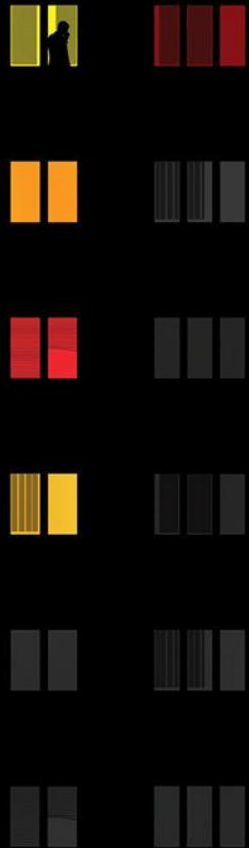
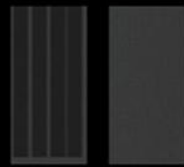


АПРЕЛЬ

ДАЙДЖЕСТ
НОВИНОК



Художественная литература





НИН ХАНЪИ

«Загадка этажа номер 12»

Почему должна быть на полке:

- Захватывающий микс «Достать ножи», «Убийства в одном здании» и «Королевской битвы».
- Для поклонников детективов-головоломок в духе «Седьмого читателя» Лэй Ми и «Писем смерти» Чжоу Хаохуэя.
- Готовится экранизация романа от создателей сериала «Под кожей» (8,2 на «КиноПоиск»).
- Укрепившийся тренд на азиатские остросюжетные романы.

Почему книга будет интересна читателю:

- СМИ прозвали Нина Ханъи «китайским Хичкоком» и «мастером создания саспенса».
- Этот роман сам автор назвал «своей лучшей работой на сегодняшний день».
- Книга сочетает элементы детектива, «королевской битвы», психологической драмы, китайского фольклора и даже мистики.
- «Эмоциональные качели от яркой семейной близости до тотальной паранойи, крепкая загадка — и все это буквально под соусом детально описанных застолий... Пальчики оближешь!» (Митя Лебедев и Маша Погребняк, подкаст «Дневники Лоры Палны»).

Серия «The Big Book» / Детективный роман. Триллер

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-30651-6	5000	14 x 21 см	7БЦ	512	15.04.2026



Артурос Перес-Реверте «Остров Спящей Женщины»

Почему должна быть на полке:

- Впервые на русском!
- Артуро Перес-Реверте — бывший военный журналист, обладатель престижных наград, чьи книги переведены на сорок языков и разошлись тиражом более 27 миллионов экземпляров.
- От автора легендарного цикла о капитане Диего Алатристе.

Почему книга будет интересна читателю:

- Вас ждут циничные шпионы, замысловатые интриги, грандиозные морские сражения, подлинная дружба, верность и долг, а также сложные истории любви и мести.
- Действие разворачивается в 1937 году на фоне испанской гражданской войны, где торговый моряк Мигель Хордан возглавляет команду «пиратов» для подрыва советских транспортов в Эгейском море.
- Роман исследует войну, долг, месть и зыбкую природу любви на море, предлагая глубокие размышления.

Серия «Большой роман» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-28739-6	5000	14 x 21 см	7БЦ	512	апрель 2026	




К. ДЖ. УИТТЛ

«Семь причин убить ваших гостей»

Почему должна быть на полке:

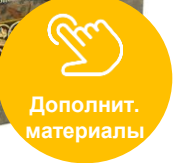
- Этот роман лучше всего характеризует фраза «Что, если бы «Десять негрят» Агаты Кристи были написаны в XXI веке?», за одним исключением — это не герметичный детектив.
- Для поклонников Энтони Горовица, Бенджамина Стівенсона, Натали Ричардс, фильма «Семь» и, конечно, Агаты Кристи.
- Выбор редакторов Amazon в категории «Лучшие книги 2025 года».

Почему книга будет интересна читателю:

- В этом романе лучшие традиции классического детектива сочетаются с острым современным взглядом на страхи, судьбу и выбор перед лицом неизбежного.
- Роман особенно заинтересует тех, кто ценит многоголосое повествование: история рассказана с семи разных точек зрения.
- В романе раскрывается тема семи смертных грехов.
- В центре повествования — семь гостей, в руках каждого таинственный конверт с загадочным числом — возрастом, когда каждый из них умрет.

Серия «Азбука-бестселлер» / Детективный роман. Триллер

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28734-1	4000	14 x 21 см	7БЦ	416	18.04.2026

Дополнит.
материалы

РОБИН СЛОУН

«Под драконьей луной»

Почему должна быть на полке:

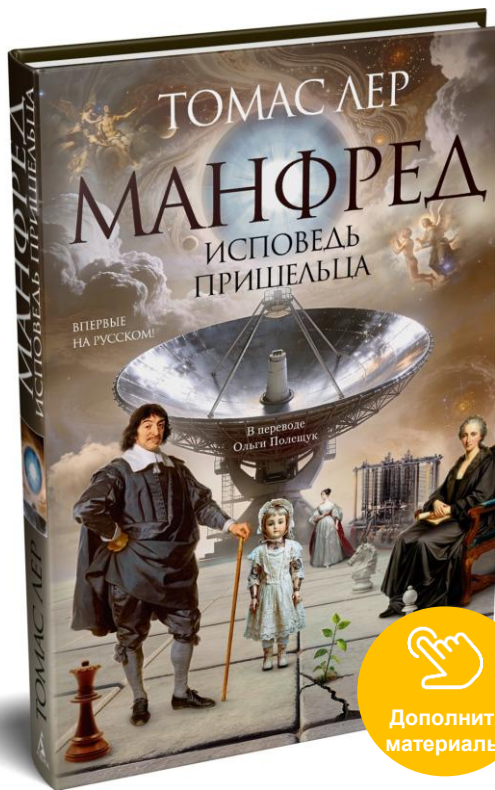

- От автора бестселлера «Круглосуточный книжный мистера Пенумбры», переведенного на 30 языков.
- Первая часть готовящегося цикла.
- Для аудитории книг «Темные начала» Филипа Пулмана, «Принеси мне голову Прекрасного принца» Роберта Шекли и Роджера Желязны, «Дочь железного дракона» Майкла Суэнвика.
- Роман публикуется в переводе Екатерины Доброхотовой-Майковой.

Почему книга будет интересна читателю:

- Автор блистательно соединил сказочный эпик, историю взросления, рыцарский квест и футурологический прогноз.
- Масштабная приключенческая сага о мальчике, который мог бы стать королем, — рыцари и мумии, говорящие бобры и драконы, генная инженерия и большие языковые модели, а также неповторимый рассказчик — искусственный интеллект, хранитель истории.
- Миры писателя и футуролога Робина Слоуна уютны настолько, что в них хочется поселиться, а его прозорливость открывает будущее с новой стороны.
- Для ценителей общеизвестной классики мирового фэнтези книга содержит «пасхалки» — отсылки к «Хроникам Нарнии» Клайва С. Льюиса, «Властелину колец» Джона Р. Р. Толкина и многим другим произведениям.

Серия «Большой роман» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27056-5	3000	14 x 21 см	7БЦ	448	30.03.2026

Дополнит.
материалы

ТОМАС ЛЕР

«Манфред: исповедь пришельца»

Почему должна быть на полке:

- Философский роман-притча одного из лучших и самых оригинальных писателей современной Германии, лауреата десятка литературных премий.
- Для поклонников прозы Джеймса Джойса, Томаса Пинчона и Жауме Кабре.
- Блистательный перевод Ольги Полещук, которая переводила на русский Корнелию Функе.
- Оригинальный сюжет о внезапной встрече незадачливого программиста с представителем инопланетной цивилизации.

Почему книга будет интересна читателю:

- Лер не боится быть «слишком умным», увлеченно и непредсказуемо экспериментирует с языком и жанрами.
- Писатель создает сложные, глубокие панорамы, в которых находится место смешному и страшному, абсурдному и строго логичному, возмутительному юмору и небесной скорби.
- «В этом космосе найдется место чему угодно — Декарту и пандемии ковида, климатической катастрофе и чистому гротеску. И неспроста в романе то и дело всплывают творения Иеронима Босха: читая “Манфреда”, словно вглядываешься в босховский парад существ и вещей», — *Neue Zürcher Zeitung*.

Серия «Большой роман» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29392-2	3000	14 x 21 см	7БЦ	448	апрель 2026



ФРИЦ ЛЕЙБЕР «Ведьма. Матерть тьмы»

Почему должна быть на полке:

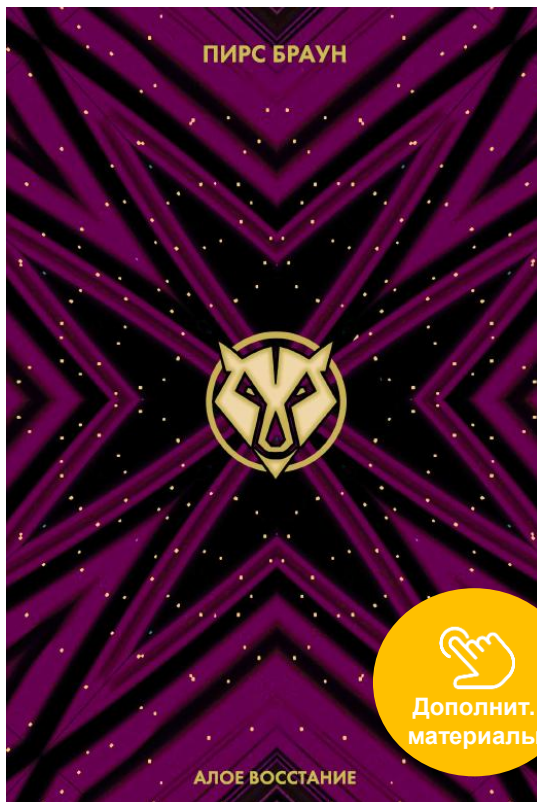
- Уникальный сборник, куда вошли первый и последний романы великого мастера.
- Фриц Лейбер — яркая звезда «золотого века» фантастики, удостоен шести премий «Небьюла», четырех «Хьюго», трех Всемирных премий фэнтези и многих других почетных наград.
- Фриц Лейбер считается одним из создателей современной формы жанра мистики и хорошо знаком русскому читателю.
- Для поклонников творчества Говарда Филлипса Лавкрафта и Стивена Кинга.
- Стильное оформление: готический арт, выборочный красный лак, черный покрашенный обрез.

Почему книга будет интересна читателю:

- В романе «Ведьма», удостоенном премии «Хьюго», рассказана история профессора социологии Нормана Сейлора, который обнаруживает в комнате своей супруги загадочные предметы, свидетельствующие о занятиях колдовством.
- Главный герой романа «Матерть тьмы» (Всемирная премия фэнтези в 1978 году) - писатель Франц Вестен - снимает комнату в старом доме в Сан-Франциско с видом на холм Корона-Хайтс. Однажды в бинокль Франц замечает на холме загадочного обитателя и решает поближе изучить это странно притягательное место...

Серия «The Big Book» / Мистика, ужасы

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-32144-1	4000	14 x 21 см	7БЦ	512	апрель 2026



ПИРС БРАУН «Алое восстание»

Почему должна быть на полке:

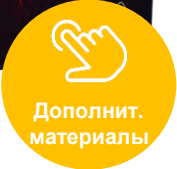
- Переиздание трилогии Пирса Брауна в новом, минималистичном оформлении с запечатанным обрезом в каждом томе, составляющим единую картину.
- Трилогия об Алом восстании переведена на 34 языка и издана в 36 странах.
- Только в США продано больше 6 000 000 экземпляров.
- 20-е место в списке бестселлеров The New York Times.
- Выбор сайта Goodreads / The Goodreads Choice Awards (Лучший дебют, 2014).
- Высокие рейтинги Amazon (4,6 на основе более 87 000 оценок) и Goodreads (4,3 на основе более 780 000 оценок).
- Для поклонников «Голодных игр» Сьюзен Коллинз, «Игры Эндера» Орсона Скотта Карда, «Дюны» Фрэнка Герберта, «Укрытия» Хью Хауи, «Устремленной в небо» Брендона Сандерсона.

Почему книга будет интересна читателю:

- В романах описано вдохновленное Древним Римом будущее, где в борьбе против системы самое сложное — остаться человеком.
- Динамичная и при этом многослойная фантастика без возрастных границ: в романе Брауна есть энергия «Голодных игр», галактический размах «Звездных войн» и моральные вызовы «Игры Эндера».

Серия «The Big Book» / Научная фантастика					
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31348-4	3000	14 x 21 см	7БЦ	416	апрель 2026

Маттео Струкул «Медичи. Владыки Флоренции»

Дополнит.
материалы

Почему должна быть на полке:


- Захватывающий цикл исторических романов о самой могущественной семье в Италии XV века для поклонников сериалов «Тюдоры» и «Борджиа».
- Романы о семействе Медичи принесли Маттео Струкулу всемирную славу. Они переведены на 20 языков и удостоены премии Банкарелла, которую ранее получали среди прочих Эрнест Хемингуэй и Умберто Эко.
- Для поклонников исторических романов Мориса Дрюона, Бернарда Корнуэлла, Элисон Уэйр.
- Новый цикл в серии «The Big Book. Исторический роман».

Почему книга будет интересна читателю:

- Великая притча эпохи Возрождения, рассказанная через эпическую сагу семьи Медичи.
- В книгу вошли две части цикла: «Книга 1. Вхождение во власть. Флоренция, 1429 год» и «Книга 2. Великолепный диктатор. Флоренция, 1469 год».
- Полные интриг, сражений и любовных походов главных и второстепенных героев, романы одновременно содержат множество интересных фактов.

Серия «The Big Book. Исторический роман» / Современная зарубежная литература

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-30135-1	4000	140 x 210	7БЦ	640	март 2026

Дополнит.
материалы

Кун Кун «Стеклянный мир»

Почему должна быть на полке:

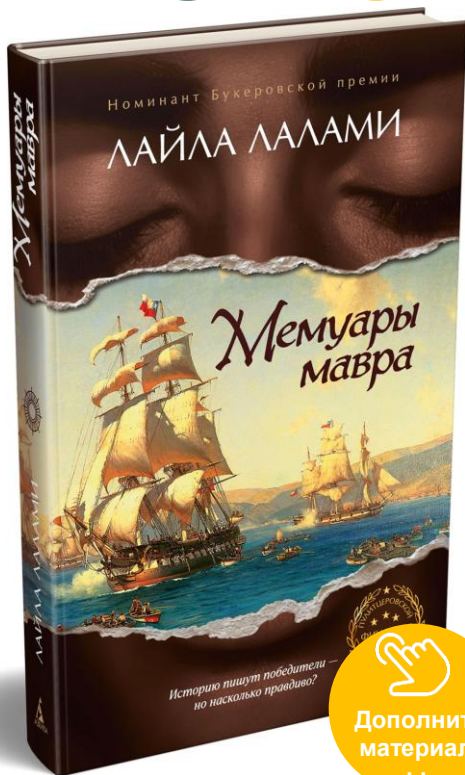
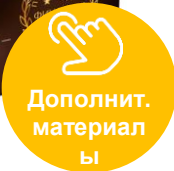
- В серии внежанровой прозы «Акценты»: закрашенный обреза с акцентным рисунком, громкие зарубежные дебютанты, стильная проза чувств.
- Кун Кун — творческий псевдоним Цзян Лили, молодой китайской писательницы и переводчицы, известной в первую очередь в жанре интернет-литературы и женской прозы (суньсу сяошо).
- Пронзительный роман о взрослении и взаимоотношениях матери и дочери.
- Для аудитории Салли Руни и поклонников миллениальских романов.

Почему книга будет интересна читателю:

- С изяществом истинного поэта автор выстраивает историю взросления Чжоу Вэй от раннего детства до девятнадцати лет. Девочку в одиночку воспитывает мать, обиженная на весь мир — и прежде всего на дочь — за несложившуюся судьбу. Вынужденная прятать свои чувства, Чжоу Вэй погружается в собственный мир, словно собранный из стеклянных осколков.
- Трагичный, чувственный, болезненно честный, этот роман поражает образностью языка и роскошью метафор, перетекающих одна в другую.

Серия «Акценты» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-29718-0	3000	138 x 200	КШС с клапанами	416		«Разговоры с друзьями» и «Нормальные люди» Салли Руни

Дополнит.
материал
ы

Лайла Лалами «Мемуары Мавра»

Почему должна быть на полке:

- Финалист Пулитцеровской премии, номинант Букеровской премии, значимая книга года по версии The New York Times.
- История покорения Америки глазами раба.
- Историческое приключение, в котором пульс эпохи Великих географических открытий бьется в такт с личной драмой и борьбой за выживание.
- 13 000 оценок на Goodreads.

Почему книга будет интересна читателю:

- "Захватывающее повествование об одном из первых столкновений между испанскими конкистадорами и коренными американцами — пугающая, жестокая история в этом блестящем вымысле переписана так, что создает ощущение настоящей правды". — *Салман Рушди*

Серия «Терра инкогнита» / Зарубежная историческая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28459-3	2000	125 x 200	7БЦ	464	27.03.2026



Дополнит.
материалы

Изабель Шави «Гербарий Жанны»

Почему должна быть на полке:

- Подлинная история Жанны Барре — первой в мире женщины, совершившей кругосветное путешествие.
- В серии историко-приключенческих романов «Терра инкогнита».
- В духе романов Мари Бенедикт.
- Для любителей исторической прозы, атмосферных романов и вдохновляющих женских историй.

Почему книга будет интересна читателю:

- Масштабное историческое полотно о судьбе простой французской крестьянки, которая первой из женщин совершила кругосветное путешествие, сделала изрядный научный вклад в ботанику и работала наравне с лучшими учеными своего времени.
- История любви, исследований и приключений.



Серия «Терра инкогнита» / Зарубежная историческая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-26155-6	2000	125 x 200	7БЦ	432	10.04.2026



Фергюс Хьюм «Кровавые деньги»

Почему должна быть на полке:

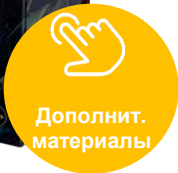
- Фергюс Хьюм — основоположник детективного жанра, им вдохновлялись Агата Кристи и Артур Конан Дойл.
- В сборник включены два романа: «Кровавые деньги» (1912) и «Голубой талисман» (1912).
- В серии «Старая добрая...», классической доконвенционной литературы, впервые издаваемой на русском.
- Ранее в серии вышли и были признаны читателями другие книги Фергюса Хьюма: «Опаловая змея», «Безмолвный дом».

Почему книга будет интересна читателю:

- Роман «Кровавые деньги» — захватывающая запутанная история об убийстве и алчности, разворачивающаяся в атмосфере викторианского английского поместья.
- В центре повести «Голубой талисман» — загадочное убийство в ореоле черной магии.

Серия «Старая добрая...» / Зарубежная классическая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-30195-5	3000	125 x 180	7БЦ	704	

Элизабет Бекер «Полночные ведьмы»

Почему должна быть на полке:

- Исторический роман, где действие развивается в двух временных пластах: во Франции в 1940-х и в США наших дней.
- Премияльное оформление: запечатанный обрез, твердая обложка, крупный шрифт, кремовая бумага.
- История нескольких поколений женщин, обладающих даром целительства.
- Для поклонников «Кодовое имя — Верити» Элизабет Вейн, «Практическая магия» Элис Хоффман, «Сестры из Сен-Круа» Дайни Костелу.
- В серии мистических романов и ретеллингов «Новая готика».

Почему книга будет интересна читателю:

- Лирическая, полная магического реализма история о матерях, дочерях и узак, связывающих нас на протяжении поколений.
- Элизабет Бекер работала медсестрой в педиатрическом отделении, и однажды трагическая смерть маленькой пациентки подала ей идею романа о драматизме и красоте профессии сестер милосердия.
- Две сюжетные линии, соединенные дневником вымышленной медсестры, в оккупированной нацистами Франции.

Серия «Новая готика» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28398-5	2000	125 x 200	7БЦ	352	13.04.2026

Дженюари Гилкрист «Тень моей сестры»

Почему должна быть на полке:


- Готический триллер о сестрах-близнецах в сеттинге Нью-Йорка начала XX века.
- Для любителей исторической прозы и атмосферных романов.
- Для поклонников Дафны Дюморье и Лоры Перселл.
- В серии «Иностранка. Роман с историей».

Почему книга будет интересна читателю:

- Дженюари Гилкрист написала эту книгу, вдохновляясь историей Мэри Уилмердинг из семейства американских миллионеров Вандербильдов, которая «слишком любила абсент и мужчин», за что в 1898 году поплатилась свободой и была отправлена в психиатрическую больницу.
- Атмосфера светской жизни «высшего общества» (деньги, драгоценности, шикарные особняки), которая приходится по вкусу только одной из сестер.

Серия «Иностранка. Роман с историей» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28396-1	2000	125 x 200	7БЦ	352	01.04.2026

СЕРИЯ «Убийство в кармане» триллеры в уменьшенном формате



Дополнит.
материалы

ISBN 978-5-389-29826-2
Тираж 3000



Дополнит.
материалы

ISBN 978-5-389-26959-0
Тираж 3000

Брин Гринвуд, «Мимо открытых окон»:

- Напряженный и даже шокирующий триллер о международной торговле людьми и о том, как найти в себе мужество выжить в плену.
- Для аудитории «Темные тайны» Гиллиан Флинн, «Ночной гость» Хизер Гуденкауф.

Люсинда Берри, «Фантомные боли»:

- Мрачный саспенс в лучших традициях романа «Девушка в поезде».
- Люсинда Берри — автор бестселлеров по версии USA Today, клинический психолог и ведущий исследователь детской травмы.
- **69 000 оценок на Goodreads.**


 Дополнит.
материалы

Лю Хун «Достойные женщины из Фуди»

Почему должна быть на полке:

- Впервые на русском языке — роман, в котором древние китайские легенды о змеях-оборотнях переплетаются с атмосферой и драматизмом «Повести о двух городах» Чарльза Диккенса.
- Для ценителей китайской истории и мифологии, а также любителей качественной викторианской прозы.

Почему книга будет интересна читателю:

- В центре сюжета — две подруги, поклявшиеся идти своим путем вопреки правилам патриархального общества Китая начала XX века. Одна — поэтесса и целительница, другая — первая в стране женщина-хирург. Они сражаются на мечах, переодеваются в мужчин ради свободы и ставят свою волю выше общественных устоев.
- Погрузитесь в атмосферу Китая после Опиумных войн, где эдвардианская Англия встречается с древним миром традиций и мифов. Это история о сложных отношениях, где культуры и взгляды на мир постоянно сталкиваются, изменяя каждого героя.

Серия «The Big Book» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-29974-0	3000	14 x 21 см	7БЦ	384	апрель 2026	«Повесть о двух городах» Чарльза Диккенса

НОВЫЕ КНИГИ СЕРИИ «НАСТРОЕНИЕ ЧИТАТЬ»



«Моя семья и другие звери» Дж. Даррелл
ISBN 978-5-389-31078-0
Тираж 3000



«Рассказчица» Л. Монтгомери
ISBN 978-5-389-31270-8
Тираж 3000



«Превратности любви» А. Моруа
ISBN 978-5-389-31853-3
Тираж 3000



«Пляж» А. Гарленд
ISBN 978-5-389-31948-6
Тираж 2000



«Ольга» Б. Шлинк
ISBN 978-5-389-32134-2
Тираж 3000



18+

16+

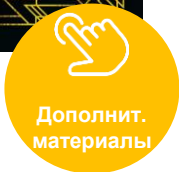
НОВЫЕ КНИГИ СЕРИИ «ФАНТАСТИКА И ФЭНТЕЗИ. БОЛЬШИЕ КНИГИ»



«Моя космонавтика и другие истории»,
Леонид Каганов
ISBN 978-5-389-31857-1
Тираж 4000
Дата готовности: 08.04.2026



«Песнь Перна»,
Энн Маккефри
ISBN 978-5-389-31857-1
Тираж 4000
Дата готовности:
07.04.2026



Мари Бенедикт «Королевы детектива»

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Почему должна быть на полке:

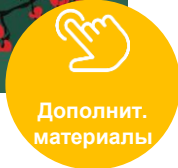
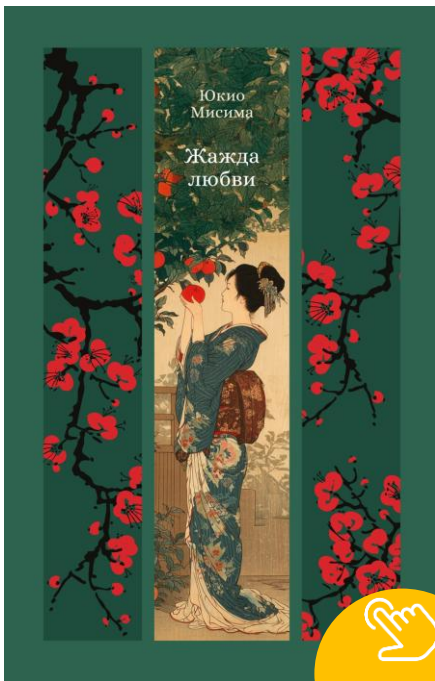
- Мгновенный бестселлер USA Today и инди-бестселлер!
- От автора бестселлеров The New York Times Мари Бенедикт.
- Для любителей исторической прозы, исторических детективов и вдохновляющих женских историй.
- Планируется программа продвижения: интеграция с блогером Марусей Черничкиной, таргетированная реклама, широкая подсветка в социальных сетях издательства.

Почему книга будет интересна читателю:

- Что, если бы самые блестящие умы золотого века детектива взяли за расследование настоящего убийства? Впервые Агата Кристи, Дороти Сэйерс, Найо Марш, Марджери Эллингем и Эмма Орци становятся не авторами, а главными героинями запутанной истории.
- Начав расследование как интеллектуальное соревнование, чтобы доказать свое право на место в лондонском Детективном клубе, писательницы быстро понимают, что реальность куда опаснее вымысла, а на кону стоят их собственные жизни.

Серия «The Big Book» / Исторический детектив

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-29406-6	5000	14 x 21 см	7БЦ	480	апрель 2026	Эндрю Уилсон «Оттенки зла», «Искусство убивать», «Основано на реальных событиях» Романа Полански



Юкио Мисима «Жажда любви»

 ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Почему должна быть на полке:


- Третий роман Юкио Мисимы, автора, чье имя знают во всем мире, включен в коллекцию ЮНЕСКО как образец японской прозы.
- Роскошное издание на белой бумаге с четким шрифтом, в удобном формате, станет прекрасным выбором для поклонников японской литературы и тех, кто ценит высокую, психологически насыщенную прозу.
- Планируется программа продвижения: таргетированная реклама, широкая подсветка в социальных сетях издательства, работа со СМИ.

Почему книга будет интересна читателю:

- Погрузитесь в атмосферу послевоенной Осаки, следуя за красивой вдовой Эцуко, разрывающейся между долгом, навязчивым вниманием свекра и тайной страстью к юному садовнику.
- Несмотря на кажущуюся простоту сюжета, роман поражает тонкостью проработки характеров, раскрывая сложную мозаику человеческих чувств.

Серия «Изящная классика Востока» / Зарубежная классическая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-32138-0	5000	11,5 x 18 см	7БЦ	288	апрель 2026	Все книги Юкио Мисимы

Дополнит.
материалы

Сборник «Я говорю с тобой из Ленинграда... Блокадная поэзия»

Почему должна быть на полке:

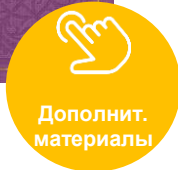
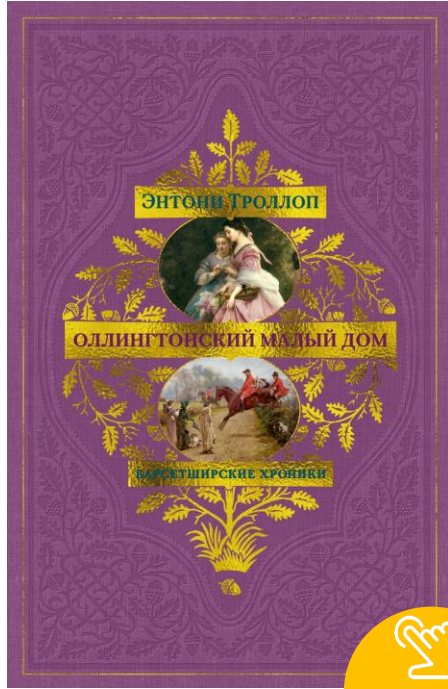
- Впервые вместе собраны как голоса признанных классиков, звучавшие по блокадному радио (Анна Ахматова, Ольга Берггольц), так и стихи неизвестных поэтов — интимные, пронзительные строки, написанные «в стол» и ставшие настоящим открытием нашего времени.
- Сборник дополнен краткими биографическими справками об авторах, которые позволяют не только прочитать стихи, но и узнать о людях, их написавших, и прикоснуться к их личной истории мужества и потерь.

Почему книга будет интересна читателю:

- Это не просто сборник поэзии, а подлинный документ эпохи. Каждое стихотворение — это свидетельство очевидца, запечатлевшее одну из самых трагических страниц русской истории так, как не сможет ни один учебник.
- Книга представляет многогранный взгляд на блокаду через судьбы и дарования самых разных авторов. Вы увидите трагедию глазами и признанных мастеров, и обычных ленинградцев, нашедших в поэзии единственное спасение.

Серия «Азбука-поэзия» / Российская поэзия

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-29792-0	3000	11,5 x 16,5 см	7БЦ	384	апрель 2026	Советская поэзия и военная проза



Энтони Троллоп

«Барсетширские хроники. Кн. 4. Оллингтонский Малый дом»

Почему должна быть на полке:

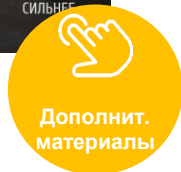
- Продолжаем издавать цикл «Барсетширских хроник» в полном объеме в новом высококачественном переводе!
- Эксклюзивное издание включает полный комплект классических иллюстраций прерафаэлиты Джона Эверетта Милле, украсивших первое издание романа.
- Идеальный подарок для всех ценителей настоящей английской литературы, тонкого юмора и глубокого понимания человеческой природы.

Почему книга будет интересна читателю:

- Откройте для себя историю двух сестер, их поисков любви и места в жизни. Троллоп мастерски вплетает в сюжет свои юношеские переживания, создавая яркий, живой образ молодого автора.
- Окунитесь в мир интриг, нравов и человеческих отношений английской провинции, где жизнь течет размеренно, но полна скрытых страстей.

Серия «Большой роман» / Зарубежная классическая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-28658-0	4000	14 x 21 см	7БЦ	672	апрель 2026	Другие книги Энтони Троллопа, Джейн Остин



Луиза Фейн «Дочь Рейха»

Почему должна быть на полке:

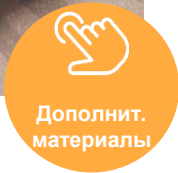
- От автора международного бестселлера «Тайное дитя».
- Роман издан в тринадцати странах. Входил в шорт-листы престижных премий Кристофера Блэнда и RNA за историко-романтический роман года.
- Рейтинги: Amazon — 4,6, Goodreads — 4,3, Livelib — 4,4.
- Это переиздание знаменитого романа. Книга ориентирована на любителей исторической драмы.

Почему книга будет интересна читателю:

- В сердце Третьего рейха расцветает невозможная любовь между дочерью офицера СС и скрывающимся евреем. Это история о мужестве выбора, ослепляющей идеологии и силе чувства, способного перевернуть мир.
- Роман мастерски воссоздает атмосферу Германии 1930-х годов, заставляя задуматься о моральных дилеммах, предательстве и поиске истины в самые темные времена.

Серия «The Big Book» / Зарубежная историческая проза						
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-31939-4	3000	14 x 21 см	7БЦ	512	апрель 2026	«Тайное дитя» Луизы Фейн, «Татуировщик из Освенцима», «Три сестры» Хезер Моррис

Маргарет О'Доннелл «Улей»



Почему должна быть на полке:


- Впервые на русском языке — забытая классика антиутопии и единственный роман Маргарет О'Доннелл, ирландской активистки движения за права женщин.
- Идеально подходит для поклонников «Рассказа служанки», а также ценителей антиутопий, революционной женской прозы и таких авторов, как Сандра Ньюман, Наоми Алдерман и Октавия Батлер.
- Планируется программа продвижения: интеграция с блогером Зоей Яровицыной, таргетированная реклама, вложение постера во весь тираж, широкая подсветка в социальных сетях издательства, работа со СМИ.

Почему книга будет интересна читателю:

- Книга на пять лет превзошла «Рассказ служанки» Маргарет Этвуд.
- Захватывающая история о мире, где женщины лишены права работать и вынуждены жить под гнетом диктатуры, но некоторые из них готовятся к восстанию, планировавшемуся годами.
- Роман о мучительном, но неизбежном пути к переменам, и о том, как яростная мечта одной женщины о справедливости может вдохновить сотни тысяч других и подтолкнуть мир к трансформации.

Серия «Большой роман» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-27054-1	5000	14 x 21 см	7БЦ	416	апрель 2026	«Рассказ служанки» Маргарет Этвуд, «Джулия» Сандры Ньюман, «Сила» Наоми Алдерман

Дополнит.
материалы

Ольга Птицева «Радиус хрупкости»



Почему должна быть на полке:

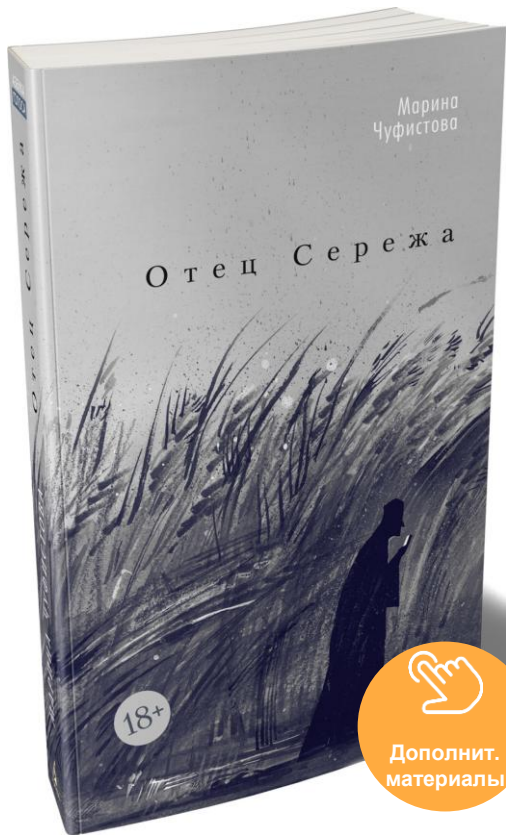
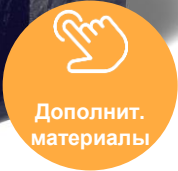
- Новый роман от автора бестселлеров «Там, где цветет полынь», «Двести третий день зимы».
- В программу продвижения входит насыщенный тур Ольги Птицевой по городам: презентации будут проходить в Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске, Краснодаре и Волгограде.
- Ведется активная работа со СМИ.

Почему книга будет интересна читателю:

- «Радиус хрупкости» — роман о подростковой изоляции, системной жестокости и той болезненной точке, где рождается настоящая близость и хрупкость становится силой.
- История о взрослении, школьной любви и буллинге.
- Ностальгия по середине нулевых: переписки в «аське», любимые песни «Animal ДжаZ» и «Сплин»..

Серия «Азбука. Голоса» / Современная российская проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-29872-9	5000	11,5 x 20 см	КШС с клапанами	416	апрель 2026	Проза Веры Богдановой, Марины Чуфистовой, Нелли Зайцевой

Дополнит.
материалы

Марина Чуфистова «Отец Сережа»

Почему должна быть на полке:

- Новый роман финалистки премий «Ясная Поляна», «Лицей».
- От автора произведений «Йалка» и «День, когда Бога не стало».
- Образец отечественной южной готики: история духовного кризиса в кинематографичных донских пейзажах.

Почему книга будет интересна читателю:

- «Отец Сережа» — зрелая, глубокая проза, наследующая традициям русского реализма, прежде всего Чехова, и русского модернизма.
- История о молодом священнике, столкнувшемся с глубоким духовным кризисом: крупные темы — вера, ответственность, моральный выбор, память 1990-х — раскрываются через микромир малой родины и судьбы «обычных» людей.
- Герой Чуфистойой — человек, который верит по-настоящему и потому уязвим: кризис веры здесь показан как кризис живой души, а не как «сюжетный ход»

Серия «Азбука. Голоса» / Современная российская проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-29105-8	2000	11,5 x 20 см	КШС с клапанами	320	апрель 2026	Проза Майи Кучерской



Иван Бевз «Супергерои для грустных»

Почему должна быть на полке:

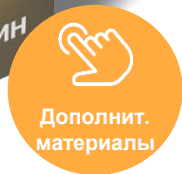
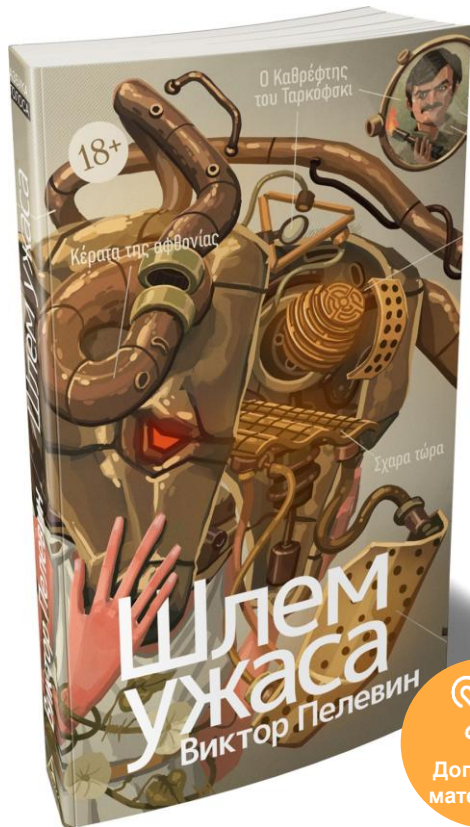
- Проза для миллениалов, наполненная отсылками к поп-культуре, воспитавшей их (от «Марвел» и «Зачарованных» до фильма «Брат»).
- Детство и юность в девяностых и в начале нового тысячелетия.
- Красочная обложка, проиллюстрированная Сергеем Ореховым.

Почему книга будет интересна читателю:

- «Супергерои для грустных» — сборник рассказов для взрослых, чье детство пришлось на девяностые и нулевые, а бурная юность — на десятилетие.
- Эта проза честно и тонко исследует контраст между грандиозными детскими мечтами о супергеройстве и суровой реальностью взрослой жизни.
- «Супергерои для грустных» — своего рода культурный манифест поколения, документ, фиксирующий мечты и стремления людей нашего времени.

Серия «Азбука. Голоса» / Современная российская проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-30783-4	2000	11,5 x 20 см	КШС с клапанами	288	апрель 2026	Книги Ольги Птицевой и Веры Богдановой



Виктор Пелевин «Шлем ужаса: Креатифф о Тесее и Минотавре»

Почему должна быть на полке:

- Отличный подарок для всех ценителей современной русской литературы и качественной прозы.
- Переиздание выдающегося романа к его 20-летию юбилею — в оригинальной обложке, проиллюстрированной Сергеем Ореховым.

Почему книга будет интересна читателю:

- Роман представляет собой переосмысление древнегреческого мифа о Минотавре и Тесее в реалиях XXI века. Через эту призму Пелевин исследует актуальные проблемы современности: информационный хаос, зависимость от виртуального мира, потерю связи с реальностью.
- «Шлем ужаса» — часть международного проекта «Мифы» шотландского издательства Canongate: известные писатели со всего мира — Маргарет Этвуд, А. С. Байетт, Филип Пулман, Ольга Токарчук, Мишель Фейбер, Нацуо Кирино, Дубравка Угрешич и другие — предложили свои современные версии классических мифов.

Серия «Азбука. Голоса» / Современная российская проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31861-8	3000	11,5 x 20 см	КШС с клапанами	224	апрель 2026



Ариадна Борисова «Люди с солнечными поводами»

Почему должна быть на полке:

- Первая книга из цикла романов-олонхо «Земля удаганок», созданного на основе якутских сказаний, признанных ЮНЕСКО мировым достоянием, издана в Год единения народов России.
- Ариадна Борисова — писательница, переводчица и журналистка, с большой любовью пишет о родной Якутии и людях саха.
- Лонг-лист премии «Русский Букер».
- Стильное оформление с рисованной иллюстрацией, обложка с серебряной пленкой, переливающейся на свету.

Почему книга будет интересна читателю:

- Сочетание фэнтези и традиционного этнического эпоса.
- Вечное противостояние добра и зла, тяжелые, опасные испытания и, конечно же, всепобеждающая любовь.
- Красивый, поэтический язык и атмосферное повествование.
- Возможность познакомиться с якутскими сказаниями и бытом: в романе множество сносок, объясняющих обычаи и реалии.

Серия «Имена. Российская проза» / Современная российская проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-30558-8	2000	125 x 200 мм	7БЦ	528	02.03.2026



Мария Крестовская «Артистка»

Почему должна быть на полке:

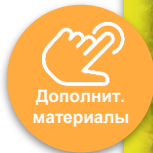
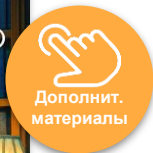
- Искренний, чувственный роман от «русской Жорж Санд» — Марии Крестовской, дочери Всеволода Крестовского (автора «Петербургских трущоб»). В романе «Артистка» Крестовская рассказала о судьбе актрисы, прототипом которой могли быть Ермолова, Савина или даже она сама.
- Стильное оформление с рисованной иллюстрацией и пленкой «сахар» на обложке.
- Книга давно не издавалась и будет прекрасным подарком для всех, кто интересуется историей и театром и ценит качественную беллетристику.

Почему книга будет интересна читателю:

- История любви популярной актрисы XIX века и чиновника, далекого от мира искусства.
- Закулисье театральной Москвы и Петербурга XIX века со своими интригами, триумфами и премьерами.
- Исповедальная психологическая проза о женщине, вынужденной выбирать между призванием и любовью.

Серия «Из жизни благородных девиц» / Российская классическая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31981-3	2000	125 x 200 мм	7БЦ	720	20.03.2026



Виктория Дауд

«Как выжить в книжном клубе»

«Книжный клуб на острове смерти»

Почему должны быть на полке:

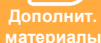
- Новое оформление бестселлера о приключениях книжного клуба к выходу второй части.
- Современный уютный детектив в традициях Агаты Кристи о книжном клубе, расследующем убийства.
- Понравится читателям «Убийства и кексики» Питера Боланда, «Клуб убийств по четвергам» Ричарда Османа.
- Удобный формат в мягкой обложке с пленкой софт-тач.

Почему книги будут интересны читателю:

- Захватывающие, продуманные до мелочей уютные детективы с неожиданными сюжетными поворотами, фонтанирующие черным юмором.
- Замкнутое пространство для расследования: в первой части — атмосфера старинного особняка, заваленного снегом, а во второй — необитаемый шотландский остров с пасторальными пейзажами, где никак не ожидаешь убийств.
- У главной героини есть все, чтобы завоевать сердца читателей: едкий ум, язвительный характер, травмирующее детство, токсичные отношения с матерью и, конечно же, способность всегда и везде попадать на крючок убийцы.

Серия «Высокое напряжение. До смерти иронично» / Зарубежный детектив

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-32426-8	2000	138 x 200 мм	КШС	304	30.03.2026
978-5-389-29025-9	3000			368	



Дополнит.
материалы

Эрве Базен «Смерть лошадки»

Почему должна быть на полке:

- Эрве Базен — французский писатель, президент Гонкуровской академии, лауреат Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами», участник движения Сопротивления.
- Вторая часть трилогии «Семья Резо», основанной на собственном опыте автора.
- Для аудитории книг «Будденброки» Томаса Манна, «Семья Тибо» Роже Мартена дю Гара, «Семья Эглетьер» Анри Труайя, «Семья Буссардель» Филиппа Эриа.
- Стильное серийное оформление, обложка с покрытием софт-тач.

Почему книга будет интересна читателю:

- Идеальная книга для поклонников семейных саг от президента Гонкуровской академии.
- Мастерски прорисованные персонажи, психологические портреты героев и погружение в эпоху.
- Конфликт поколений, поражающий своей откровенностью, пронзительностью и искренностью: в трилогии, описывающей полные ненависти отношения между бездушной и властной матерью и ее детьми, нашли отражение тяжелые детские воспоминания автора: рассказчик Жан Резо — ego alter ego.
- Начало взрослой жизни главного героя, семейные тайны и прекрасный язык автора с долей изящного юмора.

Серия «Счастливые семьи» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31256-2	2000	125 x 200 мм	7БЦ	304	08.04.2026

Эмма Пиньятелло «Последний вздох»



ОТ АВТОРА
РОМАНА
«ПОСЛЕДНИЙ
ВЫСТРЕЛ»

Почему должна быть на полке:

- Продолжение романа «Последний выстрел». Книги можно читать независимо друг от друга.
- Захватывающий триллер, где переплетаются опасность и любовь.
- Удобный формат, мягкая обложка с покрытием софт-тач.

Почему книга будет интересна читателю:

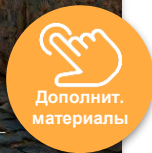
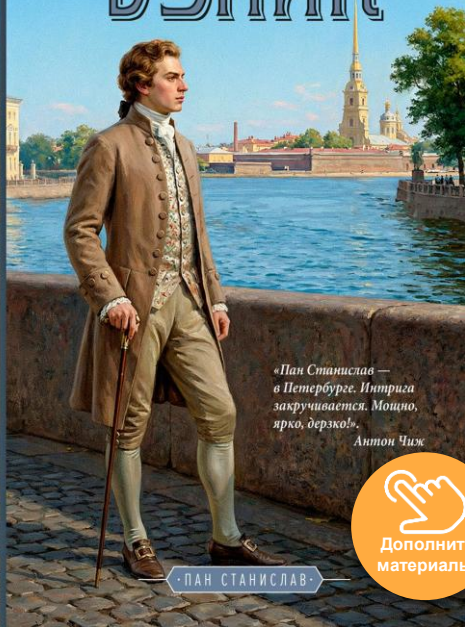
- Захватывающая и полная страсти новинка Эммы Пиньятелло для всех, кто любит детективные загадки, драматичные истории любви и непредсказуемые сюжетные повороты.
- Долгожданное продолжение истории семьи Барбарани, скрывающей много темных секретов.
- Идиллический пейзаж австралийских виноградников, где никак не ожидаешь преступления.
- Харизматичная главная героиня, разгадывающая тайны винодельческой династии.



Серия «Высокое напряжение» / Детективный роман. Триллер

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29278-9	2000	138 x 200 мм	КШС	464	21.04.2026

МАКСИМ МАЦЕЛЬ
УЗНИК



ПАН СТАНИСЛАВ

Максим Мацель «Узник»

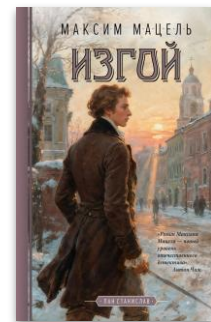
Почему должна быть на полке:

- Вторая часть цикла романов о приключениях молодого улана Станислава Булата.
- Стильная обложка и атмосферные иллюстрации на форзаце и нахзаце.
- Для аудитории книг «Граф Аверин» Виктора Дашкевича, «Имперский сыщик» Дмитрия Билика, «Дело теневого сыска» Екатерины Андреевой, Николая Свечина, Антона Чиж, Игоря Евдокимова.



Почему книга будет интересна читателю:

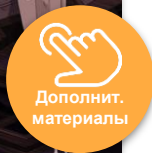
- Захватывающий исторический детектив о России XVIII века.
- Реальные исторические события, полностью погружающие читателя в атмосферу эпохи.
- Харизматичный романтический главный герой с трагическим прошлым.
- Рассказ о непростом времени и людях, готовых рисковать жизнью, отстаивая свою часть.



Серия «Детектив в лабиринтах истории» / Исторический детектив

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-32166-3	2500	125 x 200 мм	7БЦ	336	16.04.2026

Лена Тимова «На курорт с заклятым врагом»



Почему должна быть на полке:

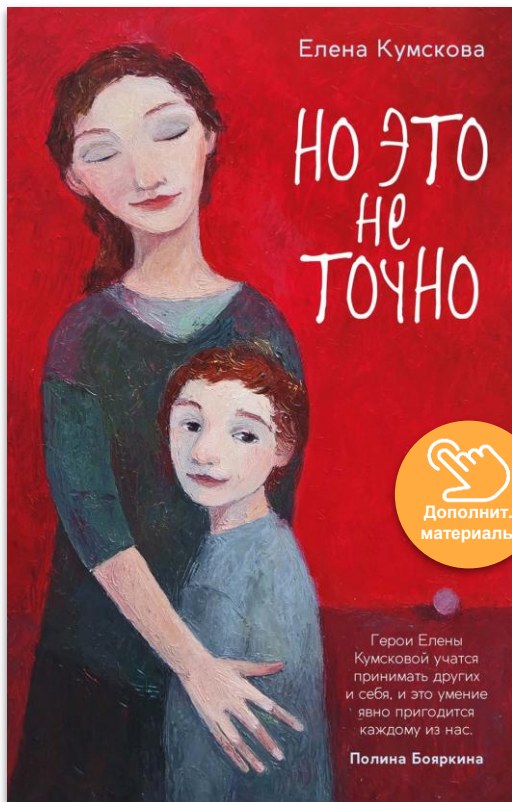
- Книги серии «Пляжное чтение. Горячий шоколад» — теплые, жизнеутверждающие истории в сентиментальном жанре, классические любовные романы и романтические комедии, позволяющие забыть рутину будней.
- Летний ромком про двух сотрудников рекламного агентства с популярными тропами «от врагов к любовникам» и «слоубёрн».
- Для аудитории сентиментальных романов, книг «Отпуск на двоих» Эмили Генри, «Испанский любовный обман» Елены де Армас, «Почти невеста» Джо Уотсон, «Дневник Бриджит Джонс» Хелен Филдинг.
- Атмосферная иллюстрация, обложка с покрытием софт-тач.

Почему книга будет интересна читателю:

- Романтическая комедия о коллегах, ненавидящих друг друга, и одной очень важной командировке к морю.
- Харизматичные герои и легкий юмор.
- Закулисье работы рекламного агентства.
- Возможность сбежать от повседневности в лето и перенестись к морю, читая книгу.

Серия «Пляжное чтение. Горячий шоколад» / Российский любовный роман

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31040-7	2500	138 x 200 мм	КШС с клапанами	272	06.04.2026



Елена Кумскова «Но это не точно»

Почему должна быть на полке:

- Искренний и жизненный роман о материнской любви.
- Елена Кумскова — детский психолог, автор душевной, глубоко психологичной и социальной прозы.
- На обложке — картина художницы Гали Поповой «Мое сердце».
- Для аудитории книг «Посмотри на него» Анны Старобинец, Марии Метлицкой, «Чужой» Маши Трауб.

Почему книга будет интересна читателю:

- В центре повествования — мальчик с расстройством аутического спектра и его мать, пытающаяся разобраться в диагнозе.
- История главной героини — не история исцеления ребенка от аутизма, а история обретения опоры и исцеления от одиночества.
- Книга о важности и силе женской поддержки и о том, что самые тяжелые испытания можно пережить, когда находишь тех, кто идет рядом по той же трудной дороге.
- Для читателей семейной и психологической прозы, родителей, воспитывающих детей с особенностями развития, которые смогут найти в романе поддержку.

Серия «Имена. Российская проза / Современная российская проза»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31811-3	2500	125 x 200 мм	7БЦ	256	02.04.2026

Ребекка Нетли «Черные перья»



Почему должна быть на полке:

- Отличная проза с захватывающим сюжетом в прекрасном переводе Е. Шукшиной.
- Ребекка Нетли — автор, удостоенный различных литературных премий. Ее дебютный роман стал победителем Exeter Novel Prize и получил театральную адаптацию.
- Наследует традиции классического готического романа и встанет в один ряд с известными книгами жанра: «Ребекка» Дафны Дюморье, «Тринадцатая сказка» Дианы Сеттерфилд, «Асьенда» Изабель Каньяс.
- Стильная обложка с авторской иллюстрацией и покрытием софт-тач.

Почему книга будет интересна читателю:

- Готический исторический роман с элементами триллера — эмоциональная история, которая не оставит читателя равнодушным.
- Семейная загадка с щепоткой мистики и сверхъестественной тайны.
- Каждый персонаж хранит трагедию, которая раскроется лишь в самом конце.
- Сильная главная героиня, пытающаяся обрести почву под ногами.

Серия «Имена. Зарубежная проза» / Современная зарубежная проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29926-9	2000	125 x 200 мм	7БЦ	320	02.04.2026



18+

Впервые
на
русском!

Киёко Мурата «Женщина для удовольствий. Исповедь гейши»

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА



Почему должна быть на полке:

- Исторический роман, основанный на реальных событиях начала XX века и жизни девушек в квартале удовольствий, которые, несмотря на страхи, стремились к независимости.
- Идеально для востоковедов, любителей японской прозы (Юкио Мисима, Харуки Мураками), феминистской литературы и романа «Мемуары гейши» А. Голдена.
- Киёко Мурата — японская писательница, отмеченная множеством литературных наград, включая премию Рюноске Акутагавы, литературную премию Номы и литературную премию «Ёмиури». Один из ее романов был экранизирован Акирой Куросавой.
- Яркое оформление с обложкой-полусупером. Каждая глава отмечена веточкой сакуры, а дневниковые записи героини отличаются особым оформлением.

Почему книга будет интересна читателю:

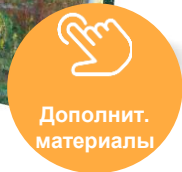
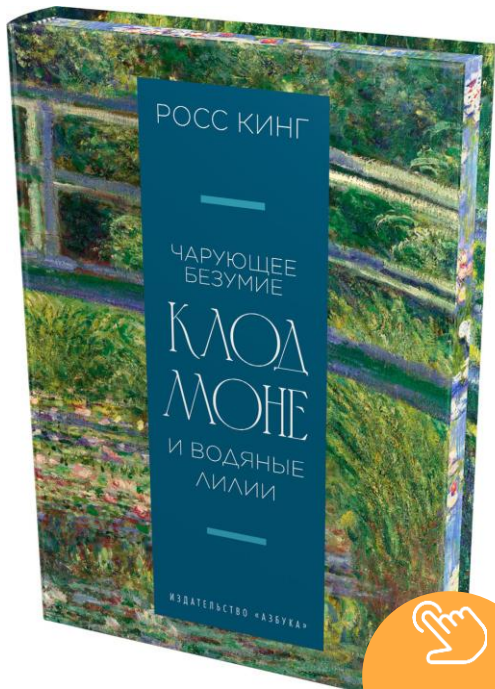
- Благодаря изящному слогу читатель с первых страниц погружается в атмосферу Японии эпохи Мэйдзи со всеми ее противоречиями и контрастами.
- Захватывающий сюжет с множеством интересных поворотов.
- Возможность узнать мировую историю через художественную литературу: автор буквально реконструировала Японию на стыке XIX–XX веков, а для удобства чтения текст сопровождается сносками, раскрывающими тонкости японской культуры.

Серия «Документальный fiction» / Зарубежная историческая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28627-6	3000	140x210 мм	7БЦ	256	30.03.2026

Non-fiction





Росс Кинг «Чарующее безумие. Клод Моне и водяные лилии»

Почему должна быть на полке:

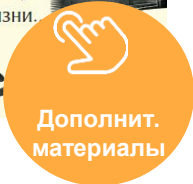
- Автор — Росс Кинг, признанный мастер историко-художественного нон-фикшен, автор мировых бестселлеров «Микеланджело и Сикстинская капелла», «Леонардо да Винчи и “Тайная вечеря”».
- Подарочное издание с иллюстрациями, схемами в тексте, окрашенным обрезом и цветными вклейками.
- Увлекательный рассказ о создании легендарной серии «Кувшинки» — от обустройства сада в Живерни до написания около 250 полотен.

Почему книга будет интересна читателю:

- История о том, как 73-летний Клод Моне, несмотря на возраст, болезни, мировые войны и личные потери, создал главный шедевр своей жизни.

Серия «Бестселлеры Non-Fiction»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-32129-8	3000	13,8 x 20 см	7БЦ	480	апрель 2026	«Письма к брату» Ван Гога, «Моя жизнь» Марка Шагала



Соня Рико

«Ведьма, потерявшая волшебную силу»

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Почему должна быть на полке:

- Соня Рико — известный коуч, журналист, автор международного бестселлера «Дорогая вина, спасибо, но прощай».
- Практическая польза — не просто художественная сказка, а притча, в основе которой лежат реальные психологические методики (НЛП, кинезиология, личностный рост).
- Универсальность — подходит для любого, кто чувствует потерю связи с собой, зависимость от чужого мнения или хочет мягко разобраться с внутренними блоками.
- Книга выходит в атмосферной оригинальной обложке.
- Планируется программа продвижения: интеграция с блогером-амбассадором Дарьей Немковой, таргетированная реклама, широкая подсветка в социальных сетях издательства.

Почему книга будет интересна читателю:

- Главная героиня, рыжеволосая ведьма по имени Соль, потеряла метлу, в которой заключается ее волшебная сила, и теперь ей предстоит отправиться в путешествие, чтобы вернуть ее.
- Автор написала хиллинг-роман в очень интересном формате притчи для взрослой аудитории.

Серия: Бестселлеры Non-Fiction

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-30051-4	3000	13,8 x 20 см	7БЦ	176	апрель 2026	«Все закончится, а ты нет. Книга силы утешения и поддержки» О. Примаченко



Михаил Пыляев «Старый Петербург»

Почему должна быть на полке:

- Книга Михаила Ивановича Пыляева, известного журналиста, историка-краеведа и бытописателя, знакомит читателей с историей Санкт-Петербурга, достопримечательностями, бытом и нравами Северной столицы России в XVIII–XIX веках.
- Издание снабжено иллюстрациями — старинными гравюрами и литографиями.

Почему книга будет интересна читателю:

- Книга Михаила Пыляева, выдержавшая проверку временем (первое издание — 1887 г.), обязательна для всех, кто интересуется историей Петербурга.
- Увлекательные рассказы из прошлой жизни Петербурга, много интересных фактов и исторических анекдотов.
- Подарочное оформление с закрашенным обрезом.

Серия «Бестселлеры Non-Fiction»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-26463-2	3000	13,8 x 20 см	7БЦ	512	апрель 2026	«На берегах Невы» Ирины Одоевцевой, «Москва и москвичи» В.Гиляровского



Чхве Джиын «Дорогое наше лето»

Почему должна быть на полке:


- В Южной Корее Чхве Джиын называют «нашей самой любимой поэтессой»: такую широкую популярность принес ей первый сборник стихотворений («Весенние ночи подходят к концу, поэзия слишком коротка», 2021).
- «Дорогое наше лето» — первая книга прозы Чхве Джиын.
- Богатое оформление книги: закрашенный обрез, фольга и блинтовое тиснение на обложке.

Почему книга будет интересна читателю:

- Автор делится самыми сокровенными переживаниями: рассказывает о детстве, о любимой бабушке, о трагической смерти отца... Это поэтическое признание в любви прошлому и настоящему.
- Впервые на русском — уютная корейская книжка в жанре хилинг-литературы.

Серия «Бестселлеры Non-Fiction»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-29680-0	2000	13,8 x 20 см	7БЦ	176	апрель 2026	«Норвежский лес» Х. Мураками, «День, когда я научился жить» Л. Гунеля



 Дополнит.
материалы

Амелия Эрхарт «Счастье летать»

Почему должна быть на полке:

- Впервые на русском книга легендарной летчицы Амелии Эрхарт!
- Богатое оформление книги: твердый переплет, закрашенный обрез, блинтовое тиснение на обложке.
- Амелия Эрхарт - одна из тех, благодаря кому менялось отношение к женщине в XX веке.

Почему книга будет интересна читателю:

- Книга Амелии Эрхарт «Счастье летать» — одновременно мемуары и вдохновляющий манифест. Это история о пути в профессию легендарной летчицы героической эпохи авиации, первой женщины-пилота, перелетевшей Атлантический океан, популяризатора авиационных профессий среди женщин, одинаково решительно бросающей вызов высоте, расстояниям и условностям общества.

Серия «Бестселлеры Non-Fiction»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-31686-7	2000	13,8 x 20 см	7БЦ	288	апрель 2026	«Собрание важных пустяков: Письма Джейн Остин к сестре и близким», «Моя жизнь» Айседоры Дункан, «Фрида Кало» Хейден Эрреры



18+

Впервые
на
русском!

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

ИСПАНИЯ ФРАНКО

ХРОНИКИ РЕЖИМА



НЕ ЕДИНАЯ
НЕ ВЕЛИКАЯ
НЕ СВОБОДНАЯ

Николас Сесма

Николас Сесма

«Испания Франко. Не единая, не великая, не свободная»

Почему должна быть на полке:

- Масштабное исследование эпохи правления Франсиско Франко, самой длительной европейской диктатуры XX века.
- Николас Сесма — преподаватель истории Испании в Университете Гренобль-Альпы. Бакалавр Университета Сарагосы и доктор философии Европейского университета во Флоренции. Премия молодых исследователей Ассоциации современной истории (2004 г.).
- Научный редактор — Екатерина Гранцева, культуролог, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник ИВИ РАН, доцент ГАУГН.
- Обложка украшена тиснением и глянцевым лаком.
- Продвижение: Коллаборации с Библиотекой Института Сервантеса, Библиотекой № 62 им. Пабло Неруды, ибероамериканскими клубами при университетах, интеграции с блогерами историками, испанистами, таргетированная реклама, презентации в независимых книжных.

Почему книга будет интересна читателю:

- История Испании и одного из ее наиболее ярких лидеров. Автор расширил ракурс: от портрета Франко — к панораме его окружения и общества, показав режим как многогранное явление, а не диктатуру одного человека.
- История Голубой дивизии, воевавшей на стороне Германии и закончившей путь под Ленинградом.
- Читатель сможет понять, почему после падения всех фашистских режимов Европы Франко удерживал власть на протяжении сорока лет.

Серия «Исторический интерес»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-26485-4	2000	165 x 235 мм	7БЦ	640	02.04.2026



12+

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Кирилл Королев

«От Лукоморья до Буяна. Атлас русской фольклорной географии»

Почему должна быть на полке:

- Продолжение популярной серии «Мифы & герои».
- Книга выходит к Году единства народов России.
- Кирилл Королев — социальный антрополог, исследователь исторической памяти, писатель, переводчик, автор книг «Нечистая сила. Темные духи русского фольклора», «Богатыри земли Русской», «Современное язычество» и др.
- Уникальные авторские иллюстрации Екатерины Демаковой, ранее покорившей читателей образами героев карельской мифологии для книги «Карельские боги».
- Подарочное издание с фольгой на обложке.

Почему книга будет интересна читателю:

- «Правдивая» география знакомых сказочных, мифологических и легендарных мест страны: Лукоморье, Кудыкина гора, Тридевятое царство, остров Буян, река Смородина, Земля Санникова и Китеж-град.
- Сочетание академической достоверности и увлекательной подачи.



Серия «Мифы & герои» / Этнография (этнология, народоведение)

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31361-3	2000	155 x 210 мм	7БЦ	224	02.04.2026



Дополнит.
материалы

NON-FICTION



16+

Впервые
на
русском!

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Жерар Денизо «Великое искусство быть разным. Течения и стили в живописи»

Почему должна быть на полке:

- Уникальное пособие по изучению изобразительного искусства Европы от эпохи Возрождения до сюрреализма.
- Жерар Денизо — историк искусства, музыковед и писатель, ведущий искусствовед Франции. Ранее в серии выходили его труды «Великие мастера Возрождения», «Великие мастера импрессионизма», «Великие тайны живописи» и «Великие мифы в живописи». «Великое искусство быть разным» — его самая продаваемая книга на родине.
- Подарочный арт-альбом большого формата на мелованной бумаге.
- Продвижение: презентация в Центре «Зотов», интеграции с блогерами ниши искусство: культурологами, исследователями и историками искусства, таргетированная реклама и пр.

Почему книга будет интересна читателю:

- Увлекательный рассказ о важнейших течениях и стилях в европейском искусстве и их связях между собой.
- Каждая глава посвящена одной теме, приводит ее основные характеристики и иллюстрирована основными произведениями искусства этого периода: поможет быстро разобраться и уверенно ориентироваться.
- Любопытные сведения о жизни и творчестве знаменитых художников.
- Интересная подборка величайших шедевров в полноцветном издании.
- Удобный алфавитный указатель с именами художников в конце книги.



ВЕЛИКОЕ ИСКУССТВО
БЫТЬ РАЗНЫМ
ТЕЧЕНИЯ И СТИЛИ В ЖИВОПИСИ



Дополнит.
материалы



Серия «Арт-тренд» / История изобразительного искусства

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27144-9	2000	190 x 235 мм	7БЦ	128	21.04.2026

NON-FICTION



16+

Николай Рогинский, Наталья Мелашенко «Ярославская земля»

Почему должна быть на полке:

- Серия «Колибри тревел. Колесим по России» — авторская коллекция путеводителей по России с историческими справками, легендами и интересными фактами о каждом месте, а также советами и рекомендациями для туристов.
- Ответ на растущий тренд путешествий по собственной стране.
- Николай Рогинский — географ, журналист, путешественник, член Русского географического общества, автор более десятка книг, карт и путеводителей; советник директора Всероссийского музея декоративно-прикладного искусства, бывший директор журнала «Вокруг света».
- Удобный компактный формат, мягкая обложка с клапанами и яркие цветные иллюстрации.

Почему книга будет интересна читателю:

- Книга охватывает 11 городов, 10 сел и деревень и 303 достопримечательности Ярославской области.
- Вся информация, необходимая для идеальной поездки, включая подробные проверенные карты и советы, как добраться, чем заняться и где вкусно поесть с адресами и ориентирами.



NON-FICTION



Дополнит.
материалы

Серия «Колибри тревел. Колесим по России» / Атласы и путеводители для туристов					
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31246-3	3000	127 x 176 мм	КШС	240	02.04.2026



16+



NON-FICTION

Михаил Сергеев, Наталья Степаненко «Духовная мудрость Азии. Вероучения и мистические практики»

Почему должна быть на полке:

- Восточные вероучения пользуются стабильным интересом и набирают все большую популярность даже спустя много веков после своего зарождения.
- Авторы — профессиональные религиоведы, специалисты по восточным религиям.
- Красивое подарочное оформление: увеличенный формат, обложка с узнаваемыми восточными мотивами, украшенная двумя видами фольги и тиснением. Внутри — черно-белые схемы и вклейка с цветными иллюстрациями.

Почему книга будет интересна читателю:

- Полный спектр религий и мистических практик Азии, изложенных подробно, но доступно для широкого круга читателей: авторы руководствовались принципом «просто о сложном», превратив текст в увлекательное путешествие по региону.
- Много внимания уделяется буддизму, который постоянно увеличивает число адептов.
- Каждая глава сопровождается отдельным глоссарием и списком персоналий.



Серия «Исторический интерес» / Религия. Теология -> Другие религии

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31684-3	2000	165 x 235 мм	7БЦ	304	03.04.2026



18+

Впервые
на
русском!

Грегори Деллаплас «Антропология смерти. Погребальные обряды и призраки в мировых культурах»

Почему должна быть на полке:

- Уникальные факты о погребальных обрядах и ритуалах самых разных стран и народов, собранные в одной книге.
- Грегори Деллаплас — антрополог, директор по исследованиям в Практической школе высших исследований. Обладатель бронзовой медали Национального центра научных исследований Франции (CNRS, 2015).
- Для аудитории книг «Пляска смерти, или История кладбищ» Бертрана Мари, «Погребальные ритуалы. Сквозь пространство и время» Жюльет Каз.
- Стильная гравюрная обложка с тиснением и золотой фольгой, вклейка с цветными иллюстрациями.

Почему книга будет интересна читателю:

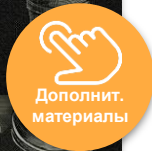
- Антропологическое исследование «культуры смерти», отвечающее на многие волнующие вопросы бытия; показано влияние представлений о «мире мертвых» на повседневную жизнь людей.
- Книга опирается на огромное количество научной литературы: каждая строчка подкрепляется сноской на авторитетные издания.
- Читатель откроет для себя тайны древних обычаев, разберется в причинах страха перед смертью и познакомится с причудливыми похоронными обрядами со всего света.



Серия «Научный интерес» / История. Исторические науки

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28443-2	2000	140 x 210 мм	7БЦ	288	15.04.2026

NON-FICTION





18+

Впервые
на
русском!

Лаура Агусти «Утешение природой»

Почему должна быть на полке:

- Актуальная тема, альтернатива бестселлерам на тему «успешного успеха»: мягкие, жизненные эссе для выгоревших трудооголиков, которые думают «бросить все и уехать».
- Необычный квадратный формат: достаточно большая, чтобы рассмотреть иллюстрации, но достаточно маленькая, чтобы поместиться в сумочку.
- Лаура Агусти — одна из самых популярных иллюстраторов в Испании.

Почему книга будет интересна читателю:

- Не только личная история и воспоминания автора, но и небольшие садоводческие советы и даже рецепты.
- Мягкое знакомство с природотерапией.
- Возможность отвлечься от вечной гонки, остановиться и насладиться моментом «здесь и сейчас».



Тогда, когда я всё это вспоминаю, то искренне доволен, что мне не пришлось вернуться на родину Мадрид. Я благодарен испанскому городу, который подарил мне возможность сделать то, что я считал своим долгом. Мадрид — прекрасный город, но в то время я не хотел в него возвращаться.

В Испании, когда тебе тяжело, тебе никто не поможет, ты должен справиться сам. Это не значит, что тебе нужно быть жестким, выносливым, выдержать все трудности, которые тебе придется пережить, но ты должен быть сильным.

Среди друзей, окружающих меня, все это понимают: они знают, что я не хочу вернуться на родину, и они поддерживают меня. Они знают, что я не хочу вернуться на родину, и они поддерживают меня.

Иногда мне кажется, что я потерял себя, но я знаю, что я не потерял себя, я просто потерял себя в Испании. Когда я думаю об этом, я чувствую себя счастливым, и я знаю, что я не потерял себя.



Аромат любимых цветов — это то, что помогает мне справиться с трудностями. Когда я думаю об этом, я чувствую себя счастливым, и я знаю, что я не потерял себя.

Иногда мне кажется, что я потерял себя, но я знаю, что я не потерял себя, я просто потерял себя в Испании. Когда я думаю об этом, я чувствую себя счастливым, и я знаю, что я не потерял себя.



NON-FICTION



Серия «Психология для бизнеса и жизни» / Саморазвитие					
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-30309-6	2000	162 x 210 мм	7БЦ	144	30.03.2026



16+

Впервые
на
русском!

Давид Гурион «Антистресс — гармония внутри: 7 путей и 5 дорог сквозь чащу из тревог»

Почему должна быть на полке:

- Продолжение тематики бестселлера «Дом внутри нас».
- Давид Гурион — психиатр из Парижа и эксперт Французского национального управления здравоохранения (HAS). Специализируется на биполярных и депрессивных расстройствах.
- Компактный югге-формат, обложка украшена тиснением и лаком.



Почему книга будет интересна читателю:

- Самые распространенные проблемы и конкретные рекомендации по их решению: выгорание, депрессия, тревога, ОКР, переедание, навязчивые мысли и т. д.
- Необязательно читать всю книгу, чтобы найти решение своей проблемы: можно выбрать свою сессию или инструкцию.
- Книга проста в понимании и не изобилует непонятными терминами, все описано доступно, советы легко применить на практике.
- Есть места для заметок: удобно работать прямо в книге.



Серия «Психология для бизнеса и жизни» / Саморазвитие, личностный рост, психология

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29960-3	2000	127 x 176 мм	7БЦ	304	06.04.2026

NON-FICTION



Дополнит.
материалы



16+

Впервые
на
русском!

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

БЕСТСЕЛЛЕР SUNDAY TIMES

ДЖИЛЛИАН АНДЕРСОН
ДЖЕННИФЕР НАДЕЛЬ

МЫ

9

ПРИНЦИПОВ ЛЮБВИ
ВЕДУЩИХ К СЧАСТЬЮ

ОТ АКТРИСЫ ИЗ «СЕКРЕТНЫХ МАТЕРИАЛОВ»,
«КОРОНА» И «ПОЛОВОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Дополнит.
материалы

Джиллиан Андерсон, Дженнифер Надель «МЫ: 9 принципов любви, ведущих к счастью»

Почему должна быть на полке:

- Селф-хелп - книга с известным российской аудитории автором — популярной актрисой Джиллиан Андерсон («Секретные материалы», «Корона», «Половое воспитание»).
- Актуальный социальный запрос на «мягкий» феминизм и смещение фокуса с индивидуального успеха на коллективную силу и сострадание.
- Автор и книга соотносятся с популярным трендом на естественное старение (как одной из форм принятия женщинами себя).
- Модный шрифтовой дизайн с голографической фольгой, фото авторов на четвертой стороне.
- Для аудитории книг «Все дороги ведут к себе» Юлии Пирумовой, «Миф о красоте» Наоми Вульф, «Женщина, у которой есть план: правила счастливой жизни» Мэй Маск, «Из ничего» Рика Рубина, «Зеленый свет» Мэттью Макконахи, бизнес-книг «МИФА».
- Продвижение: таргетированная реклама, блогерские интеграции, продвижение через ДСК.



Почему книга будет интересна читателю:

- Готовая система, чтобы начать менять жизнь прямо сейчас: 4 практики и 9 универсальных принципов для всех сфер жизни.
- Дает эффект «сообщества»: ты не одна.
- Книга предлагает не только философские размышления, но и конкретные психологические и практические инструменты и упражнения, которые поддержат читательниц и помогут на пути к лучшей, более наполненной и счастливой жизни.

Серия «Женская территория» / Саморазвитие

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29611-4	4000	140 x 210 мм	7БЦ	352	20.04.2026

NON-FICTION



18+

Впервые
на
русском!

Себастьян Сми «Париж в руинах: любовь, война и рождение импрессионизма»

Почему должна быть на полке:

- Сочетание искусствоведческого исследования, политической хроники и тонкого психологического портрета.
- Себастьян Сми — австралийский художественный критик, автор исторических книг о художниках, лауреат Пулитцеровской премии.
- Лучшая книга по версии Kirkus Reviews, выбор редакций The New York Times и Washington Post.
- Суперобложка с репродукцией картины Эдуарда Мане, яркий минималистичный переплет с фольгой «розовое золото», большой формат, цветная вкладка с репродукциями картин, эскизами и фотографиями.

Почему книга будет интересна читателю:

- Уникальный взгляд на рождение импрессионизма — полное погружение в эпоху и контекст.
- Систематизированная, фактологически точная информация о периоде 1870–1871 годов, изложенная красивым художественным языком.
- Позволяет прожить вместе с героями — Эдуардом Мане и Бертой Моризо, первой женщиной-импрессионистом, — драматические события осады, голода, потерь и надежды.
- Актуальная проблема женской самореализации и творчества: книга подсвечивает роль женщин-художниц в том, как на самом деле формировалось и чем было вдохновлено течение импрессионизма.



Э. Мане. Партия. Музей Лувра. Париж. 1870-1871. Холст, масло. Коллекция Музея Лувра.



Берта Моризо. Портрет Берты Моризо-Бюссон. 1880. Холст, масло. Коллекция Музея Лувра. Париж. 1870-1871. Холст, масло. Коллекция Музея Лувра.



NON-FICTION

Серия «Исторический интерес» / Биографии и мемуары деятелей культуры и искусства

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27297-2	2000	165 x 235 мм	7БЦ	384	22.04.2026



18+

Мария Чершинцева «Психоанализ: на любителя. Вводный курс в историю и теорию психоанализа»

Почему должна быть на полке:

- «На грани личности» — серия книг практикующих российских психологов, психоаналитиков и смежных терапевтов, которые рассказывают о нюансах практикуемого подхода и делятся опытом, рассуждая на волнующие жизненные темы и приводя собственные кейсы.
- Мария Чершинцева — психоаналитический психотерапевт французской школы и преподаватель программы «Психоанализ и психоаналитическая психотерапия» в НИУ ВШЭ.
- Для аудитории книг «Тайны нашего бессознательного: Теория психоанализа» Андрея Россохина, «Жак Лакан: введение» Дмитрия Узланера.
- Стильное серийное оформление, мягкая обложка с клапанами, золотое тиснение, узнаваемые образы Эдипа и Сфинкса.

Почему книга будет интересна читателю:

- Путеводитель, который последовательно и интеллектуально разрушает мифы о психоанализе: читатель поймет, что на самом деле происходит в кабинете специалиста.
- Ключ к пониманию себя и инструменты для расшифровки бессознательного, дающие способность выдерживать сложность жизни, принимать свои темные стороны и перестать быть заложником собственных бессознательных сценариев.
- Живая история метода, а не сухой учебник: показывает, что психоанализ — это не застывшая догма, а творческий метод познания себя.

Серия «На грани личности. Российская психология» / Глубинная психология. Психоанализ

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-26821-0	2000		КШС с клапанами	320	27.04.2026

NON-FICTION



НА ГРАНИ ЛИЧНОСТИ



Психоанализ:
на любителя
Вводный курс
в историю и теорию
психоанализа

Мария Чершинцева





16+



NON-FICTION

Дина Эмера

«Женщина: эволюционный взгляд на то, как и почему появилась женская форма»

Почему должна быть на полке:

- Научный взгляд на эволюцию женской формы и ее влияние на современное общество.
- Серия «КоЛибри NonFiction» — переиздание ключевых работ и проверенных временем бестселлеров по истории и естественным наукам в едином стильном оформлении, отвечающем образу жизни современных интеллектуалов.
- Мягкая обложка с приятной «антискретч» - пленкой и клапанами, кремовая бумага, более легкий и компактный формат — книги удобно взять с собой, и они прекрасно смотрятся на полке.
- Книга была номинирована на премию «Вслух» 2025.
- Дина Эмера (PhD, Yale) — эволюционный биолог, писатель и лектор. Большая часть ее исследований была сосредоточена на эволюции женской биологии.

Почему книга будет интересна читателю:

- Актуальная тема — изучение своего организма: дает понимание женщины и процессов ее тела, помогает принять себя и понять, почему мы чувствуем или действуем именно так.
- Отвечает на волнующие вопросы и дает ощущение сообщества.
- Современная феминистическая оптика исследования: уходит от лозунгов к глубокому пониманию природы вещей.

Серия «КоЛибри NonFiction» / Общие работы по всемирной истории

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-32543-2	2000	140 x 210 мм	КШС с клапанами	320	22.04.2026



18+

Мартин Гилберт «Вторая мировая война: 1939–1942» «Вторая мировая война: 1943–1945»

Почему должна быть на полке:

- Фундаментальное исследование войны одного из самых авторитетных историков XX века.
- Серия «КоЛибри NonFiction» — переиздание ключевых работ и проверенных временем бестселлеров по истории и естественным наукам в едином стильном оформлении, отвечающем образу жизни современных интеллектуалов.
- Мягкая обложка с приятной «антискретч» - пленкой и клапанами, кремовая бумага, более легкий и компактный формат — книги удобно взять с собой, и они прекрасно смотрятся на полке.
- Сэр Мартин Гилберт (1936–2015) — выдающийся британский историк, автор монографий по истории Холокоста, Первой и Второй мировых войн, трехтомной истории XX века.

Почему книга будет интересна читателю:

- Наиболее подробное исследование войны от крупнейшего специалиста по истории Второй мировой войны.
- Масштабное историческое полотно главной катастрофы XX века.
- Множество карт и иллюстраций.



NON-FICTION

Серия «КоЛибри NonFiction» / Общие работы по всемирной истории

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31760-4	2000	140 x 210 мм	КШС с клапанами	672	30.03.2026
978-5-389-31761-1				624	01.04.2026



16+

Впервые
на
русском!



NON-FICTION

Дополнит.
материалы

Александр Ларман

«Виндзоры и война: Трагедия королевской семьи»

Почему должна быть на полке:

- Продолжение хроники королевской семьи, начатой в «Кризисе короны»: этот том охватывает период, в котором Виндзоры воюют с Германией — и друг с другом. Книги можно читать независимо друг от друга.
- Александр Ларман — британский писатель, журналист, историк, литературный редактор газеты The Spectator World. Известный специалист по английской истории, автор ряда исторических биографий, в том числе биографии лорда Байрона и Эдуарда VIII.
- Обложка украшена лаком и тиснением, в том числе глянцевой золотой фольгой.

Почему книга будет интересна читателю:

- Ранее неизвестная история Второй мировой войны в Великобритании и Америке, по-новому показывающая королевскую семью, их сложные взаимоотношения и события, потрясшие международную прессу.
- Национальная и личная драма на фоне политических событий, изложенная увлекательным, местами ироничным языком.
- Книга основана на многочисленных источниках, многие из которых были рассекречены лишь недавно, а некоторые обнародованы впервые.
- Живой портрет неоднозначных исторических персонажей.

Серия «История Англии» / История частей света, отдельных регионов и стран

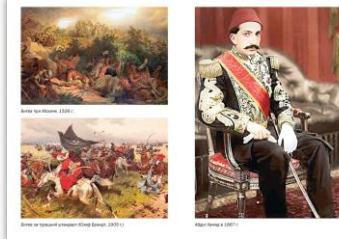
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27157-9	2000	140 x 210 мм	7БЦ	464	06.04.2026



16+

Впервые
на
русском!

Бенджамин С. Фортна «Краткая история Турции»



Почему должна быть на полке:

- Продолжение серии «КоЛибри. Short History» — увлекательных, понятных и емких книг, посвященных истории ведущих мировых держав от древности до современности.
- Удобное компактное издание с мягкой обложкой софт-тач в стиле обложек на паспорт. Внутри много черно-белых иллюстраций и схем, а также выносная цветная вклейка с красочной исторической картой и портретами исторических личностей.
- Турция — одно из самых популярных туристических направлений.
- Для тех, кто хочет легко познакомиться с обзором истории, а также учащихся старших классов, которые готовятся к олимпиадам и экзаменам, и людей, собирающихся в конкретную страну.
- Бенджамин Фортна — историк, специалист по Ближнему Востоку в Новое время. Автор нескольких книг, посвященных поздним этапам существования Османской империи.

Почему книга будет интересна читателю:

- Возможность быстро погрузиться в историю и культуру от древности до современности, только самое важное: каждый факт и каждая деталь в тексте призваны помочь понять национальный характер и страну в целом.
- Много внимания уделяется политической истории, социальным процессам, в том числе развитию в светскую сторону, особенностям Турции как многонациональной страны, что было одновременно и преимуществом, и трудностью для правителей.

Серия «КоЛибри. Short History» / История частей света, отдельных регионов и стран

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29675-6	2000	125 x 177 мм	КШС	320	06.04.2026

NON-FICTION



16+

Впервые
на
русском!

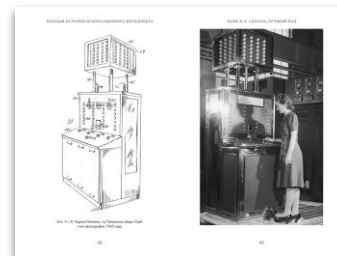
Тоби Уолш «Искусственный интеллект: Краткая история будущего»

Почему должна быть на полке:

- Наиболее актуальное научное исследование на противоречивую тему, опубликованное на языке оригинала в 2025 году — уже после бума нейросетей.
- Тоби Уолш — британский исследователь, эксперт по компьютерным технологиям, специалист по теоретической физике и математике, популяризатор науки. После Кембриджского университета защитил докторскую диссертацию по искусственному интеллекту в Эдинбургском университете.
- Научная редактура от историка Христофора Космидиса.
- Твердая обложка с покрытием софт-тач, украшенная глянцевым лаком, и наглядные черно-белые иллюстрации и схемы.

Почему книга будет интересна читателю:

- Поможет разобраться в сложных технологиях и концепциях, все глубже проникающих в нашу жизнь каждый день.
- Автор понятным языком объясняет историю, развитие и перспективы ИИ с помощью шести главных идей.
- Множество не только исторических фактов, но и примеров из поп-культуры: искусства, литературы и кинематографа.



Серия «Исторический интерес»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29507-0	2000	140 x 210 мм	7БЦ	224	22.04.2026



Дополнит.
материалы

NON-FICTION



16+

Впервые
на
русском!

Доминик Ланни «Кругосветный атлас исчезнувших народов»



NON-FICTION

Дополнит.
материалы

Почему должна быть на полке:

- Красочный иллюстрированный атлас о древних народах.
- Доминик Ланни — специалист по классической литературе и литературе о путешествиях, организатор конференций в Мальтийском университете, переводчик и редактор.
- Увеличенный формат, полноцветное издание с авторскими иллюстрациями на мелованной бумаге, красочные форзац и нахзац, обложка украшена тиснением и лаком.



Почему книга будет интересна читателю:

- Вся главная информация о народах древности: шумеры, инки, ацтеки, спартанцы, кочевники-монголы и другие цивилизации, подарившие человечеству удивительные открытия.
- История, обычаи, артефакты и причины исчезновения народов, живших от тысячелетий до н.э. вплоть до XX века, а также общины под угрозой исчезновения сегодня.



Серия «Исторический интерес» / Этнография (этнология, народоведение)

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29943-6	2000	170 x 240 мм	7БЦ	120	29.04.2026



16+

Впервые
на
русском!

Лиз Грюэль-Апер «От крестьянок до цариц: Женщины в истории России»

Почему должна быть на полке:

- Обширное исследование гендерного вопроса в российской истории.
- Лиз Грюэль-Апер — филолог-славист, популяризатор русской культуры во Франции и переводчица книг всемирно известного советского филолога Владимира Проппа на французский язык, лауреат Санкт-Петербургской премии имени Д.С. Лихачёва за выдающийся вклад в сохранение культурного наследия России. Предыдущая книга автора «Миры славянской мифологии: Таинственные существа и древние культы» показала отличные продажи.
- Научная редактора Анны Беловой, д.и.н., ведущего научного сотрудника Центра гендерных исследований ИЭА РАН.
- Прекрасное оформление: твердый переплет с пленкой «сахар» и тиснением золотой и зеленой фольгой. Текст сопровождается черно-белыми иллюстрациями.

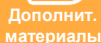
Почему книга будет интересна читателю:

- О самых разных аспектах женского быта в русской истории — от социально-правового положения женщин до многочисленных предрассудков и сложностей, с которыми они сталкивались.
- Книга написана с уважением к славянским традициям и большим количеством ссылок на русскоязычных исследователей.
- Интересная перспектива — взгляд на родную историю и культуру глазами иностранца.



Серия «Исторический интерес» / Общие работы по всемирной истории

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-26551-6	3000	140 x 210 мм	7БЦ	448	08.04.2026



Дополнит.
материалы

NON-FICTION



16+

Впервые
на
русском!

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Луи Жиро «Маленькая книга гурмана. Шедевры мировой кухни»

Почему должна быть на полке:

- Новинка в серии миниатюрных книг кулинарных рецептов из разных уголков планеты: быстро, просто, понятно, изысканно и неизменно вкусно.
- Книга компактного формата в ярком и стильном современном оформлении с характерной пошаговой съемкой сверху.
- Красочные фотографии на мелованной бумаге.
- Продвижение: таргетированная реклама, блогерские интеграции, реклама на маркетплейсах.

Почему книга будет интересна читателю:

- Уникальная коллекция из более 80 рецептов со всего света от закусок и салатов до основных блюд и десертов, каждое блюдо из которых станет украшением стола.
- Большое количество полезных и вегетарианских блюд.
- Доступные ингредиенты, расчет порций и время приготовления.
- Подробные пошаговые инструкции — подойдет новичкам.
- Оригинальные идеи и подсказки от шеф-повара помогут создать настоящие произведения искусства и вдохнуть новую жизнь в повседневное меню.



МАЛЕНЬКАЯ КНИГА ГУРМАНА
ШЕДЕВРЫ
МИРОВОЙ КУХНИ



Дополнит.
материалы

NON-FICTION

Серия «Высокая кухня» / Поваренные книги. Сборники кулинарных рецептов

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-32292-9	7000	127 x 176 мм	7БЦ	224	30.04.2026



16+

Впервые
на
русском!

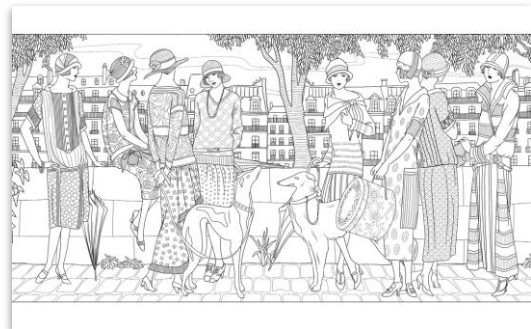
Мелани Буро «Мода ар-деко. Раскраска эпохи»

Почему должна быть на полке:

- Стильная раскраска для взрослых о моде и образе жизни гламурных «ревущих двадцатых».
- Множество уникальных иллюстраций, использующих мотивы и узоры эпохи.
- Увеличенный формат, плотная бумага и твердая обложка, украшенная золотой фольгой.

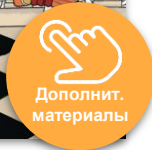
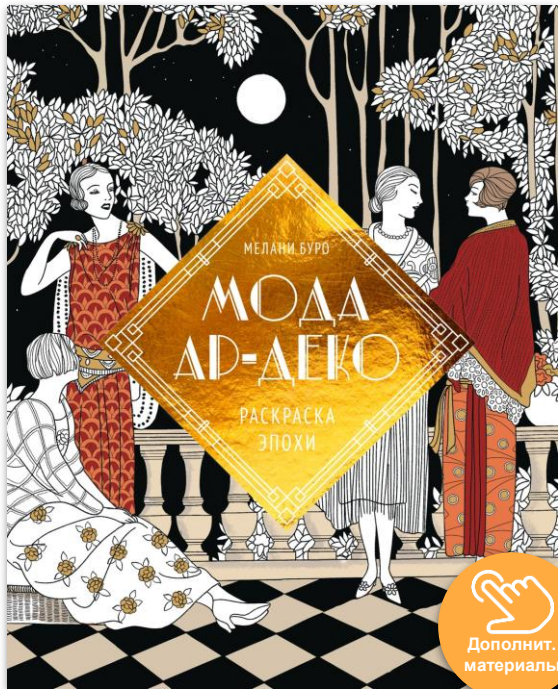
Почему книга будет интересна читателю:

- Позволяет одновременно снять стресс, дать волю творчеству и в интерактивной форме узнать больше про эпоху ар-деко.
- Иллюстрации сопровождают увлекательные факты о моде, культуре и искусстве тех времен, а также цитаты великих кутюрье.
- Вдохновляющие образы, изящные платья и очаровательные аксессуары на фоне роскошных ландшафтов, идеально передающих атмосферу светской жизни модниц начала XX века.



Серия «Арт-тренд» / Живопись и графика. Техники и приемы рисования. Раскраски для взрослых

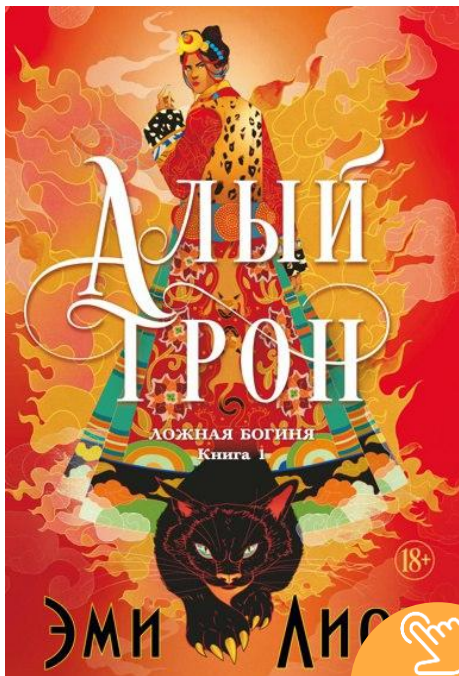
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31442-9	2000	185 x 230 мм	7БЦ	80	11.03.2026



NON-FICTION

Young adult





 Дополнит.
материалы

Эми Лиоу

«Ложная богиня. Кн. 1. Алый трон»

 ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Почему должна быть на полке:

- Мрачное эпическое фэнтези впервые на русском, первая книга нового цикла, который обещает стать событием в мире темного фэнтези и уже привлек внимание читателей по всему миру.
- Книга выходит в атмосферной оригинальной обложке и включает две карты мира, которые помогут глубже погрузиться в уникальную вселенную романа.
- Планируется программа продвижения: интеграция с блогером-амбассадором Дарьей Немковой, широкая подсветка в социальных сетях издательства.

Почему книга будет интересна читателю:

- Главная героиня, Бинса, — не спасительница, а обманщица, готовая на сделку с демоном и кровавые жертвы ради сохранения власти. Ее прототипом стала безжалостная принцесса Азула из «Аватара: Легенда об Аанге».
- Автор черпала вдохновение не только из непальской мифологии, но и из культовых произведений, таких как аниме «Атака титанов» и игра Nier: Automata, создавая поистине уникальный мир.

Серия «С. Дж. Маас. Новая фэнтези» / Молодежное фэнтези

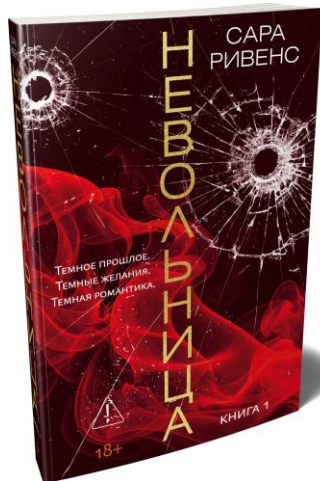
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-28775-4	4000	14 x 21 см	7БЦ	480	март 2026	«Жестокий принц» Холли Блэк, «Тонущая империя. Дочь костяных осколков» Андреа Стюарт, «Ураганные войны» Теа Гуанзон



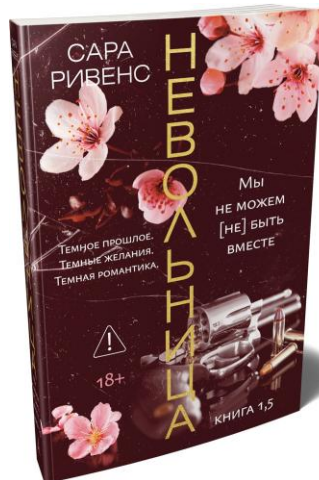
18+

Впервые
на
русском!

НОВЫЕ КНИГИ СЕРИИ «СУПЕРПРОЕКТ»



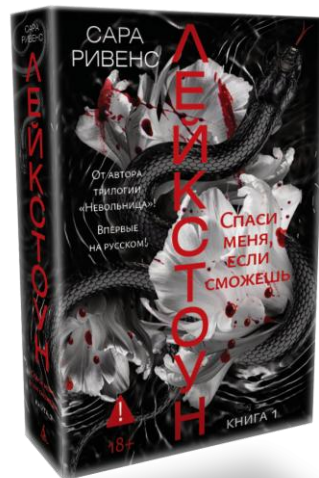
«Невольница. Книга 1» С. Ривенс
ISBN 978-5-389-27576-8
Тираж 3000



«Невольница. Кн. 1,5»
С. Ривенс
ISBN 978-5-389-31980-6
Тираж 3000



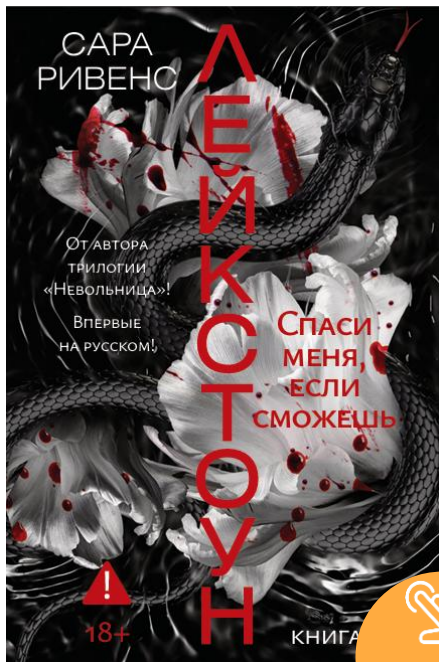
«Невольница. Кн. 2»
С. Ривенс
ISBN 978-5-389-31979-0
Тираж 3000



«Лейкстоун. Кн. 1.
Спаси меня, если
сможешь» С. Ривенс
ISBN 978-5-389-27576-8
Тираж 5000



Сара Ривенс «Лейкстоун. Кн. 1. Спаси меня, если сможешь»



Дополнит. материалы

Почему должна быть на полке:

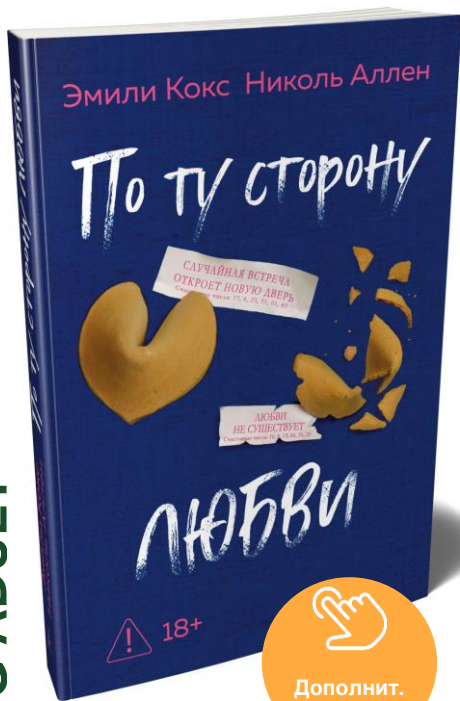
- От автора мирового бестселлера «Невольница», чьи книги прочитаны миллионы раз и переведены на множество языков. Сара Ривенс вновь доказывает свой статус самой популярной алжирской писательницы и любимицы читателей Франции.
- Это первая часть новой дилогии «Лейкстоун», обещающая еще больше интриг, опасности и непредсказуемых поворотов.
- Планируется программа продвижения: интеграция с блогером-амбассадором Дарьей Немковой, работа с бартерными блогерами, широкая подсветка в социальных сетях издательства.

Почему книга будет интересна читателю:

- Погрузитесь в мир Сары Ривенс, узнав историю харизматичного и пугающего киллера Лейкстоуна.
- История об Айрис, девушке с тяжелым прошлым и таинственным наемнике, чья встреча неизбежна. Их связь пробуждает острые, запретные чувства, ставя на кон их жизни и будущее.
- Приготовьтесь к эмоциональным качелям, где темные желания, мрачные тайны и подлинная страсть переплетаются, проверяя героев на прочность.

Серия «С. Дж. Маас. Новая фэнтези» / Молодежное фэнтези

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-27576-8	5000	14 x 21 см	7БЦ	704	апрель 2026	Трилогия «Невольница» Сара Ривенс, «Преследуя Аделин» Х. Д. Карлтон, «Палач и Дрозд» Бринн Уивер


 Дополнит.
материалы

Эмили Кокс, Николь Аллен

«По ту сторону любви»

 ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Почему должна быть на полке:

- «По ту сторону любви» Эмили Кокс и Николь Аллен — история о первой любви, надежде и стремлении изменить судьбу, сочетающая невинную романтичность творчества Джинни Хан с пронзительной реалистичностью в духе Хлои Уолш.
- Первая часть трилогии оформлена в популярном формате — мягкий переплет с клапанами.
- Планируется программа продвижения: интеграция с блогером-амбассадором Дарьей Немковой, реклама у группы книжных блогеров, широкая подсветка в социальных сетях издательства и партнеров, подсветка книги на книжных выставках.

Почему книга будет интересна читателю:

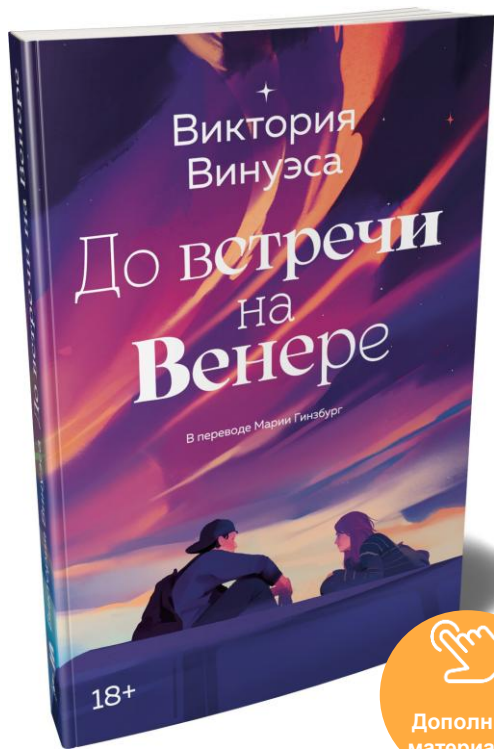
- Мэй Ли и Маркус живут в нескольких домах друг от друга и все же принадлежат разным мирам. Когда после случайной встречи герои влюбляются друг в друга приходится выбирать между любовью и семейным долгом.
- Тропы: запретная любовь, пари «никаких девушек до колледжа», первая любовь, для фанатов Хлои Уолш, героиня в ловушке семейных тайн.

Серия «Суперпроект»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-28365-7	3000	14 x 21 см	КШС с клапанами	400	апрель 2026	«Зацепить 13-го» Хлои Уолш, «Тафгай» Соли Рэйн

Виктория Винуэса

«До встречи на Венере»


 Дополнит.
материалы

Почему должна быть на полке:

- По книге в 2023 году снят одноименный фильм, роль Мии исполнила Вирджиния Гарднер.
- Роман о подростках, которые находят любовь там, где не ожидали, и осознают, что неважно, кто тебе дал жизнь, главное, что ты решил с ней делать.
- Виктория Винуэса — автор и сценарист, пишет на нескольких языках. Жила в разных странах, таких как Франция, Греция, Испания, Португалия и США. Путешествует по миру, по образованию психолог. Ее главная страсть — сочинять истории, которые трогают сердца людей. «До встречи на Венере» — дебютный роман автора.

Почему книга будет интересна читателю:

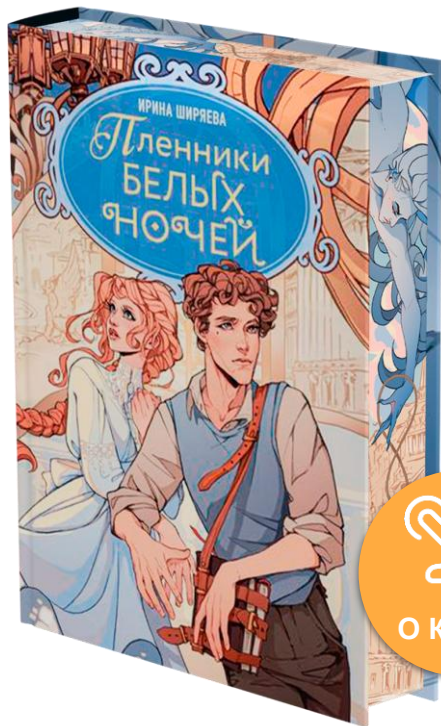
- Понравится фанатам историй «Виноваты звезды», «В метре друг от друга» и цикла «После».
- Романтический и трогательный роуд-муви: героиня хочет найти маму перед опасной операцией, а герой пытается перестать винить себя в смерти лучшего друга. Случайная встреча ведет к совместному путешествию в Испанию.

Серия «Суперпроект»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-30042-2	3000	14 x 21 см	КШС с клапанами	384	апрель 2026	«Моя вина» М. Рон, «Гипотеза любви» Али Хейзелвуд, «В метре друг от друга» М. Дотри, Т. Иакониса, Р. Липпинкотт, «После» А. Тодд

ИРИНА ШИРЯЕВА

«Пленники белых ночей»



О КНИГЕ

Почему должна быть на полке:

- Сочетание фэнтези и детектива, расследования с мистической составляющей.
- **Место действия — альтернативный Петербург.**
- Автор — лауреат премии В. Крапивина, финалист конкурса «Новая детская книга».
- **Оформление от популярного иллюстратора и автора Ales (58K подписчиков в VK):** обложка и запечатанный обрез с видами Санкт-Петербурга.
- **2 SKU** в серии.



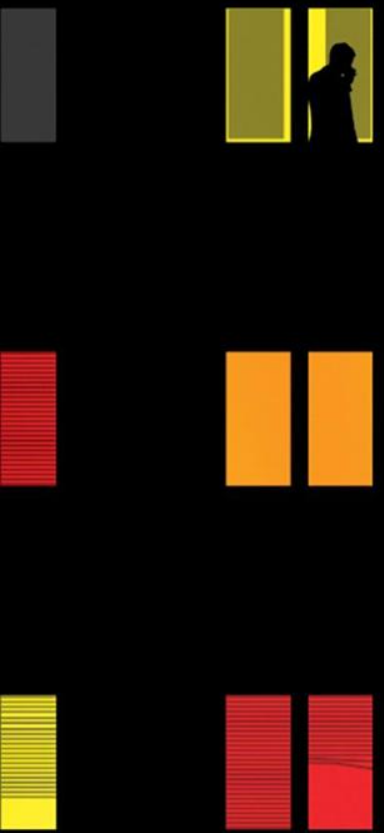
Почему книга будет интересна читателю:

- Место действия — таинственный Петербург, столица современной Российской империи.
- Расследования, дружба, любовь, семейные секреты, романтика белых ночей и городских легенд.
- Один из героев — скелет Костик из шкафа, купленного в комиссионке.

Серия «Пленники белых ночей. Мистический детектив из Петербурга». Жанр: Фэнтези

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27295-8	3000	13,8 x 21,2 см	7БЦ	1+1, рисунок по обрезау	416	24.04.2026

КОМИКСЫ и манга





Харуко Итикава «Страна самоцветов. Псевдоморфоза любви»

Почему должна быть на полке:

- Долгожданный артбук от автора популярной манга-серии «Страна самоцветов».
- Уникальные иллюстрации Харуко Итикавы, поражающие легкостью линий и нетривиальностью образов.
- Пленка «битое стекло», золотое тиснение, калька и мелованная бумага.



Почему книга будет интересна читателю:

- Коллекционное издание для всех фанатов истории о сильных, хрупких и прекрасных драгоценностях.
- Артбук дополнен подробными комментариями переводчика.

Серия «Графические романы / Манга»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-31367-5	3000	21 x 29,7 см	7БЦ	132	март 2026	«Стальной алхимик», «Огненный удар»

Маго «Папочка-скелет. Кн. 2»

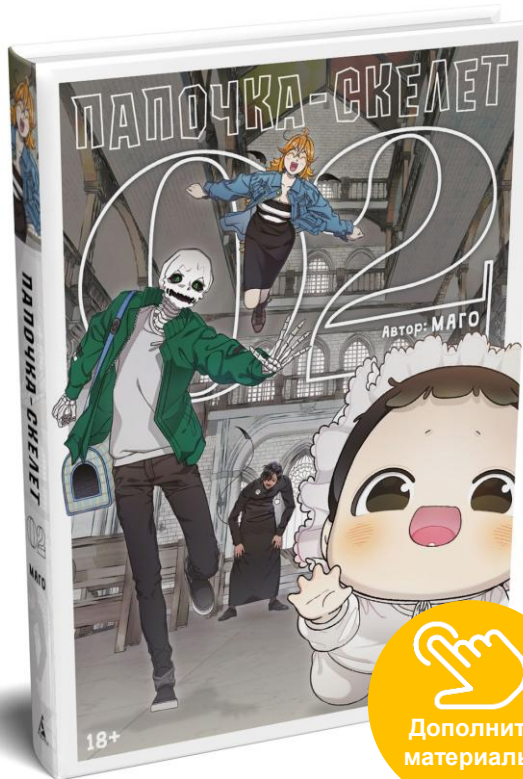
Почему должна быть на полке:

- Популярная история на корейской платформе KakaoPage: платные просмотры превысили один миллион.
- Уникальное сочетание фэнтези, комедии и повседневности.
- Манхва продана в качестве онлайн-комикса на английский, китайский и японский языки.
- Для фанатов корейских вебтунов и любителей простой, но эстетичной графики.



Почему книга будет интересна читателю:

- Продолжение оригинальной и невероятно смешной истории.
- Необычный сюжет, в котором нечисть живет обычной человеческой жизнью — со всеми проблемами, пороками и вредными привычками.

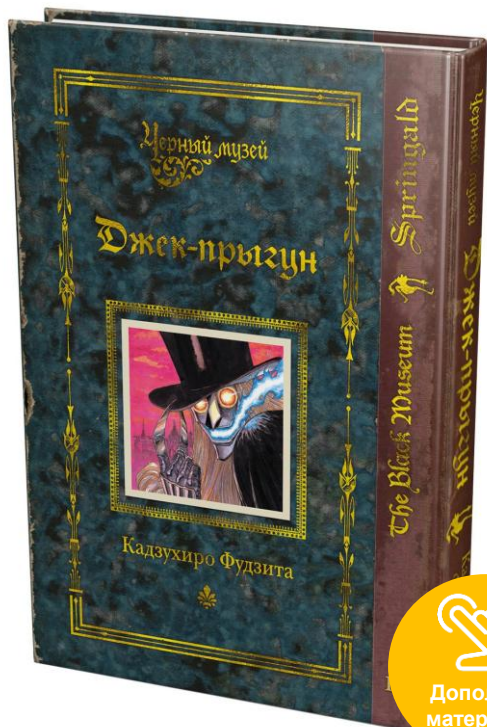


Дополнит.
материалы

Серия «Графические романы / Комиксы»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-31364-4	3000	14,7x21 см	7БЦ	288	март 2026	«Путь домохозяйина», «Госпожа Кагуя», «Крутой учитель Онидзука»

Кадзухиро Фудзита «Черный музей. Джек-прыгун»




Почему должна быть на полке:

- Кадзухиро Фудзита — лауреат нескольких престижных премий и создатель серий «Усио и Тора» и «Цирк марионеток».
- «Черный музей» — цикл книг о жутких, захватывающих и таинственных происшествиях, сведения о которых хранятся в реально существующем музее Скотленд-Ярда.
- Издание включает эксклюзивные «Информационные бюллетени» от Кацуо Дзинки — писателя, специализирующегося на криминалистике XIX века.



Почему книга будет интересна читателю:

- Идеальное чтение для фанатов Артура Конан Дойла и Эдгара По, погружающее в туманный Лондон 1837 года.
- Реальные прототипы, включая герцога Веллингтона, сталкиваются с пугающей городской легендой о существе с горящими глазами, извергающем синее пламя.
- Детализированная, экспрессивная графика в духе Дзюндзи Ито, передающая эстетику классических «ужасов» и готических романов о Джекиле и Хайде.



Серия «Графические романы / Манга»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-30958-6	3000	13,6 x 20 см	7БЦ	240	апрель 2026	Рассказы Эдгара Аллана По, графические работы Ито Дзюндзи, «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда» Роберта Стивенсона

Кристоф Казенов, Эрве Рише «Кэт и кот. Кн. 1»

Почему должна быть на полке:

- Новинка от Кристофа Казенова, создателя популярной серии «Сёстры», — в соавторстве с Эрве Рише.
- Эксклюзивный стикерпак в каждой книге первого тиража.
- Во Франции серия насчитывает 11 томов. В скором времени по мотивам истории снимут сериал.
- Кот Паштет — новый харизматичный герой, который умеет устроить хаос и остаться любимцем семьи.
- Комикс, который читатели оценили за лёгкость, юмор и душевность.
- Удобный формат: два тома в одной книге.

Почему книга будет интересна читателю:

- Живые и смешные зарисовки из повседневной жизни девочки Кэт, ее отца и озорного кота.
- Прекрасный комикс для семейного чтения: дети посмеются над проделками кота Паштета, а взрослые оценят тонкий юмор.



Дополнит.
материалы

Серия «Графические романы / Комиксы»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-32110-6	4000	18,5 x 25,5 см	7БЦ	96	апрель 2026	«Сёстры», «Милый дом Чи», «Эрнест и Селестина»

Франк Тилье

«Охотники за кошмарами. Кн. 3. Досье 5: Леонар; Досье 6: Ариана»

Почему должна быть на полке:

- Продолжение серии комиксов от Франка Тилье — признанного мастера европейского триллера и хоррора.
- Сюжет о тайных лабораториях, экспериментах над сознанием и зеркальных лабиринтах подсознания держит в напряжении до последней страницы.
- Серия в лучших традициях французских BD с детализированной графикой и глубокой проработкой атмосферы.



Почему книга будет интересна читателю:

- Комикс в популярной стилистике «Очень странных дел» объединяет в себе научную фантастику, психологический хоррор и эстетику 80-х.
- Каждое «досье» — это концентрированный экшен с неожиданными поворотами, где грань между реальностью и кошмаром стирается.



КОМИКСЫ И МАНГА



Дополнит. материалы

Серия «Графические романы / Комиксы»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода	Аналоги
978-5-389-30179-5	3000	19 x 25,5 см	7БЦ	136	апрель 2026	«Очень странные дела», «Каролина в стране кошмаров», «Охотники за привидениями», «Ужастики»



16+

Впервые
на
русском!

НОВЫЕ ТОМА Манги/ Комиксов/ Манхвы/ Вебтунов



ISBN 978-5-389-31609-6
Тираж 6000



ISBN 978-5-389-29918-4
Тираж 5000



ISBN 978-5-389-31848-9
Тираж 2000



ISBN 978-5-389-26570-7
Тираж 2000



ISBN 978-5-389-31333-0
Тираж 2000

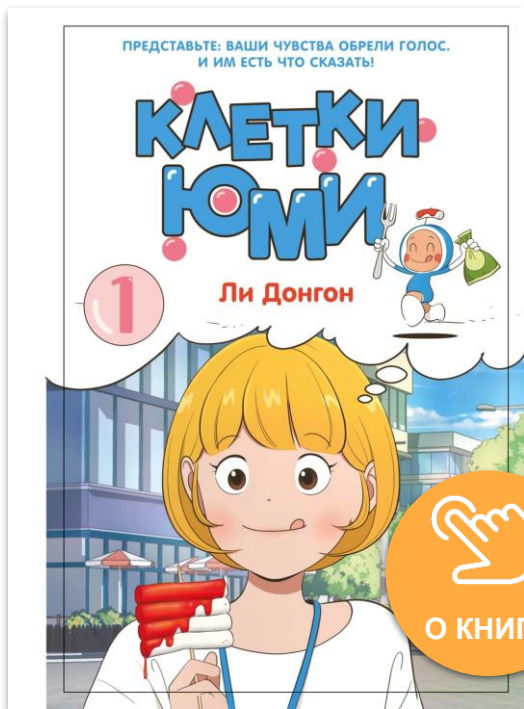


16+

Впервые
на
русском

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Ли Донгон «Клетки Юми. Том 1»



Почему должна быть на полке:

- По вебтуну снят сериал: права на трансляцию проданы более чем в 160 стран мира. Рейтинг на «Кинопоиске» 8,0 по оценкам 27,5 тыс. пользователей. **В апреле 2026 года — выход третьего сезона!**
- Больше 8 тысяч запросов в «Яндексе» за февраль 2026 г. (по данным «Вордстат»).
- **13 SKU** в серии, второй том в плане мая.
- **Оформление:** блинт и УФ-лак на обложке, плотная бумага.

Почему книга будет интересна читателю:

- **«Головоломка» по-корейски:** главная героиня Юми — обычная офисная сотрудница, историю жизни которой рассказывают... клетки ее мозга!
- Комедия, драма и поиск любви в хаосе повседневности.
- **Ситуации, в которых очень легко узнать себя, и чрезвычайно мемные иллюстрации.**
- Уникальный подарок за покупку книг из первого тиража — своп-карточки с клетками Любовь, Мода и Детектив.



Серия «Азия. Лучшие вебтуны»

Жанр: **Корейские комиксы (Манхва, Вебтун)**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27270-5	4000	14 x 19,5 см	7БЦ	4+4, блинт, лак, офсет	360	23.04.2026



16+

Впервые
на
русском

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

Ким Ппан «Лучшее завтра. Том 1»



Почему должна быть на полке:

- Вебтун, легший в основу суперпопулярной дорамы «Хватай Сон-джэ и беги» (более 30 тысяч зрителей на «Кинопоиске», оценка 8,8). **В сентябре 2026 года — выход второго сезона!**
- Суммарно более 80 тысяч запросов по дораме в месяц (по данным «Яндекс.Вордстат»).
- **Успешные аналоги:** книга-сценарий дорамы (общий тираж серии 9000 экземпляров).
- **6 SKU** в серии, выход с периодичностью раз в месяц.

Почему книга будет интересна читателю:

- Эмоциональная история о любви, преодолевающей все преграды — даже время: фанатка отправляется в прошлое, чтобы спасти кумира.
- Для поклонников K-POP и корейской культуры.



Серия «Азия. Лучшие вебтуны»
Жанр: **Корейские комиксы (Манхва, Вебтун)**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29276-5	4000	14,5 x 21,5 см	7БЦ	4+4, блинт, лак, мел. бумага	240 стр.	16.04.2026



16+

Впервые
на
русском

Мо Курэн, Ир

«Я мачеха, но моя дочь слишком милая. Том 1»

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

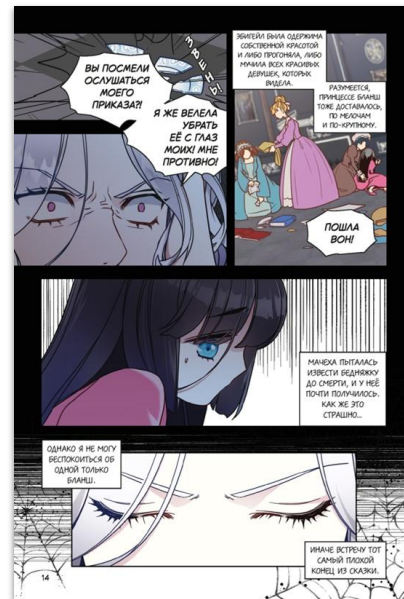


Почему должна быть на полке:

- Популярный корейский вебтун: более миллиона лайков и 10 миллионов просмотров на платформе Taras; около 250 тысяч просмотров на MangaLIV, **средняя оценка 9,5**.
- **Успешные аналоги:** «Однажды я стала принцессой», «Приемная дочь протагониста», «Я стала матерью главного героя», «Единственный конец злодейки — смерть».
- **3 SKU** в серии, выход с периодичностью раз в месяц.
- **Оформление:** лак на обложке, плотная мелованная бумага, яркие иллюстрации от корейского художника Мо Курэн (140 тыс. подписчиков на платформе Taras).

Почему книга будет интересна читателю:

- Ретеллинг «Белоснежки» на манер корейской новеллы: главная героиня попадает в тело мачехи, которая издевалась над своей падчерицей, и должна всеми силами избежать печального конца.
- Популярные тропы: умная и независимая героиня, дворцовые интриги, исекай (реинкарнация).



Серия «Азия. Лучшие вебтуны»
Жанр: Корейские комиксы (Манхва, Вебтун)

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28242-1	4000	14,5 x 21,5 см	7БЦ	4+4, лак, мел. бумага	288	апрель



12+

10–14 лет

Впервые на русском



КОМИКСЫ И МАНГА

Уильям Шекспир «Ромео и Джульетта (илл. Мэгуми Исакава и др.)»

Почему должна быть на полке:

- Новинка в серии «Манга. Бестселлеры классики» — свежий взгляд на классику от японских мангак.
- **4 SKU** в серии, уже в продаже «Маленькие женщины» и «Приключения Тома Сойера».
- **Оформление:** суперобложка с клапанами, фольга, мелованная бумага.

Почему книга будет интересна читателю:

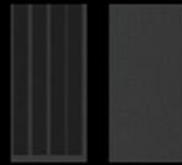
- Милая рисовка в духе аниме и визуальных новелл.
- Читается справа налево, как настоящая манга!
- Яркие и запоминающиеся образы героев классики.
- Мало текста — много информации.
- Статья об авторе и других его произведениях в конце книги.
- Станет отличным знакомством с классикой для подростка, поможет ему в подготовке к занятиям.



Серия «Манга. Бестселлеры классики» / Жанр: Комиксы для детей

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27863-9	2000	16,5 x 23,5 см	7БЦ	4+4, фольга, суперобложка с клапанами	208	18.03.2026

Детская литература



Александр Пушкин «Повести Белкина»



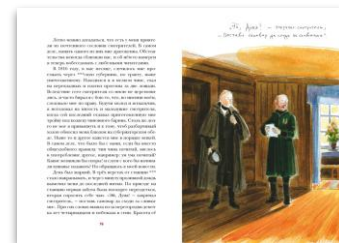

Дополнит.
материалы

Почему должна быть на полке:

- Сборник включает пять повестей: «Выстрел», «Метель», «Гробовщик», «Станционный смотритель», «Барышня-крестьянка».
- Иллюстрации созданы известным петербургским художником Игорем Шаймардановым, большим ценителем творчества А. С. Пушкина.

Почему книга будет интересна читателю:

- Иллюстрации Игоря Шаймарданова — это не просто оформление, а результат многолетнего творческого погружения театрального художника в мир Пушкина.
- «Повести Белкина» — это прежде всего истории о любви и о верности слову, о благородстве и о стойкости, которые приходится проявлять обыкновенным людям, сражаясь с изменчивой судьбой за свое счастье.



Серия «Больше чем книга / Русская классическая проза и драматургия»

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-32112-0	3000	16,5x23,5 см	7БЦ	128	апрель 2026



0+

3-6 лет



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Серия «ЛЮБЛЮ ЧИТАТЬ. КНИГИ ДЛЯ ПЕРВОГО САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ»

Почему должны быть на полке:

- Новая серия детской классики: лучшие классические сказки для самых маленьких!
- 16 SKU в серии, выпуск — 4–5 книг в месяц. В этом месяце:
 - «Денискины рассказы», В. Драгунский;
 - «Приключения желтого чемоданчика», С. Прокофьева;
 - «Приключения Незнайки и его друзей. Главы из романа», Н. Носов
 - «Цветик-семицветик. Сказки», В. Катаев;
 - «Аля, Кляксич и буква „А“», И. Токмакова.
- Оформление: крупный шрифт (проверено нормами СанПиНа для детей дошкольного возраста), плотная белая бумага.



Почему книги будут интересны читателю:

- Идеально подойдет как для тех, кто только учится читать, так и в качестве первого самостоятельного чтения. **Соберите первую библиотеку ребенка!**
- Книги ходят в программу дошкольного и школьного образования.
- Удобный средний формат и небольшой объем позволяют ребенку самому держать и читать книгу.

Серия: Люблю читать. Книги для первого самостоятельного чтения
Жанр: Повести и рассказы. Проза для детей

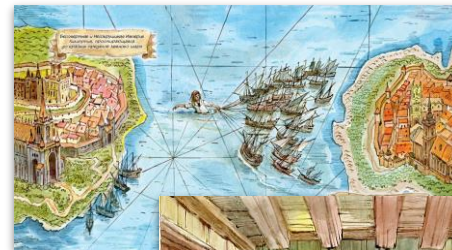
ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27949-0	4000				96	06.04.2026
978-5-389-27952-0	4000				128	06.04.2026
978-5-389-27947-6	7000	16,2 x 21 см	7БЦ	4+4, матовая пленка, лак	128	07.04.2026
978-5-389-27948-3	4000				112	20.04.2026
978-5-389-27954-4	4000				112	28.04.2026



Марк Твен Джонатан Свифт «Приключения Тома Сойера» «Путешествия Гулливера»

Почему должны быть на полке:

- Премиум-серия приключенческой классики.
- В серии на данный момент **8 SKU**, выпуск — 2 книги в месяц.
- **Оформление:** фольга, лак и блинт на обложке, иллюстрации Екатерины Ореховой, Анатолия Иткина и Вадима Челака, иллюстрированный нахзац, **иллюстрированный распашной форзац**.



Почему будут интересны читателю:

- **Качественные переиздания культовых книг об отважных героях и невероятных путешествиях — идеально для домашней библиотеки!**
- Классический текст без сокращений.
- **Уникальные иллюстрации на форзацах и нахзацах.**
- Роскошное оформление, которое сделает историю еще ближе: карты локаций, портреты персонажей и пр.

Серия: «**Коллекция приключений**» / Жанр: **Детская приключенческая проза**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27978-0	4000	13,8 x 21,2 см	7БЦ	4+4, фольга, лак, блинт, распашной форзац	320	07.04.2026
978-5-389-27988-9	4000				192	27.04.2026



0+

10-14 лет

Михаил Зощенко

«Смешные рассказы для детей. Все приключения в одном томе с цветными иллюстрациями»



Почему книга должна быть на полке:

- Сборник известных рассказов Михаила Зощенко с новыми иллюстрациями от художника **Андрея Крысова**.
- Входят в школьную программу по литературе.
- **Оформление:** лак на обложке, плотная бумага, цветные иллюстрации.

Почему будет интересна читателю:

- Классика детской литературы.
- Веселые уроки жизни от самых обычных мальчишек и девчонок, а также уморительные истории про зверей.
- Легко и непринужденно о важных вещах.
- Отличный формат для домашней библиотеки: все рассказы в одном томе.



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Серия «**Большая книга. Все приключения в одном томе**»

Жанр: **Повести и рассказы. Проза для детей**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27191-3	4000	19,5 x 25,5 см	7БЦ	4+4	256	07.04.2026



0+

10–14
лет

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

О КНИГЕ

Пётр Ершов «Конёк-горбунок»

Почему должна быть на полке:

- Знаменитая сказка П. П. Ершова, проиллюстрированная кадрами из советского мультфильма.
- **Оформление:** матовая пленка, выборочный УФ-лак и тиснение фольгой на обложке.

Почему книга будет интересна читателю:

- Классика детской литературы.
- **Полный текст без сокращений.**
- Цветные иллюстрации из классического мультфильма на каждом развороте: познакомьте детей с героями своего детства!



Серия «Классика мультфильмов»

Жанр: **Российские сказки**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-32339-1	3000	19,7 x 25,5 см	7БЦ	4+4, фольга, лак, матовая плёнка	176	13.04.2026



0+

5–8
лет

Эрик-Эмманюэль Шмитт «Слонёнок, который всех обижал»

Почему должна быть на полке:

- Первая детская серия для развития эмоционального интеллекта от одного из самых известных писателей Франции, лауреата множества престижных премий, включая Гонкуровскую премию в области короткого рассказа.
- В серии 4 SKU, выход — по одной книге в месяц.
- **Оформление:** крупный шрифт, плотная белая бумага, выборочный УФ-лак на обложке.

Почему книга будет интересна читателю:

- Просто о сложном: милые истории помогут ребенку осознать и прожить новые чувства.
- Станут отличной подготовкой к детскому саду и школе, а также фундаментом ментального здоровья — залога успешного будущего.



Серия «Сказки премудрой совы. Уроки эмоционального интеллекта»
Жанр: Зарубежные сказки

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31964-6	3000	22 x 28 см	7БЦ	4+4, УФ-лак	32	22.04.2026



0+

3–8
лет

Впервые
на
русском



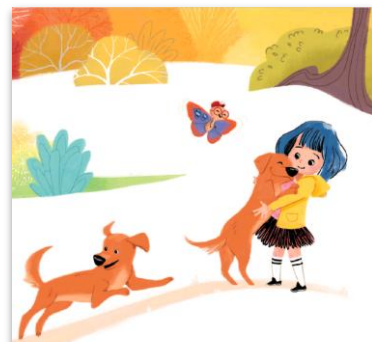
Анн Касте «Я больше не боюсь собак»

Почему должна быть на полке:

- Старт новой серии «Я не боюсь! Советы для детей», которая поможет детям справляться с расхожими детскими страхами.
- Каждая книга посвящена отдельному страху: собак, врачей, темноты, школы.
- **4 SKU** в серии.
- **Оформление:** матовая пленка и лак на обложке, стильные иллюстрации Карин Индер.

Почему книга будет интересна читателю:

- Помощь родителям и детям: ребёнок научится справляться со своим страхом, а родитель сможет лучше его понять.
- Все ситуации и страхи разбираются на конкретных примерах, любой совет можно использовать на практике.
- Очаровательный герой-помощник.



— Нет, я боюсь не всех. Но если бы я увидела большого чёрного пса без поводка, лохматого, с большими зубами, который прыгает и громко лает, то очень сильно испугалась бы.



Серия «Я не боюсь! Советы для детей» / Жанр: Зарубежные сказки

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31754-3	2000	19,5 x 25,5 см	7БЦ	4+4, матовая пленка, лак	32	16.04.2026



0+

3+

Впервые
на
русском

О КНИГЕ

Чан И

«Кот Апельсин в Запретном городе. Книга 3. Секрет величия бронзовых львов»

Почему должна быть на полке:

- **«Императорские коты» для самых маленьких:** серия для детей дошкольного и младшего школьного возраста.
- Бренд, отлично показавший себя на российском рынке.
- Попадает в тренд на китайскую культуру.
- В серии **5 SKU**, выход — по одной книге в месяц.
- **Оформление:** фольга и лак на обложке, плотная белая бумага.

Почему книга будет интересна читателю:

- Забавные истории о приключениях императорского котика Апельсина в Запретном городе.
- **Не только увлекательно, но и познавательно:** знакомство с самыми известными мифическими существами из китайских легенд.
- Карта Запретного города в каждой книге.
- **Формат книжки-картинки:** благодаря крупным иллюстрациям на каждой странице даже самый маленький читатель сможет следить за сюжетом.



Серия «Кот Апельсин в Запретном городе» / Жанр: Зарубежные сказки

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-30089-7	2000	19,5 x 23,5 см	7БЦ	4+4, фольга, лак	40	21.04.2026



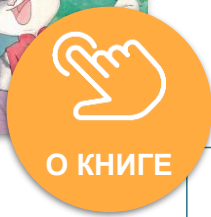
0+

6-9 лет

Впервые на русском

Хун Фанкуай

«Коты Запретного города. Книга 4. Музыка Поднебесной»



Почему должна быть на полке:

- «Императорские коты» для самых маленьких: серия для детей младшего школьного возраста.
- Бренд, отлично показавший себя на российском рынке.
- Попадает в тренд на китайскую культуру.
- 6 SKU в серии, выпуск — 1–2 книги в месяц.
- **Оформление:** мелованная бумага в блоке, фольга и лак на обложке, запечатанные форзац и нахзац.



Почему книга будет интересна читателю:

- Для поклонников «Императорских котов» и новых читателей.
- Забавные истории о котах семьи Гун Мяу, которые охраняют музейные экспонаты от надоедливых мышей.
- **Не только увлекательно, но и познавательно:** каждая книга — краткий экскурс в один из сезонов китайского календаря и связанные с ним традиции: что принято делать, готовить и т. д.
- В каждой книге есть карта Запретного города с указанием названий самых известных дворцов, а также описание одного из зданий.



Серия: «Коты Запретного города. Семья Гун Мяу»

Жанр: Повести и рассказы. Проза для детей

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-26874-6	2000	23 x 25,5 см	7БЦ	4+4, мел. бумага, фольга, лак	48	20.04.2026



6+

7-10 лет

Впервые на русском

Дуань Лэй «Заговор на празднике фонарей»

Почему должны быть на полке:

- «Императорские коты» в виде иллюстрированных книг для чтения.
- Бренд, отлично показавший себя на российском рынке.
- Попадает в тренд на китайскую культуру.
- Работы автора были представлены на таких крупных выставках, как «100 китайских иллюстраторов» (2013), Пекинская международная биеннале компьютерной графики (2019) и совместная художественная выставка As a Mountain (2021).
- 4 SKU в серии.



Почему книга будет интересна читателю:

- Мир Древнего Китая оживает в изысканных иллюстрациях (диджитал + тушь).
- **Привлекут не только детей, но и взрослых!**
- Сочетание детектива и фэнтези: расследование преступлений, дворцовые заговоры и фантастические существа.

Серия «Императорские коты-защитники»
Жанр: Детская приключенческая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29838-5	2000	13,8 x 21,2 см	7БЦ	4+4	112	30.04.2026



О КНИГЕ



6+

8–10 лет

Впервые на русском



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

О КНИГЕ

Ая Макото «Медвежонок Трюфель. Плюшевый друг»

Почему должна быть на полке:

- Бестселлер из Японии для детей! Продано 20 000 копий первой книги.
- Успешные аналоги: «Милый дом Чи», «Девочка с лисьим хвостом», «Приключения котика и кошечки», «Помощник с лапками».
- 3 SKU в серии, выпуск с шагом 2–3 месяца.
- Оформление: чёрно-белые и цветные иллюстрации, запечатанный нахзац со справочником десертов, крупный шрифт.

Почему книга будет интересна читателю:

- Милая история о девочке по имени Энн, волшебном плюшевом мишке и магическом Сладком королевстве.
- Понравится детям, любящим мультики Disney.
- Увлекательные бонусные материалы: карта Сладкого королевства, интерактивный лабиринт.
- Формат, удобный для детской ладошки.



Серия «Медвежонок Трюфель. Волшебные приключения»
Жанр: Детская приключенческая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28238-4	3000	13 x 19,5 см	7БЦ	4+4, запечатанный нахзац	192	01.04.2026



0+

10-14 лет

Впервые на русском

Ким Усу, Чон Ынгён

«Магазин теней “Лунный свет”. Книга 2. Кошка в стеклянной бутылке» «Магазин теней “Лунный свет”. Книга 3. Тайна чёрных птиц»



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Почему должны быть на полке:

- Пересечение популярного в детской литературе жанра мистики и тренда на корейские хилинг-романы.
- Топ-100 среди книг для детей на сайте yes24 (корейский аналог Amazon).
- **Успешные аналоги:** «Девочка с лисьим хвостом» Сон Вон Пхён, «Девочка, которая не видела снов» Сары Бет Дёрст.
- В серии 5 SKU, выход — по одной книге в месяц.
- **Оформление:** стильные иллюстрации, разворот с комиксом.



Почему книги будут интересны читателю:

- Уютная атмосфера магического магазинчика.
- Необычный концепт: волшебные тени, которые исполняют самые заветные желания.
- Тайна, которую должны раскрыть персонажи, — исчезновение сестры главного героя.

Серия «Магазин теней “Лунный свет”». Корейский бестселлер»

Жанр: Фантастика для детей

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-26879-1	2000	13,8 x 20 см	7БЦ	4+4	144	01.04.2026
978-5-389-31272-2						29.04.2026



6+

5-8 лет

Впервые на русском

Сабрина Кэтдор

«Магические сестрички. Служба добрых дел»



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА



О КНИГЕ

Почему должна быть на полке:

- Если бы комикс «Сёстры» встретился с «Изадорой Мун» — получилось бы настроение «Магических сестричек»!
- Высокие продажи на родине, в Испании.
- 3 SKU в серии.

Почему книга будет интересна читателю:

- Вдохновляющая история о четырех подружках, каждая из которых очень необычная.
- Самый волшебный клуб нянь.
- Много юмора!
- Главный посыл: не бойся быть собой!
- Подойдет для самостоятельного чтения.



Серия «Магические сестрички»
Жанр: Детская приключенческая проза

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29289-5	3000	16,2 x 21 см	7БЦ	4+4	128	13.04.2026



0+

8–10 лет

Впервые на русском

Кристина Паллюи «Турецкий вор. Дело № 6»



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Почему должна быть на полке:

- Последняя книга в детективном цикле про юную Агату Кристи, первую девочку-детектива в викторианской Англии.
- **Успешные аналоги:** «Агата Мистери. Девочка-детектив» С. Стивенсона, «Мейзи Хитчинс. Приключения девочки-детектива» Холли Вебб.
- **Оформление:** лак и блинт на обложке, цветные иллюстрации художницы Софи Лёлье.

Почему книга будет интересна читателю:

- Увлекательный детектив на живописном фоне Константинополя (Стамбула) на рубеже XIX и XX столетий. Прогуляйтесь по гранд-базару, познакомьтесь с рукописью из султанской библиотеки и раскройте коварный замысел!
- Интерактив для юных сыщиков: можно разгадывать ребусы и самим высчитывать преступника.
- Познавательно: путешествие по Прекрасной эпохе, а также отсылки к творчеству и биографии Агаты Кристи.
- Героиня-пример: любознательная Агата станет вдохновением для читательниц.



Серия «Мисс Агата Кристи. Девочка-детектив» / Жанр: Детский детектив

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-26996-5	2000	15 x 21 см	7БЦ	4+4, лак, блинт	120	20.04.2026



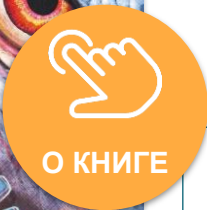
12+

10-14 лет

Впервые на русском

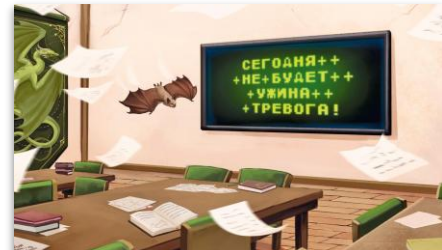
Аня Хабшик

«Смарагур. Книга 1. Остров драконов»



Почему должна быть на полке:

- Первая часть фэнтези-трилогии о мальчике, который мечтал летать на драконах.
- Очень хорошие продажи в Германии.
- **Успешные аналоги:** «Как приручить дракона», «Дети леса», «Сага о семье Игиби».
- **Вторая книга в продаже в мае.**
- **Оформление:** блинт (выпуклые чешуйки) и лак (блестит глаз дракона) на обложке, запечатанные форзац и нахзац с иллюстрациями Tap Si, черно-белые иллюстрации-виньетки внутри блока.



Почему книга будет интересна читателю:

- Захватывающий сюжет: смогут ли трое друзей спасти драконов и изменить свою судьбу?
- Важные темы: как поверить в себя и обрести друзей.
- Легко и интересно читать.

Серия «**Волшебные создания. Фэнтези для подростков**»

Жанр: **Фантастика для детей**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-28695-5	2000	13,8 x 21,2 см	7БЦ	1+1, блинт, запечатанные форзац и нахзац	288	31.03.2026

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА



6+

6-12 лет

Луана «Дневник Луаны. Не такая, как все»

ФОКУСНЫЙ
АССОРТИМЕНТ

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА



О КНИГЕ

Почему должна быть на полке:

- **НОВАЯ ЛИЦЕНЗИЯ ОТ МЕГАПОПУЛЯРНОГО БЛОГЕРА ЛУАНЫ!** Ее анимационные ролики входят в Топ-20 ВСЕГО контента Кинопоиска (в детском разделе обгоняет «Машу и Медведя»), 9 млн. подписчиков на YouTube, на видео до 40 млн. Просмотров, 71 тыс. подписчиков в «Телеграме».
- 160 тысяч запросов в месяц в Яндексе за февраль 2026 г.
- **Дневник Луаны! Проведи с ней все дни года!**
- **12 SKU в серии.**
- **Успешный аналог:** «Гравити Фолз. Дневник Диппера и Мэйбл. Тайны, приколы и веселье non-stop».

Почему книга будет интересна читателю:

- **Истории от Луаны + место для заполнения и творчества.**
- Читатель сможет узнать тайны и сокровенные мысли Луаны.
- Отдельные главы написаны от лица Марко и Картохи — любимых персонажей франшизы.
- Очень много юмора и о-очень много иллюстраций!



Серия «Луана. Книги для фанатов. Бестселлер “Кинопоиска”»

Жанр: Дневники. Анкеты

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29859-0	4000	16,2 x 23,5 см	7БЦ	4+4	144	28.04.2026



Луана

«Все оттенки веселья. Раскраска с наклейками»
 «Разноцветные безумства. Раскраска с наклейками»

Почему должны быть на полке:

- **НОВАЯ ЛИЦЕНЗИЯ ОТ МЕГАПОПУЛЯРНОГО БЛОГЕРА ЛУАНЫ!** Ее анимационные ролики входят в Топ-20 ВСЕГО контента Кинопоиска (в детском разделе обгоняет «Машу и Медведя»). 9 млн. подписчиков на YouTube, на видео до 40 млн. просмотров. 71 тыс. подписчиков в «Телеграме».
- 160 тысяч запросов в месяц в «Яндексе» за февраль 2026 г.
- **12 SKU** в серии.
- **Раскраска с любимыми персонажами + наклейки!**
- **Оформление:** твёрдый Переплет, большой формат, плотная бумага.



Почему книги будут интересны читателю:

- **64 страницы с иллюстрациями для раскрашивания, специально нарисованными для этих книг.**
- **20 ярких наклеек в каждой книге!**
- Дети могут раскрасить любимых героев, их комнаты, любимые предметы и многое другое.

Серия «Луана. Книги для фанатов. Бестселлер “Кинопоиска”»

Жанр: Раскраски

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-29867-5 978-5-389-29866-8	3000	19,7 x 25,5 см	7БЦ	1+1, наклейки	64	20.04.2026



0+

3-6 лет

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА



О КНИГЕ



О КНИГЕ



О КНИГЕ



О КНИГЕ

Ольга Земцова

«Готовим руку к письму» «Нейротренажёр» «От слова к рассказу» «Цифры и счёт»

Почему должны быть на полке:

- Новая серия многоцветных развивающих тетрадей на основе эффективной методики О. Н. Земцовой.
- 8 SKU в серии, еще 4 готовятся к выходу в мае.
- **Оформление:** пружина, абсолютно новые цветные иллюстрации, плотные ламинированные страницы.

Почему книги будут интересны читателю:

- Идеально для подготовки к школе.
- **Специальное покрытие страниц позволяет легко стирать написанное влажной салфеткой.**
- Надежный переплет на пружине — легко листать и фиксировать страницы в раскрытом положении.
- Яркие, понятные и ошкольникам иллюстрации.
- Легко помещается в детский рюкзачок.



Серия «Многоцветная тетрадь-тренажёр»
Жанр: **Обучение письму. Прописи**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27579-9	4000	17 x 24,8 см	Д-пружина (мягкий)	4+4, мелованная матовая бумага	40	01.04.2026
978-5-389-27581-2						02.04.2026
978-5-389-27578-2						13.04.2026
978-5-389-27584-3						02.04.2026



0+

5-8 лет



Ольга Земцова

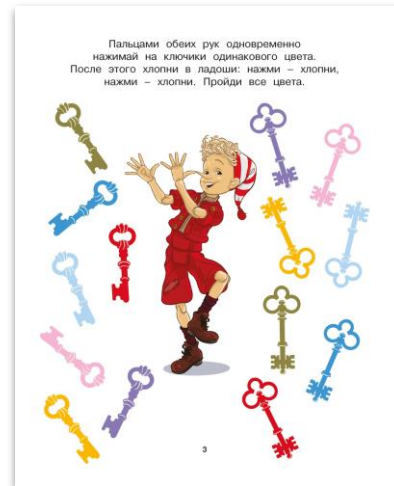
- «Буратино. Нейротренажер. Книга с развивающими заданиями»
- «Буратино. Цифры и счёт. Книга с развивающими заданиями»
- «Буратино. Читаем и пишем. Книга с развивающими заданиями»
- «Буратино. Эмоциональный интеллект. Книга с развивающими заданиями»

Почему должны быть на полке:

- Развивающие тетради с героями фильма «Буратино».
- Методика О. Н. Земцовой легла в основу обучения тысяч дошкольников.
- Высокий уровень узнаваемости персонажей и доверия пользователей благодаря масштабной пиар-кампании «Буратино».
- Оформление: яркая цветная печать, плотная бумага.

Почему книги будут интересны читателю:

- Комплексная подготовка к школе по всем ключевым направлениям: от развития нейромоторики и эмоционального интеллекта до счета и чтения.
- От простого к сложному: постепенное усложнение позволит ребенку не переутомиться.



Серия «Буратино. Книги по фильму»

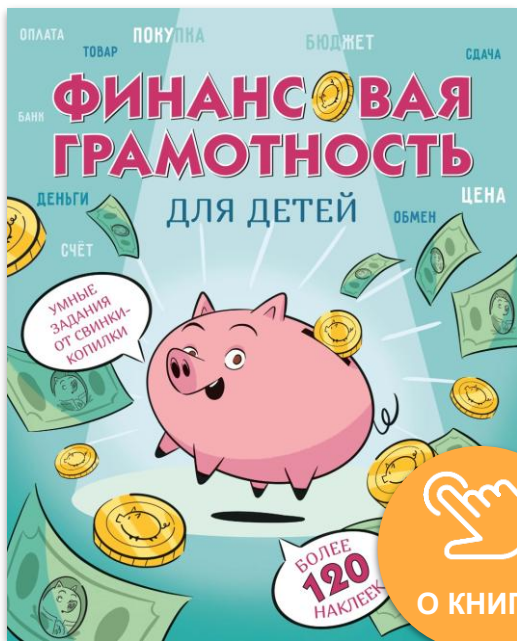
Жанр: Общие развивающие методики

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31034-6 978-5-389-30187-0 978-5-389-30186-3 978-5-389-30188-7	3000	19,7x24 см	3	4+4	64	07.04.2026



6+

7-10 лет



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

ФОНД ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Финансовая грамотность для детей. Умные задания от свинки-копилки»

Почему должна быть на полке:

- **Основы** финансовой грамотности для школьников.
- **Оформление:** яркие цветные иллюстрации, плотная бумага, наклейки. Более 120 наклеек!

Почему книга будет интересна читателю:

- **Идеальный старт** для знакомства с миром финансов.
- Минимум теории, максимум практики.
- Просто и весело о сложном: игры, викторины, тесты и задания и никаких скучных лекций.
- **Помощь родителям:** ребенок составит свой первый бюджет и научится отличать «хочу» от «нужно».
- **Сделай сам:** ребенок сделает свою копилку, напечатает собственные деньги, устроит бартер-вечеринку и создаст первую таблицу накоплений.
- Для детей 7–10 лет, которые только начали получать карманные деньги и хотят научиться ими управлять.



Всё, что тебе потребуется (помимо цветных карандашей), — это много-много любопытства и чуточку математики, которую ты помнишь с начальной школы (видишь, как важно её изучать!).
Тебе не обязательно знать всё о личных финансах или накоплениях. Мы вместе изучим эту тему с нуля. Если задания будут слишком сложными, не волнуйся! В конце этой книги ты найдёшь ответы к ним.

Серия «**Финансы с нуля: детский курс**»
Жанр: **Развивающая и познавательная литература для детей**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27508-9	3000	21 x 26 см	3	4+4	64	28.04.2026



6+

10–14 лет

Впервые на русском



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Соледад Ромеро «Настольная книга магии для юных волшебниц»

Почему должна быть на полке:

- **Попадает в тренд на светлую магию, близость к природе.**
- Нью-Йоркская публичная библиотека признала эту книгу одной из лучших книг 2025 года на испанском языке.
- **Оформление:** яркие и очень милые иллюстрации, лак и переливающаяся (неоновая) фольга на обложке.

Почему книга будет интересна читателю:

- Хорошая энциклопедия о юных волшебницах, которые живут жизнью обычных молодых девушек.
- Способ не только весело провести время, но и расширить кругозор.
- Необычные свойства растений и камней.
- **Увлекательное типирование для девочек-подростков: какая ты волшебница?** Современная или космическая, волшебница воображения или трав?
- Поможет читательницам стать увереннее в себе, поверить в свою интуицию и силу Вселенной.



Серия «Энциклопедия тайн и волшебства» / Жанр: Фольклор для детей

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-31739-0	3000	24,5 x 30 см	7БЦ	4+0, матовая плёнка, лак, фольга	72	29.04.2026



0+

6-8 лет



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Кира Малецкая «Милый дом» «Счастливые деньки»

Почему должны быть на полке:

- **Новая серия:** милые раскраски в большом формате и мягком переплете.
- **4 SKU** в серии.
- Понравятся детям и взрослым, которые любят коротать время в **Animal Crossing**.
- **Оформление:** лак на обложке, плотная бумага.

Почему книги будут интересны читателю:

- Более **60 очаровательных ретрокартинок** для раскрашивания от художников Клементин Дероди и д'Аорин. **Никакого ИИ и стоковых изображений!**
- Помогут ребенку раскрыть креативный потенциал и развить мелкую моторику.
- Подходит для раскрашивания маркерами, красками, карандашами.
- Благодаря мягкой обложке удобно брать в дорогу.



Серия «Раскраска. Маленькие друзья»

Жанр: Раскраски

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-30802-2	3000	21 x 21 см	3	1+1, лак	64	01.04.2026
978-5-389-30803-9						10.04.2026



6+

Для
широкого
круга



О КНИГЕ

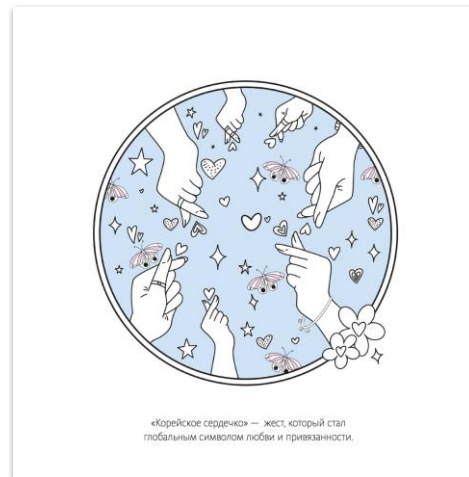
Светлана Митяева «Корея в красках»

Почему должна быть на полке:

- Раскраска-антистресс.
- **Попадает в тренд на корейскую культуру.**
- Универсальная аудитория: крупные элементы подойдут для детей, а серия-антистресс заинтересует подростков и взрослых.
- **10 SKU** в серии.
- **Оформление:** большой формат, плотная бумага, фольга на обложке.

Почему книга будет интересна читателю:

- **60 уникальных иллюстраций**, полных яркой и динамичной атмосферы современной Южной Кореи.
- От бабл-ти и пибимпаба до К-POP концертов.
- Плотная бумага подойдет для раскрашивания красками, маркерами, ручками и карандашами.
- Цветные элементы помогут подобрать гамму и снизят тревожность от «чистого листа».



Серия «**Арт-раскраска антистресс**»

Жанр: **Раскраски**

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27812-7	2000	30 x 30 см	3	4+4, фольга	64	02.04.2026



6+

Для
широкого
круга



О КНИГЕ

Кира Малецкая «Волшебные зверята»

Почему должна быть на полке:

- Раскраска-антистресс про милых волшебных зверушек.
- **Универсальная аудитория:** крупные элементы подойдут для детей, а серия-антистресс заинтересует подростков и взрослых.
- **10 SKU** в серии.
- **Оформление:** большой формат, плотная бумага, фольга на обложке.

Почему книга будет интересна читателю:

- **Очаровательные волшебные существа в уникальных иллюстрациях Артемии.**
- Удивительные магические вселенные: от зачарованного леса до чудесного океана и царства звезд.
- Плотная бумага подойдет для раскрашивания красками, маркерами, ручками и карандашами.
- Цветные элементы помогут подобрать гамму и снизят тревожность от «чистого листа».



Птица учит олененка летать, а он показывает ей тайные тропы.

Серия «Арт-раскраска антистресс»
Жанр: Раскраски

ISBN	Тираж	Размер	Переплет	Оформление	Кол-во страниц	Дата выхода
978-5-389-27816-5	2000	30 x 30 см	3	4+4, фольга	64	23.04.2026