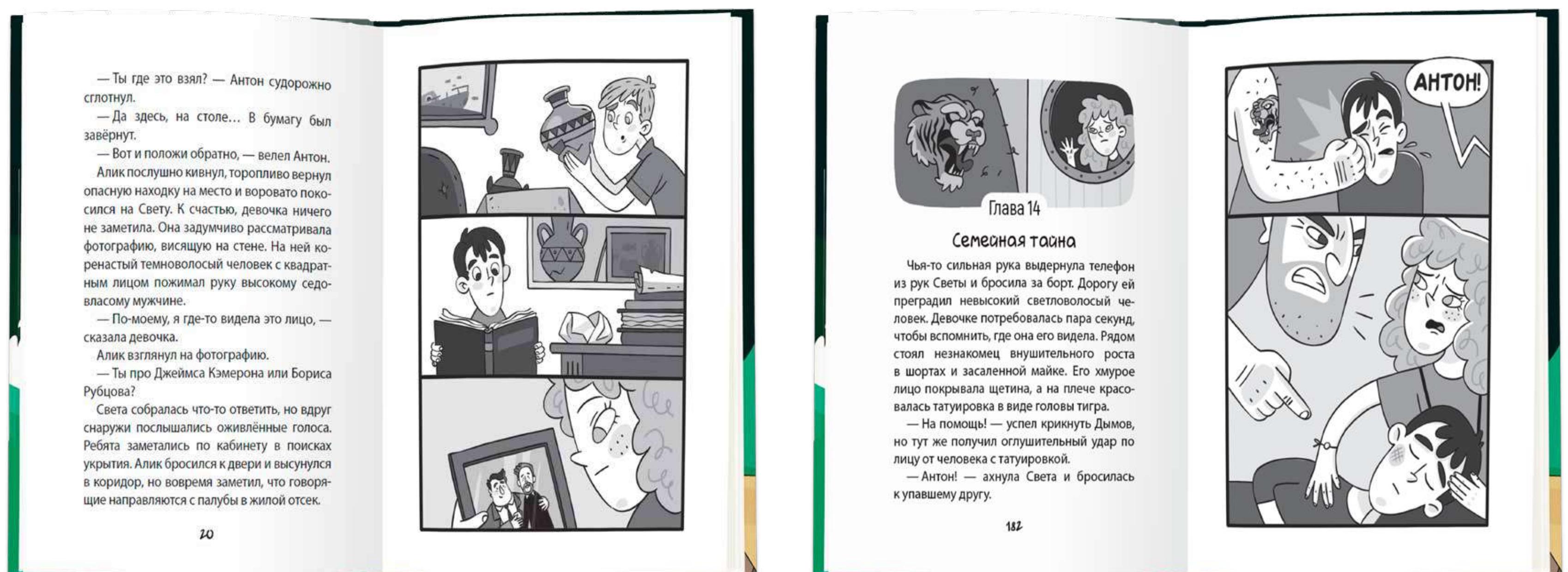


978-5-378-35893-9

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 145x203 мм
- Переплёт: 7БЦ
- 224 страницы
- Материал обложки: переплётный картон 1,5 мм
- Материал блока: офсет 80 гр/м²
- Обработка обложки: матовая ламинация, тиснение

Детский лагерь «Чайка», недавно возобновивший работу после долгих лет запустения, опять под угрозой закрытия. Лакомый кусочек земли на черноморском побережье не даёт покоя известному воротиле бизнеса, который желает построить здесь очередной отель. В этом сезоне Борис Рубцов добился запрета на купание, что, по его задумке, должно вынудить детей вернуться домой раньше срока и оставить разгромные отзывы. Чтобы спасти репутацию «Чайки» (или просто от вселенской скуки), Алик Виноградов предлагает завести канал о жизни лагеря. Но где взять взрывной контент? Наудачу неожиданно возникает «призрак» на маяке... На этот раз Света Королёва и её мушкетёры раскроют одну из загадок морской истории.

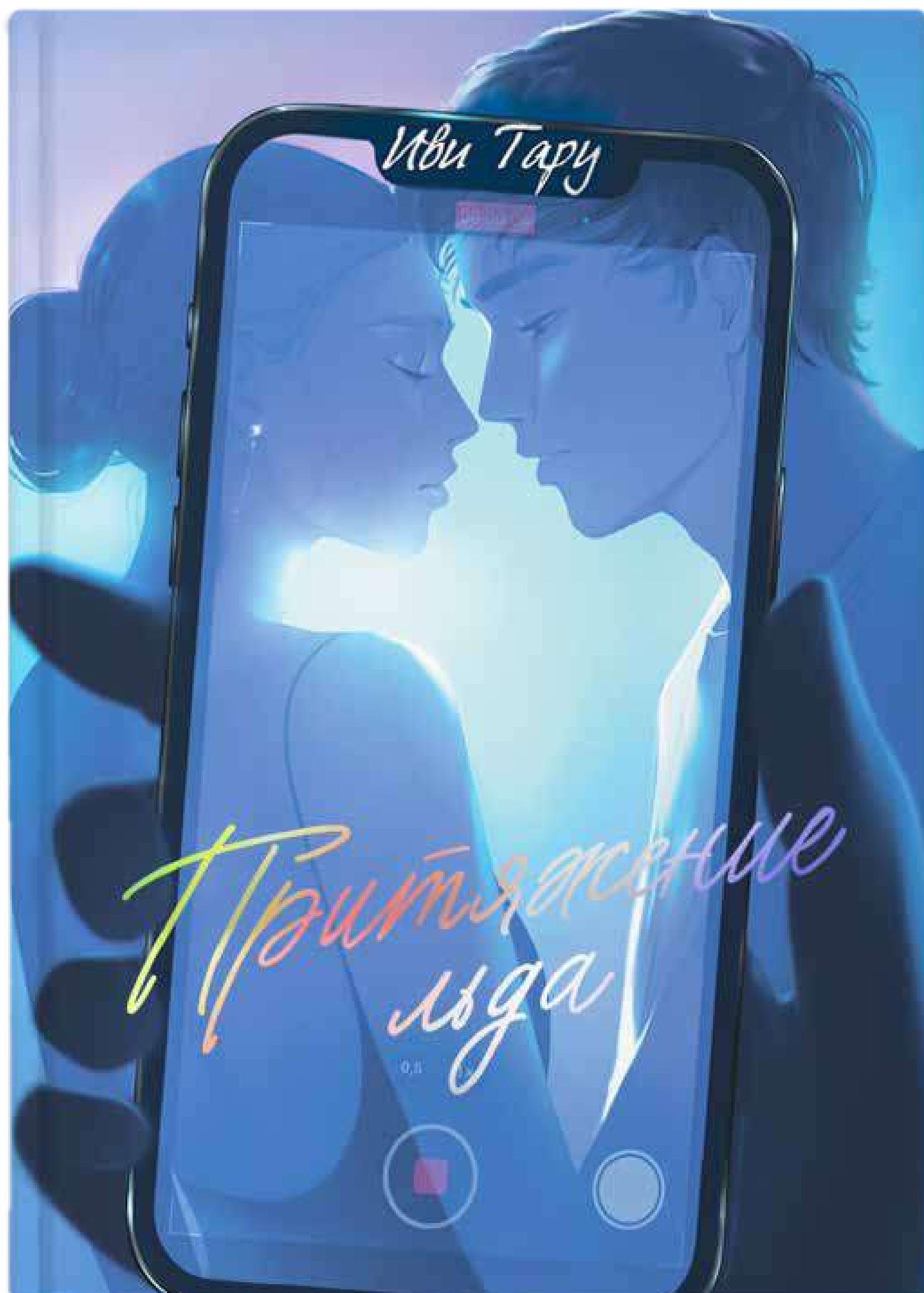


КНИГИ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

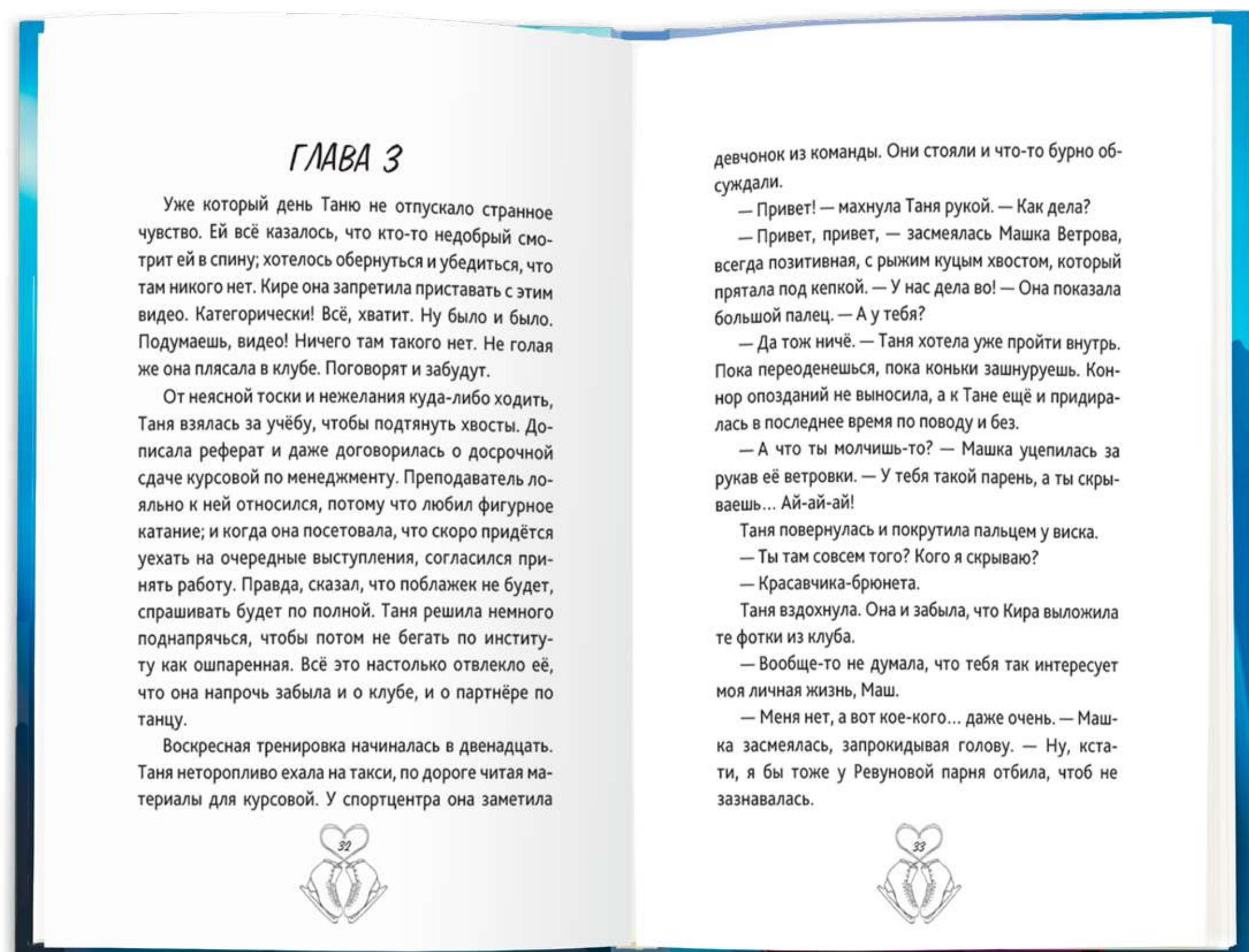
- Формат: 145x203 мм
- Переплёт: 7БЦ
- 192 страницы
- Материал обложки: переплётный картон 1,5 мм
- Материал блока: офсет 80 гр/м²
- Обработка обложки: матовая ламинация, выборочный лак, тиснение

16+

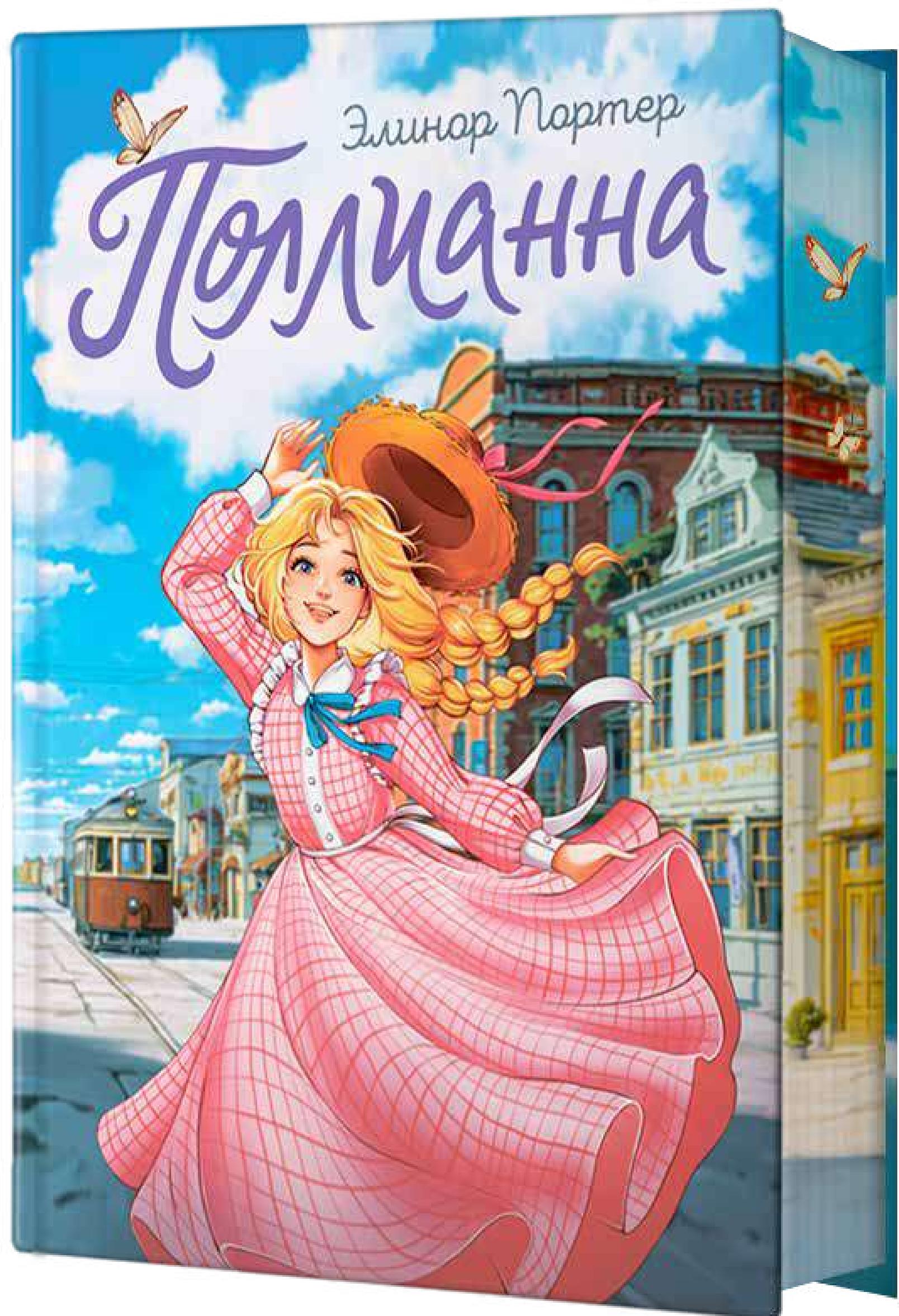


978-5-378-35905-9

У них нет ничего общего, кроме льда. Она поклялась, что больше никогда не станет встречаться с хоккеистом, он решительно против фигуристок. Так уж вышло, что Тане и Тимуру придётся делать вид, что они вместе, притворяться, играть в любовь. Каждый думает, что этот розыгрыш ничего не значит, но нет ничего сильнее притяжения льда.



РОМАНЫ ДЛЯ ДЕВОЧЕК



978-5-378-35864-9

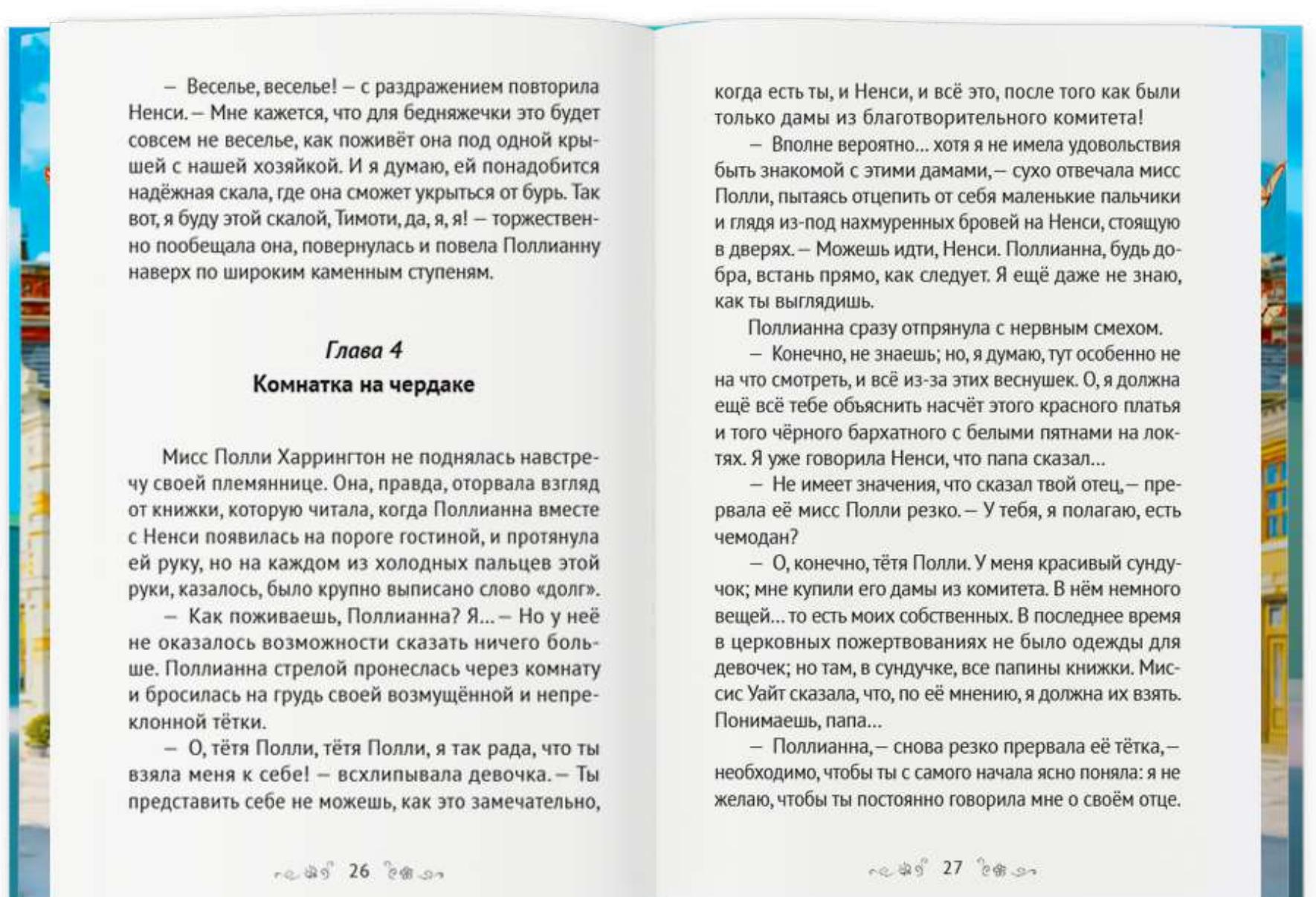


Цветной
обрез

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 145x203 мм
- Переплёт: 7БЦ
- 272 страницы
- Материал обложки: переплётный картон 1,5 мм
- Материал блока: типографская пухлая бумага 55 гр/м²
- Обработка обложки: матовая ламинация, выборочный лак
- Цветной обрез

Тёплая и невероятно душевная книга Элинор Портер расскажет вам о непростой судьбе девочки. В своём юном возрасте она пережила серьёзные жизненные потери, а теперь вынуждена мириться со сложным характером тёти, не питающей к ней никаких чувств. Чтобы выживать и не терять веры в людей и себя, Поллианна играет «в радость». Как это? Вам непременно нужно это узнать и обязательно попробовать повторить! Перевод Марины Батищевой тонко передал всю нежность и доброту этой истории, текст увлекает с первых строк и держит в объятиях до последней страницы!



КОЛЛЕКЦИЯ ЛУЧШИХ СКАЗОК

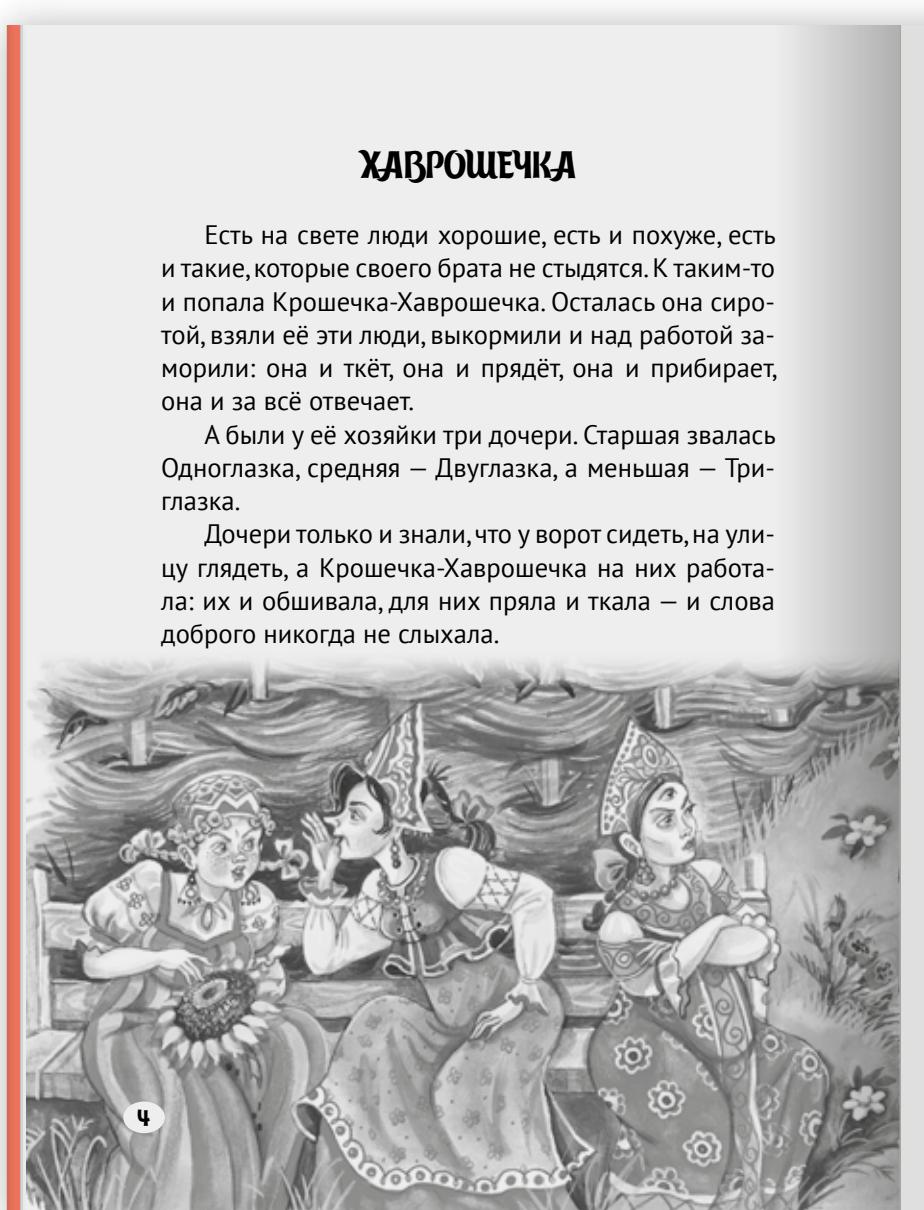


978-5-378-35859-5

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- **Формат: 155x210 мм**
- **Переплёт: КБС**
- **224 страницы**
- **Материал обложки: целлюлозный картон**
- **Материал блока: типографская бумага**
- **Обработка обложки: матовая ламинация, выборочный лак**

Баба Яга, Кощей бессмертный, Финист – Ясный сокол и другие персонажи ждут наших читателей под обложкой этого сборника. В книге вы найдёте лучшие русские народные сказки для детей, такие как «Хаврошечка», «Коза-дереза», «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», а также русские былины: «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Святогор-богатырь» и другие. Русские народные сказки – кладезь мудрости, передающейся из поколения в поколение. В каждой сказке – бесценные уроки добра и любви, взаимовыручки и прощения.



ХАВРОШЕЧКА

Есть на свете люди хорошие, есть и поуже, есть и такие, которые своего брата не съедятся. К таким-то и попала Крошечка-Хаврошечка. Осталась она сиротой, взяли её эти люди, выкоромили и над работой заморили: она и ткёт, она и прядёт, она и прибирает, она и за всё отвечает.

А были у её хозяинки три дочери. Старшая звалась Одноглазка, средняя – Двуглазка, а меньшая – Триглазка.

Дочери только и знали, что у ворот сидеть, на улицу глядеть, а Крошечка-Хаврошечка на них работала: их и обшивала, для них пряла и ткала – и слова доброго никогда не слыхала.

Дочери только и знали, что у ворот сидеть, на улицу глядеть, а Крошечка-Хаврошечка на них работала: их и обшивала, для них пряла и ткала – и слова доброго никогда не слыхала.

Выходит, бывало, Крошечка-Хаврошечка в поле, обнимает свою рабью коровку, лежит к ней на шейку и рассказывает, как ей тяжко жить-поживать.

– Коровушка-матушка! Меня бьют-журят, хлеба не дают, плакать не велят. К завтрашнему дню мне велено пить пудов напрясть, наткать, побелить и в трубы покатать.

А коровушка ей в ответ:

– Красная девица, влезь ко мне в одно ушко,

а в другое влезь – всё будет сработано.

Так и сбылось. Влезет Хаврошечка коровушке в одно ушко, вылезет из другого – всё готово: и наткано, и побелено, и в трубы покатано.

Отнесёт она холстю к хозяйке. Та поглядит, покряхтят, спрячут в сундук, а Крошечка-Хаврошечке ещё больше работы задаст.

Хаврошечка опять придёт к коровушке, обнимет её, поблагодарит, в одно ушко влезет, в другое вылезет и готовенькое возьмёт, принесёт хозяйке.

Вот хозяйка позвала свою дочь Одноглазку и говорит ей:

– Дочь моя хорошая, дочь моя прокажая, поди додглядни, кто сироту помогает: и ткёт, и прядёт, и в трубы катает?

Пошла Одноглазка с Хаврошечкой в лес, пошла с нею в поле, да забыла матушко приказание, расплескалась на солнышке, разлеглась на травушке. А Хаврошечка приговаривает:

КОЗА-ДЕРЕЗА

Поехал мужик на ярмарку и купил козу. Привёл козу домой, говорит дочери:

– Вот я какую хорошую козу купил. Поди-ка, попаси её в поле.

Повела дочь козу и к вечеру гонит её домой.

А дед стоит у ворот и спрашивает:

– Козочка моя милая, козочка моя славная! Пила ли ты вволю, ела ли ты досыта?

– Нет, дедушка, не пила я и не ела, только как бежала через мосточек – ухватила кленовый листочек, а как бежала через гребельку – глотнула воды капельку.

Рассердился дед и прогнал дочь.

– Смотри – говорит, – хорошенько паси козочку, чтобы сыта была!

Повела она козу, вечером стала гнать к дому, а дед спрашивает:

– Козочка моя милая, козочка моя славная! Пила ли ты вволю, ела ли ты досыта?

А коза в ответ:

– Нет, дедушка, не пила я и не ела, только как бежала через мосточек – ухватила кленовый листочек, а как бежала через гребельку – глотнула воды капельку.

Прогнал дед и жену свою из дома.



Пришлось старику самому козу пасти. Попас он её и погнал домой, а сам забежал вперёд и спрашивает:

– Козочка моя милая, козочка моя славная! Пила ли ты вволю, ела ли ты досыта?

17

365 ФАКТОВ. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ



978-5-378-35697-3

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 215x288 мм
 - Переплёт: 7БЦ
 - 48 страниц
 - Материал обложки: переплётный картон
 - Материал блока: офсет
 - Обработка обложки: глянцевая ламинация

Для чего в Ленинград после снятия блокады привезли кошек? Сколько новых орденов было учреждено во время Великой Отечественной? Почему Парад Победы принимал Г. К. Жуков? Из новой детской энциклопедии вы узнаете об этих и других интересных фактах. А всего их 365, как дней в году, но мы уверены, что вы прочитаете книгу за один. Пополняйте свой багаж знаний и делитесь с друзьями и близкими открытиями!

114. С началом Великой Отечественной войны стало функционировать **Совинформбюро** – авторитетный правительственный информационный орган и была создана **система фронтовой печати**.

115. В США фильм «Разгром немецких войск под Москвой» показали в 1943 году под названием «Москва наносит ответный удар». За эту кинохронику о трагедии и героизме советского народа русские документалисты впервые удостоились премии американской киноакадемии «Оскар».

116. Операция «Большой вальс» – так называлася **марш пленных немцев по столице нашей Родины** 17 июля 1944 года. По Садовому кольцу и другим улицам Москвы прошли 57 600 немецких солдат и офицеров.

Юрий Левитан

117. За голову диктора Юрия Левитана Гитлер предложил 250 тысяч марок. В связи с этим советские власти самым тщательным образом охраняли Левитана, скрывая информацию о его внешности.

118. Битва за Кавказ (1942–1943 гг.) проходила одновременно со Сталинградской и Курской битвами и сыграла важную роль в создании и завершении коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны.

119. Операция «Багратион» (белорусская наступательная операция) – одно из самых крупнейших операций Великой Отечественной войны, в ходе которой **была освобождена Белоруссия**. С обеих сторон в ней принимало участие около 2,9 млн человек, около 6,7 тыс. танков и самоходных артиллерийских установок и более 6,6 тыс. самолетов.

120. В первые месяцы войны в Ленинграде было установлено 1500 громкоговорителей для оповещения граждан о налетах вражеской авиации.

121. Выборско-Петрозаводская операция (10 июня – 9 августа 1944 года) стала завершающим этапом в **освобождении Ленинградской области и Карелии**.

122. В битве за Москву (30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г.) участвовало более 7 млн человек.

123. Благодаря высокому уровню советской медицины более 72 % раненых и 90 % больных воинов после лечения **возвращались в действующую армию**.

Самоотверженность воинов-парашютистов

124. Дорога жизни (официальное наименование – военно-автомобильная дорога № 101/102) связывала **Ленинград с Большой землей** с 12 сентября 1941 года по 30 марта 1943 года. За 564 дня её существования в Ленинград было доставлено 1 615 000 тонн грузов (продовольствие, медикаменты и топливо). Из города было эвакуировано свыше 1,37 млн человек, в первую очередь детей и женщин.

125. В январе 1942 года по Дороге жизни активно эвакуировали людей. Для этого использовали более сотни пассажирских автобусов.

126. Работа ленинградских оборонных заводов не прекращалась и во время блокады. **Кировский завод**, производивший бронетехнику, находился всего в 4 километрах от линии фронта и работал днем и ночью.

127. Блокада Ленинграда длилась 872 дня – с 8 сентября 1941 г. и до 27 января 1944 г. – дня, когда над городом на Неве прогремел праздничный салют.

128. 22 ноября 1941 года по льду Ладожского озера проехали первые грузовики с продовольствием, но лед был настолько тонким, что в полуторку грузили не более двух мешков муки. Позже один рейс одной полугорки при полной загрузке обеспечивал дневной нормой продовольствия 5250 ленинградцев.

129. За время блокады на ледовой аренде эксплуатировалось 4000 автомобилей. Более 1000 из них, то есть каждый четвертый, не вернулись из рейса. Водители должны были ездить с открытой дверцей, чтобы успеть вырыгнуть из кабины в случае вражеского авиаудара или ухода машины под лед. Несколько десятилетий по окончании войны машины поднимали со дна Ладожского озера.

130. Главный лозунг Дороги жизни тех дней: «Водитель! Борись за два рейса!»

12. В поденье 22 июня 1941 года председатель Совета народных комиссаров **В. М. Молотов** выступил по радио с обращением к народу. Его речь закончилась фразой, ставшей легендарной: «Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами!»

13. Только 25 января 1955 года Президиум Верховного совета СССР издал указ «О прекращении состояния войны между Советским Союзом и Германией». Формально войну закончила именно он.

14. Самый известный плакат Великой Отечественной войны «**Родина-мать зовёт!**» был нарисован **И. Тондзе** уже 22–23 июня 1941 г. Прорисовкой Родины-матери стала **супруга художника**, которая вбежала к нему в мастерскую со словом: «Война!».

15. По данным военноматов, в общей сложности участниками боевых действий в годы Великой Отечественной стали более 34 миллионов граждан СССР. Почти 500 тысяч из них – женщины.

16. Всеобщая мобилизация в СССР была объявлена на следующий день после начала войны – 23 июня. Призвались военнообязанные 1905–1918 годов рождения в 14 округов.

17. 3 октября 1941 года в радиообращении к немецкому народу **Адольф Гитлер** заявил о разгроме СССР: «**Россия пала и никогда больше не поднимется**. Спустя два месяца Красная армия перешла в контраступление под Москвой.

18. Генеральный план «**Ост**» – нацистская программа порабощения и уничтожения миллионов жителей завоеванных территорий СССР и Польши. Согласно плану, в дальнейшем на этих территориях должны были поселиться до 10 миллионов немцев.

1941–1945

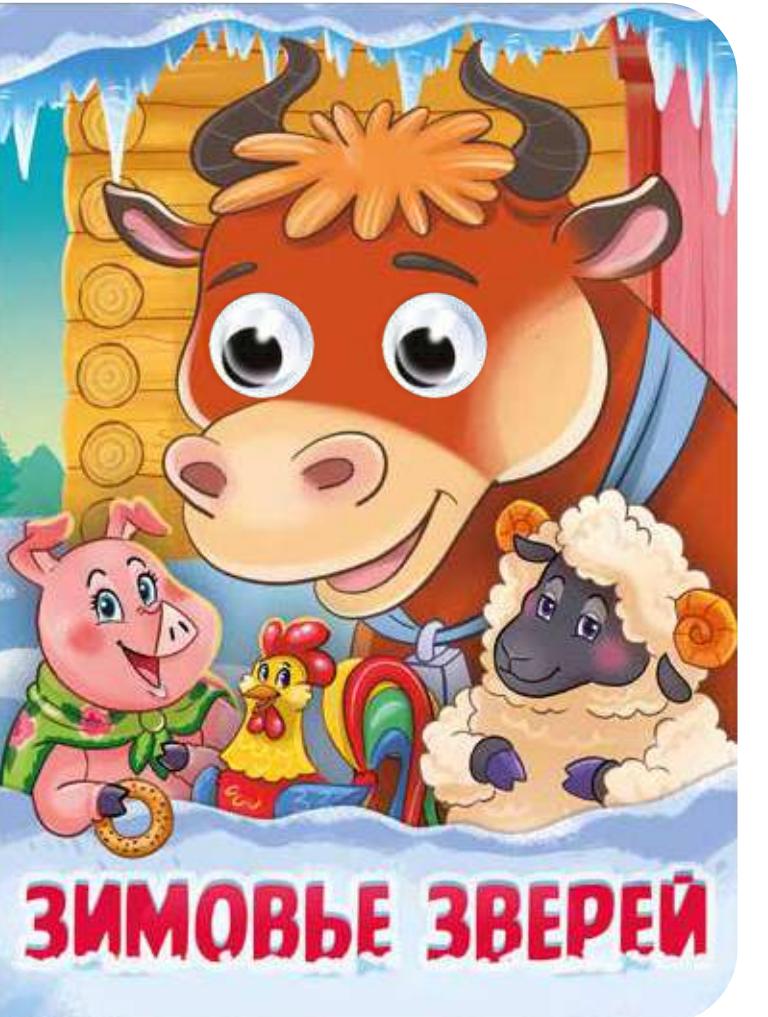
2. Если посчитать территорию, где проходили все военные действия в 1941–1945 годах, то получится порядка 3 млн квадратных километров на основных 8 стратегических фронтах. Общая фронтовая линия протянулась на 3000 километров.

3.

КНИЖКИ НА КАРТОНЕ С ГЛАЗКАМИ



978-5-378-35850-2



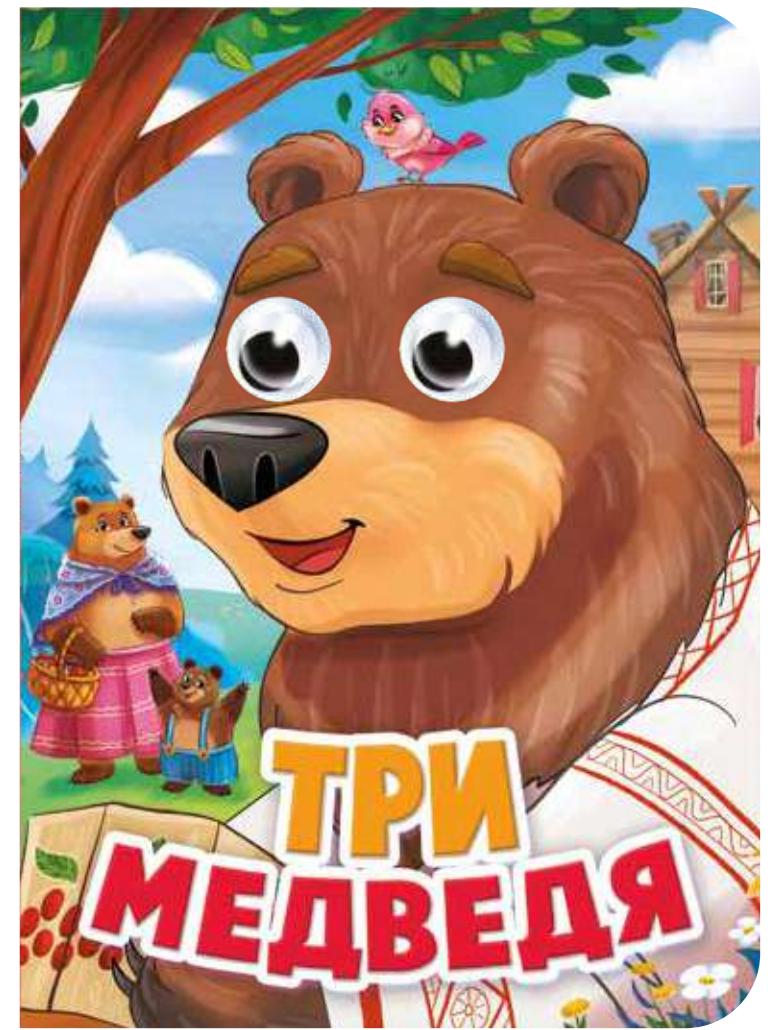
978-5-378-35788-8



978-5-378-35790-1

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 160x220 мм
- Переплёт: ЦК
- 10 страниц
- Материал обложки: картон Кама Pharma 250 г/м²
- Материал блока: картон Кама Pharma 250 г/м²
- Обработка обложки: глянцевая ламинация
- Скруглённые уголки
- Двигающиеся глазки



978-5-378-35786-4



978-5-378-35789-5



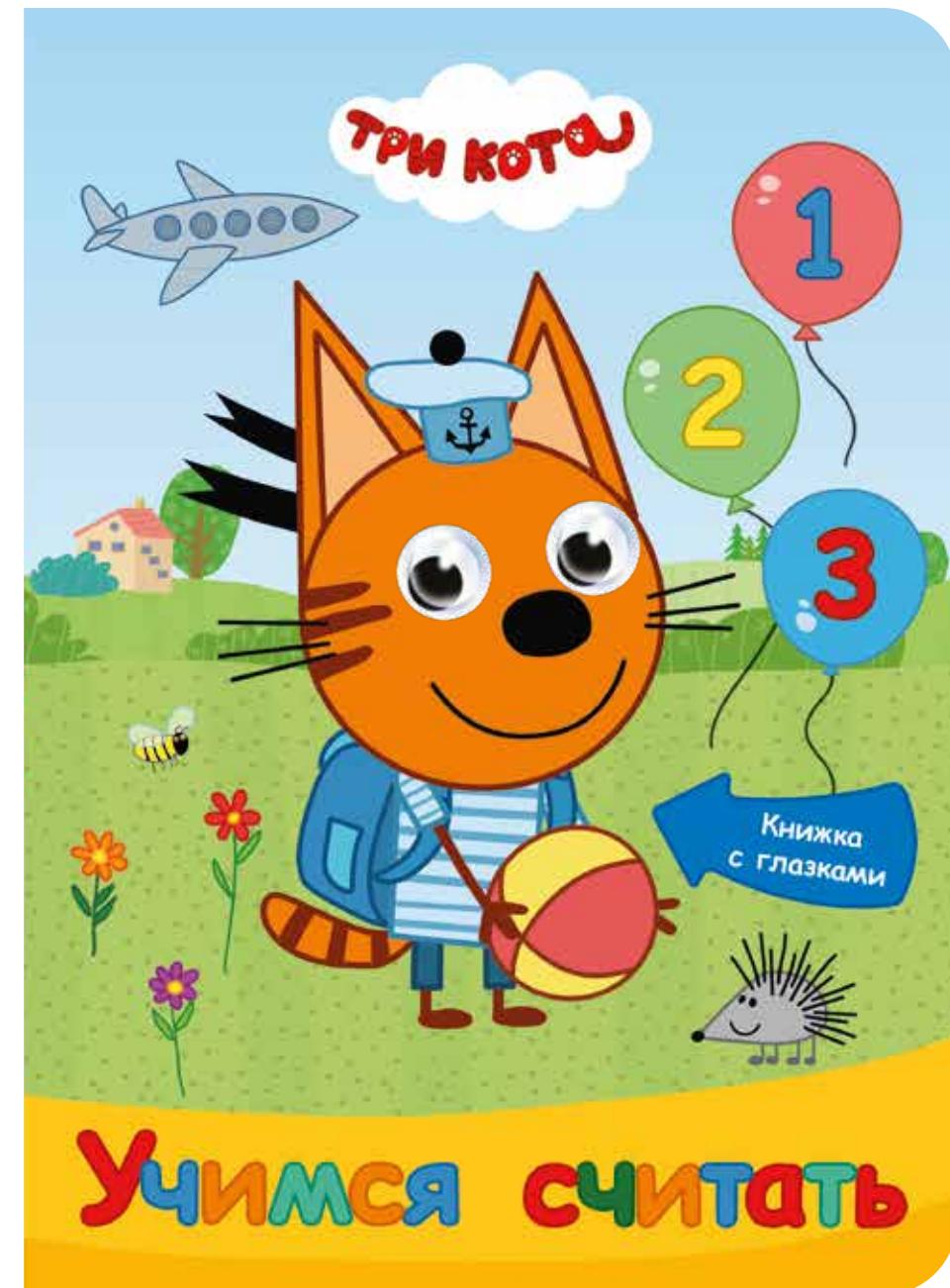
978-5-378-35787-1



978-5-378-35849-6

А вы знаете, что самые лучшие книжки для малышей – это те, которые можно не только читать, но и играть с ними? Да-да, играть! Данным требованиям вполне соответствуют интересные и красочные книжки с глазками. Не секрет, что все дети обожают животных. А теперь представьте: на каждой странице – любимый зверек с подвижными глазками! С огромным удовольствием детки будут не только слушать сказки или стихи из книги, но и играть с ней, наблюдая за двигающимися глазами словно живых героев.

КНИЖКИ НА КАРТОНЕ С ГЛАЗКАМИ



978-5-378-35861-8



978-5-378-35863-2



978-5-378-35862-5



978-5-378-35860-1

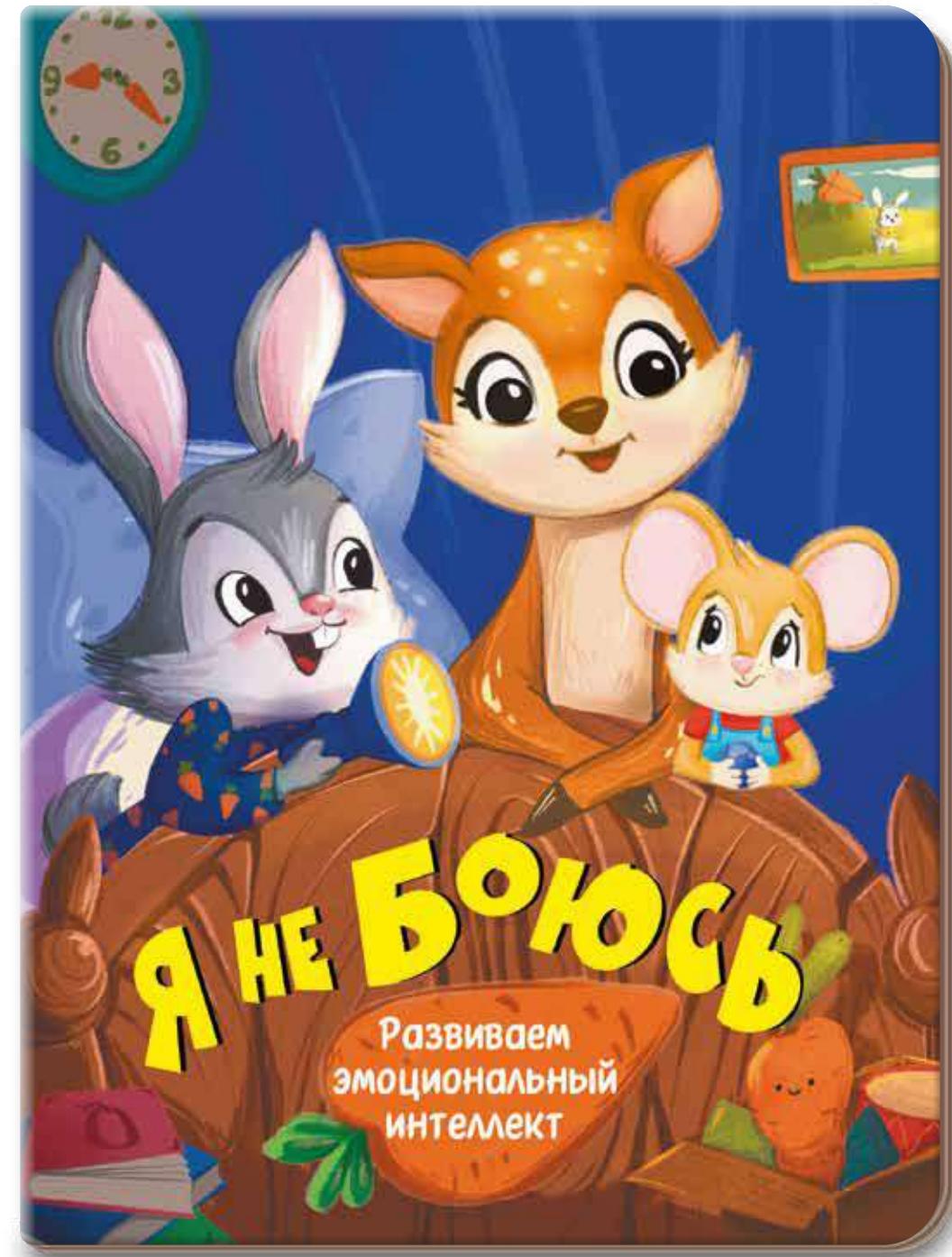
ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 160x220 мм
- Переплёт: ЦК
- 10 страниц
- Материал обложки: картон Кама Pharma 250 г/м²
- Материал блока: картон Кама Pharma 250 г/м²
- Обработка обложки: глянцевая ламинация
- Скруглённые уголки
- Двигающиеся глазки 15 мм

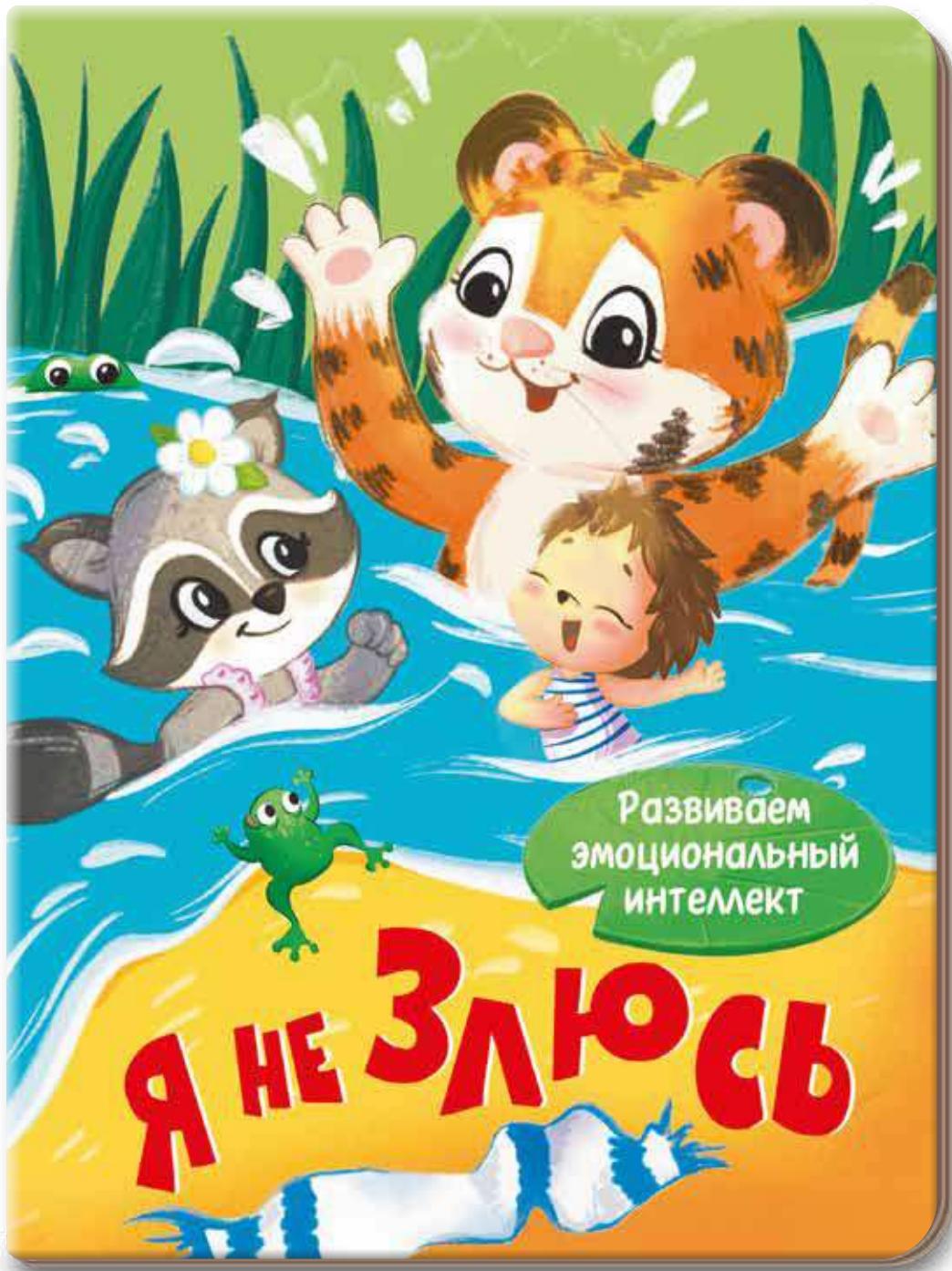
Новая серия картонных книг с глазками познакомит детей поближе с героями популярных мультфильмов и превратит занятия в увлекательную игру. Любимые персонажи и красочные иллюстрации привлекут внимание малыша, который с удовольствием будет рассматривать картинки и изучать что-то новое.



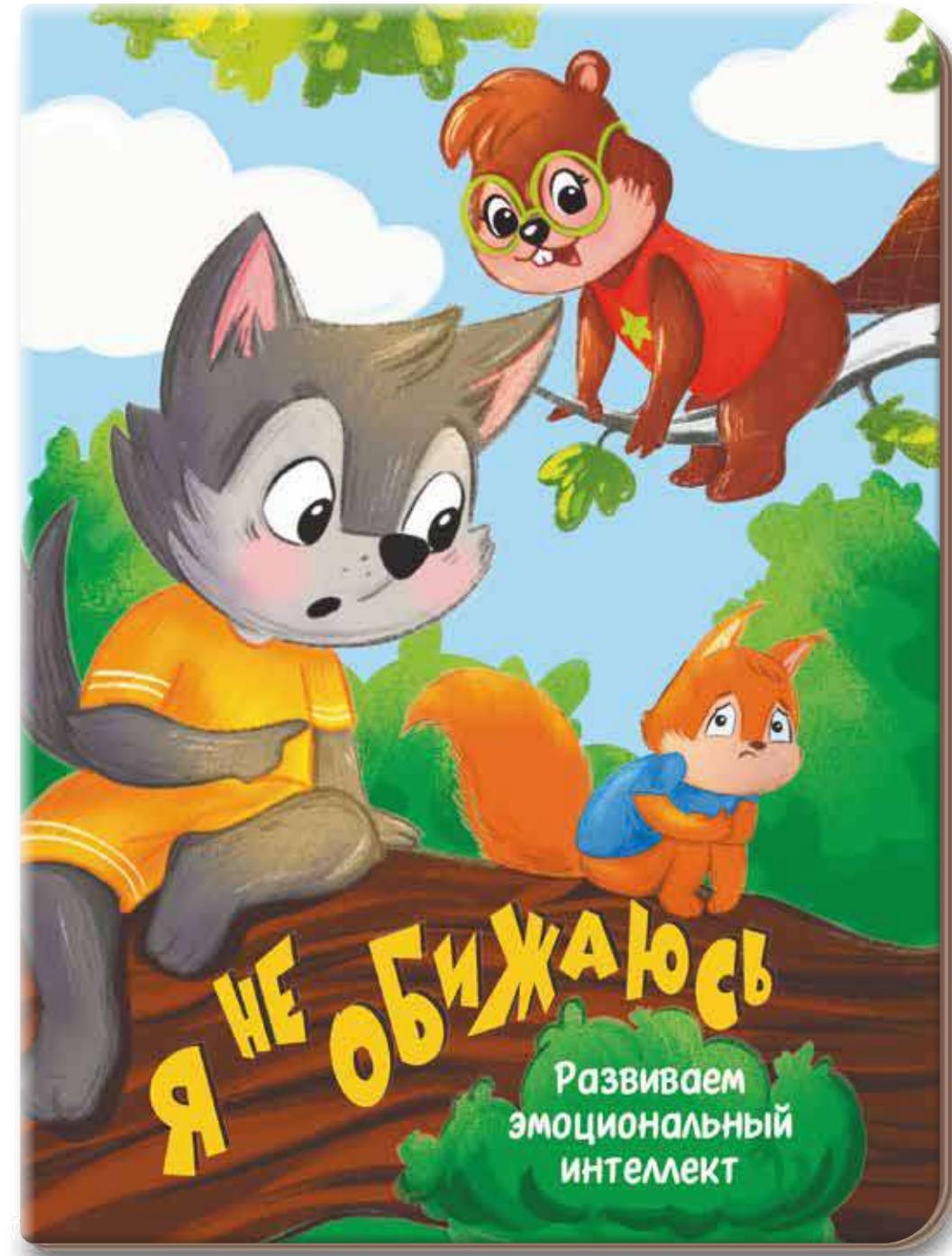
КНИЖКИ НА КАРТОНЕ ЦК



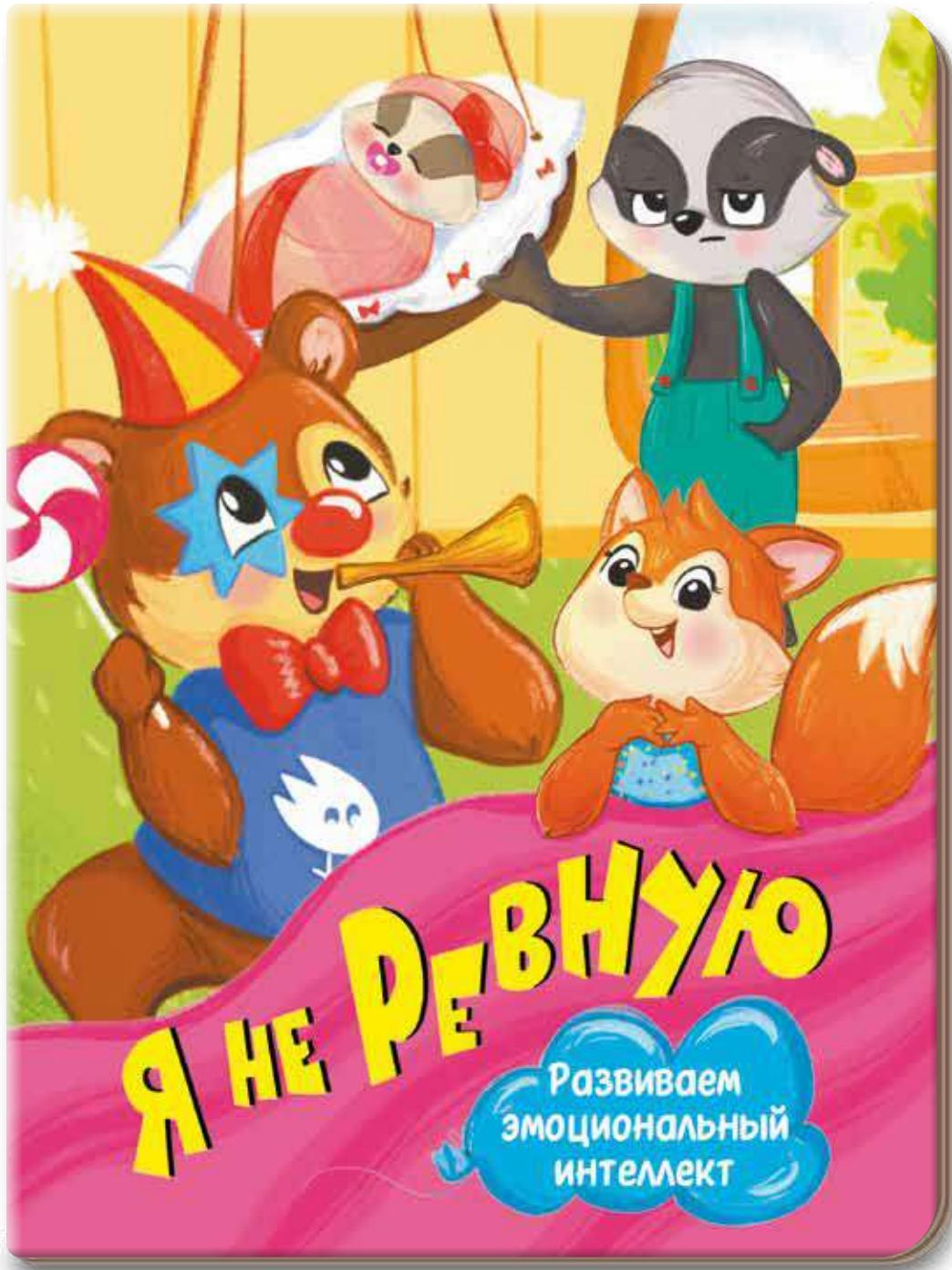
978-5-378-35904-2



978-5-378-35901-1



978-5-378-35903-5



978-5-378-35902-8

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Формат: 160x220 мм
- Переплёт: ЦК
- 10 страниц
- Материал обложки: картон кромопак
- Материал блока: картон кромопак
- Обработка обложки: глянцевая ламинация
- Скруглённые уголки

Серия книг «Развиваем эмоциональный интеллект» поможет детям в лёгкой стихотворной форме познакомиться со страхом, злостью, обидой и ревностью. Каждая книга выполнена ярко и красочно, поэтому привлечет внимание малыша и заинтересует его. Ребёнок может самостоятельно рассматривать картинки, искать знакомых животных, а родитель после прочтения стихотворений может объяснить эмоции зверей, вспомнить похожие ситуации из жизни ребёнка и на примере персонажей показать, как правильнее справляться с ними.

